



**MAHARSHI DAYANAND SARASWATI UNIVERSITY**  
**AJMER**

**NOTICE**

Copies of the "Syllabus and Courses of Study" prescribed for the Faculties of Arts, Fine Arts, Science, Science, Commerce, Law, Education, Management Studies etc. Commencing from July, Can be obtained from our authorised Agent

On payment of the price printed on each Syllabus, Postage will be extra for copies desired by post.

Registrar

**ALKA PUBLICATIONS**

Purani Mandi, Ajmer  
Ph. : 0145-2426301

**MAHARSHI DAYANAND SARASWATI UNIVERSITY**  
**AJMER**

पाठ्यक्रम

**SYLLABUS**

**SCHEME OF EXAMINATION AND COURSES OF STUDY**

**FACULTY OF ARTS & SOCIAL SCIENCE**

**B.A. Part-II Examination**

**बी.ए. पार्ट - II परीक्षा**

(w.e.f. 2016-17)

**(10+2+3 Pattern)**



**संस्करण**  
**2017**

**मूल्य : 24/-**

**महर्षि दयानन्द सरस्वती विश्वविद्यालय, अजमेर**

**NOTICE**

1. Change in Statutes/Ordinances/Rules, Regulations Syllabus and Books may, from time to time, be made by amendment or remaking, and a candidate shall, except in so far as the University determines otherwise comply with any change that applies to years he has not completed at the time of change. **The decision taken by the Academic Council shall be final.**

**सूचना**

1. समय-समय पर संशोधन या पुनः निर्माण कर परिनियमों/ अध्यादेशों/नियमों / विनियमों / पाठ्यक्रमों व पुस्तकों में परिवर्तन किया जा सकता है, तथा किसी भी परिवर्तन को छात्र को मानना होगा बशर्ते कि विश्वविद्यालय ने अन्यथा प्रकार से उनको छूट न दी हो और छात्र ने उस परिवर्तन के पूर्व वर्ष पाठ्यक्रम को पूरा न किया हो। विद्या परिषद द्वारा लिये गये निर्णय अन्तिम होंगे।

**CONTENTS**

Subjects	English	Hindi
Scheme of Examination	4	4
Distribution of Marks	5	
1. हिन्दी साहित्य/Hindi Literature	-	8
2. अंग्रेजी साहित्य/English Literature	15	-
3. Sanskrit/ संस्कृत	-	17
4. Urdu/ उर्दू	-	20
5. Sindhi/ सिंधी	-	27
6. Rajasthani/ राजस्थानी	-	29
7. Persian/ फारसी	-	31
8. Arabic/ अरबी	35	-
9. Philosophy/ दर्शन शास्त्र	37	38
10. Psychology/ मनोविज्ञान	40	41
11. Economics/ अर्थशास्त्र	45	50
12. History/ इतिहास	52	54
13. Political Science/ राजनीति विज्ञान	57	60
14. Geography / भूगोल	64	68
15. Mathematics/ गणित	73	-
16. Public Administration/ लोक प्रशासन	79	82
17. Sociology/ समाजशास्त्र	83	86
18. Home Science/ गृहविज्ञान	87	91
19. Drawing & Painting/ चित्रकला	95	97
20. Indian Music/ भारतीय संगीत	101	103
21. जीवन विज्ञान एवं जैन विद्या	106	110
22. Population Studies/ जनसंख्या अध्ययन	113	114
23. Textile Dyeing & Printing / वस्त्रों की रंगाई व छपाई	115	-
24. Live stock & Dairing / पशुधन एवं डेयरी व्यवसाय	118	119
25. Garment Production & Export Management परिधान उत्पादन एवं निर्यात प्रबन्ध	121	123
26. Computer Application.	125	-

## B.A. Part-II Examination

(Under 10+2+3 Pattern)

Scheme of Examination

The Number of Papers and the maximum marks for each paper together with minimum marks required for a pass are shown against each subjects separately. It will be necessary for a Candidate to pass in the theory part as well as the practical part of the subject of a subject/Paper wherever prescribed separately. Classification of successful candidate shall be as follows :  
of the aggregate candidate shall be as follows :

First Division 60% ) (a) Part-I Examination  
Second Division 48% ) (b) Part- II Examination  
(c) Part-III Examination

All the rest shall be declared to have passed the examination, if they obtain minimum pass marks each subject viz. 36% no division shall be awarded at the part-I part-II examination.

### परीक्षा योजना

प्रश्न संख्या तथा प्रत्येक विषयानुसार उत्तीर्णक के साथ पूर्णांकों को प्रत्येक विषय में अलग से प्रस्तुत किया गया है। छात्रों को जहाँ स्वीकृत है वहाँ सैद्धांतिक व प्रायोगिक भागों में पूरक-पूरक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। उत्तीर्ण छात्रों का वर्गीकरण निम्न प्रकार होगा।  
प्रथम श्रेणी 60 प्रतिशत भाग 1, 2 एवं 3 की परीक्षा के सम्पूर्ण अंकों को मिलाकर आंकलन होगा।  
द्वितीय श्रेणी 48 प्रतिशत  
सब सभी को केवल उत्तीर्ण घोषित किया जायेगा, बशर्त कि वे प्रत्येक विषय में न्यूनतम उत्तीर्णक प्राप्त कर लेते हैं अर्थात् 36 प्रतिशत। प्रथम एवं द्वितीय भाग (पार्ट 1 एवं पार्ट 2) परीक्षा में कोई श्रेणी घोषित नहीं की जायेगी।

## B.A. Part-II Examination

(10+2+3 Pattern)

Distribution of Marks

### DISTRIBUTION OF MARKS

S. No.	Name of Subject Papers	No. of Papers	Duration	Max. Marks	Min. Pass Marks
Optional Subjects (Any three of the following subjects to the restrictions as mentioned in 0.200 B-1)					
1.	हिन्दी साहित्य	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
2.	English	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
3.	संस्कृत	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
4.	Urdu	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
5.	Sindhi	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
6.	Rajasthani	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
7.	Persian	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
8.	Arabic	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
9.	Philosophy	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
10.	Psychology	Paper-I	3 hrs.	75	150 54
		Paper-II	3 hrs.	75	
		Practical	3 hrs.	50	18
11.	Economics	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
12.	History	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
13.	Political Science	Paper-I	3 hrs.	100	200 72
		Paper-II	3 hrs.	100	
14.	Geography	Paper-I	3 hrs.	75	150 54
		Paper-II	3 hrs.	75	
		Practical	6 hrs.	50	18

15. Mathematics	Paper-I	3 hrs.	66		
	Paper-II	3 hrs.	66	200	72
	Paper-III	3 hrs.	68		
16. Public Administration	Paper-I	3 hrs.	100		
	Paper-II	3 hrs.	100	200	72
17. Sociology	Paper-I	3 hrs.	100		
	Paper-II	3 hrs.	100	200	72
18. Home Science	Paper-I	3 hrs.	75		
	Paper-II	3 hrs.	75	150	54
	Practical	4 hrs.	50		18
19. Drawing & Painting	Paper-I	3 hrs.	100		36
	(Theory)				
	Paper-II	3 hrs.	40		15
	(Practical)				
	Paper-III	3 hrs.	40		15
	(Practical)				
	Submission of				
	Practical Work		20		7
20. Indian Music	Paper-I	3 hrs.	50		
	Paper-II	3 hrs.	50	100	36
	Paper-III	3 hrs.	100		36
21. जीवन विज्ञान एवं जैन विद्या	Paper-I	3 hrs.	75		
	Paper-II	3 hrs.	75	100	36
	Practical	3 hrs.	50		54
22. Population Studies	Paper-I	3 hrs.	100		
	Paper-II	3 hrs.	100	200	72
23. Textile Dyeing & Printing	Paper-I	3 hrs.	50		
	Paper-II	3 hrs.	50		
	Paper-III	3 hrs.	50	150	54
	Practical	3 hrs.	50		18
24. Live Stock & Dairing	Paper-I	3 hrs.	66		
	Paper-II	3 hrs.	66	132	48
	Practical	3 hrs.	68		24
25. Garment Production & Export Management	Paper-I	3 hrs.	50		
	Paper-II	3 hrs.	75	125	45
	Practical	3 hrs.	75		27
26. Computer Application	Paper-I	3 hrs.	65		
	Paper-II	3 hrs.	65	130	46
	Practical	3 hrs.	70		25

**Note**

- (i) One of the additional Subject may be offered in under graduate. Arts Class in addition to combined paper of Hindi/ English and all the three core subjects of Commerce faculty./ The marks of the additional op-tional subject and combined paper shall not be counted towards award-ing of division.
- (ii) If the Candidate passes in the particular addl., subject same shall be mentioned in marks-sheet and degree.
- (iii) The Candidate have to clear the combined paper in the three chance.
- (iv) Non-appearance or absence in the examination of combined paper will be counted as a chance.
- (v) Non-Arts Students are required to clear qualifying both papers along with B.A. Part 2.

## 1. हिन्दी साहित्य

## प्रथम प्रश्न - पत्र : रीतिकालीन काव्य

अवधि 3 घंटे

उत्तीर्णांक : 36

पूर्णांक : 100

अंक योजना -

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित (तीन व्याख्याएँ) - 24 अंक
2. तीन प्रश्न आलोचनात्मक - 48 अंक
3. एक प्रश्न रीति काव्य - सिद्धान्त विषयक (रीति का तात्पर्य, नायक - नायिका भेद, रीतिबद्ध, रीतिसिद्ध व रीति मुक्त काव्य, रीति में काव्य शास्त्रीय सम्प्रदाय-रस, अलंकार सम्प्रदाय एवं परम्परा) - 16 अंक
4. एक प्रश्न रीतिकालीन काव्य का इतिहास पाठ्य सामग्री : निम्नांकित 8 कवियों के चयनित अंश - 12 अंक
  1. केशव,
  2. बिहारी,
  3. धनानन्द,
  4. देव,
  5. सेनापति,
  6. भूषण,
  7. मतिराम
  8. वृन्द

1. केशवदास

वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश क्रम से सम्मिलित करने हैं -

1. सरस्वती - वन्दना

( रामचन्द्रिका महाकाव्य - सं. लाला भगवानदीन)

बानी जगरानी \_\_\_\_\_ मुख तदपि नई - नई ।

2. राम - वन्दना

पूरण पुराण \_\_\_\_\_ नाम देहि मुक्ति का ॥

3. अयोध्या नरेश

विधि के समान हैं विमानिकृत राजहंस \_\_\_\_\_ गंगा कैसी जल है ॥

4. अरुणोदय

सातहुं दीपन के अवनीपति \_\_\_\_\_ पुण्य पुराने ॥

5. धनुर्भंग

वज्र ते कठोर है कैलाश ते विसाल काय \_\_\_\_\_ राम कैसे ल्यावई ॥

प्रथम टकोर \_\_\_\_\_ को शब्द गयो ब्रह्मांड को ॥

6. परशुराम संवाद

दूटै दूटनहार तरु \_\_\_\_\_ तिनका हूँ . दूटै ।

कोसव हैहयराज को मांस \_\_\_\_\_ रघुवंस को सोन-सुधा न पियो रे ॥

7. पंचवटी वर्णन

सब जाति फटी \_\_\_\_\_ घुरजटी दन पंचवटी ॥

8. हनुमान लंका - गमन

हरि कैसो बाहन \_\_\_\_\_ हनुमान चल्यो लक को ॥

9. सीता दर्शन

धरे एक बेनी \_\_\_\_\_ दंतावली मैं बखानी ॥

10. सीता हनुमान संवाद

कर जोरि \_\_\_\_\_ लच्छन बताउ ॥

11. हनुमान - रावण संवाद

रे कपि कौन \_\_\_\_\_ सोवत पातक लेखीं ॥

12. हनुमान राम चर्चा

भीरनि ज्यौं \_\_\_\_\_ मूरत गहति है ॥

13. राम- रावण युद्ध

इंद्र श्री रघुनाथ को \_\_\_\_\_ लच्छया छतना करे ॥

14. रावण वध

जेहि सर मधु मद \_\_\_\_\_ कंठ दसीं खडित करी ॥

15. रामराज्य

भावे जहाँ विभिचारी वैद्य रने परनारी \_\_\_\_\_ राजनीति राजै रघुवीर की ॥

लूटबै के नाते पाप पट्टने तो लूटियत \_\_\_\_\_ हारिबे के नाते आन जन्म हरियत है ॥

16. तृष्णा

( विज्ञान गीता प्रकाशन - श्री वेंकटेश्वर, प्रेस बम्बई )

निसि बासर वस्तु बिचारहि कै \_\_\_\_\_ बन ही घर है घर ही बन है ॥

17. सुखद जीवन

पण्डित पूत सपूत सुधी \_\_\_\_\_ मुक्ति यहै चहं बेद विचारी ॥

2. बिहारी

( बिहारी रत्नाकर ' सम्पादन - जगन्नाथदास रत्नाकर से चयनित दोहे )

वर्तमान पाठ्य पुस्तक ' रीति रस तरंगिणी ' में निम्नांकित अतिरिक्त दोहे सम्मिलित करने हैं -

1. जोग जुगति सिखाए \_\_\_\_\_ सेवत बैन ॥

2. झीने पट में झुलमुली \_\_\_\_\_ लसति सपल्लवडार ॥

3. अजों तरयौना \_\_\_\_\_ मुकुतनु के संग ॥

4. तो पर वारी ————— उरबसी समान ॥
5. लीने मुँहु दीठि ————— दिये दिठोना दीठि ॥
6. कहत, नटत, ————— नैनन ही सौं बात ॥
7. नेहु न नैननु कौ ————— तरुन प्यास बुझाय ॥
8. जगतु जनायो जिहि ————— आखिन देखी जाहि ॥
9. दीरघ सांस न ————— दई दई सु कबूलि ॥
10. पावक सो नयननु ————— बिलोको लाल ॥
11. मकराकृति गोपाल कौ ————— इयोदी लसत निसान ॥
12. या अनुरागी चित ————— उज्जलु होइ ॥
13. लाज गही ————— चाहत नाहि ॥
14. जप माला ————— सांचे राचे रामु ॥
15. घरु घरु डोलत ————— बड़ी लखाइ ॥
16. आवत जात न ————— पूस-दिन मानु ॥
17. मैं समुझयो ————— लखियतु जहाँ ॥
18. बड़े न हूजै गुनन ————— गहनों गढ़यो न जाइ ॥
19. गिरि ते ऊँ रसिक ————— प्रेम-पयोधि पगारु ॥
20. जिन दिन देखे वे ————— अपत कंटीली डार ॥
21. स्वारथु सुकृत न ————— पंछीन न मारि ॥
22. नर की अरु ————— तेतो ऊँचो होइ ॥
23. दुःसह दुराज ————— मिलि मावस रवि चंद ॥
24. करो कुबत जगु ————— बसत त्रिभंगीलाल ॥
25. नहीं पावसु ऋतुराज ————— नव दल फल, फूल ॥

### 3. घनानन्द सुजान - प्रेम

(घनानन्द ग्रंथावली - सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, वाणी वितान, बनारस)

वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश क्रम से सम्मिलित करने हैं -

1. मीत सुजान अनीति करी ————— दई कित प्यासनि मारत मोहि ॥
2. प्रीतम सुजान मेरे हित के निधान ————— हाय कब आनन्द को घन बरसाय हो ॥
3. प्रेम सदा अति ऊँचो लहै ————— हिय आखिन नेह की पीर तकै ॥
4. झलके अति सुन्दर आनन्द गोर ————— परिहै मनोरुप अबै धर चौर ॥
5. सोये न सोवबो जागे न जाग ————— मो मति संग रहे अति खागी ॥
6. आँखि ही मेरी पेचेरी भई सखि ————— चायनि बावरी प्रीत की बेरी ॥
7. रैन दिना घुटिबै करे प्रान ————— परो जनि कोऊ सनेह की फांसी ॥
8. जिन आखिन रूप चिन्हारी भई ————— नख ते सिख ली विष पागनो है ॥
9. कौन की सरन जैये आप एयों न काहु दैये ————— मीचो मरि गई असारो

ना जित दूकिये ।

10. पीरी परि देह, छीनी राजत सनेह भीनी ————— विरह अँगारिन मगारि हिय होरी सी ॥
  11. निस-घाँस खरी उर-मौंस अरी ————— जक लगिये मोहि कसहनि को ॥
- नोट : वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में सवैया क्रमांक 5 और 7 की पुनरावृत्ति हुई है। अतः एक सवैया हटाया जाता है।

### 4. देव काव्य सुधा

( ' देव ग्रंथावली' सम्पादक, हरि मोहन मालवीय )

वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश सम्मिलित करने हैं -

1. भोग भुलाई संजोग बुलाई ————— सब सेत भरे ॥
2. रूप को रसिकु रस लंपट पर रस लोभी ————— पूत ज्यों कपूत लरिकाई को ॥
3. मूढ़ रहे मरिके फिर आइए ————— साधन देत सराध मरे को ॥
4. है उपजे रज बीन ही ते ————— अपावन पावन थोड़े ॥
5. भाग की भूमि सोहाग को भूषण ————— लाई बसाई ले पौछति आँसू ॥
6. फटिक सिलाईन हो सुधारयो ————— प्यारी राधिका को प्रतिबिम्ब सो लागत चन्द ॥
7. जाके न काम न क्रोध विरोध ————— कवित्तहि रचै कवि ताहि सराहौ ॥
8. सांसनु ही सो समीर गयो ————— हेरि हियो जु लियो हरि जू हरि ॥
9. धार में घाय घँसी निरधार ————— अँखियाँ मधु की मैखिया भई मेरी ॥
10. औचक अगाधु विधु स्याही ————— स्याम रंग है करि समान्यो स्याम रंग में ॥

### 5. सेनापति

( कवित रत्नाकर - सेनापति सं. पं. रमाशंकर जुक्त, हिन्दी परिषद् प्रकाशन, प्रयाग विश्वविद्यालय, प्रयाग )

वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश सम्मिलित करने हैं -

रामकथा

1. दीरघ प्रचण्ड महावीर भुजदण्ड जुग ————— दिगपालन को पति है ॥  
ऋतुवर्णन
2. बरन बरन तरु फूले उपवन वन ————— रितु राजु कहियतु है ॥
3. सीत को प्रबल सेनापति कोपि चदयो दल ————— पाउक छिपाइ कै ॥  
लेख वर्णन
4. देखे छिति अम्बर जलै है चारि ओर ————— ग्रीष्म विषम बरसा सम कर्यो है ॥
5. राखति न दोषै ————— कविताकी कविताई बिलसति है ॥

## शृंगार वर्णन

6. सोहे संग अलि, रही रति दुरि ————— मृग कैसे दृग माल बेदी मृगमद की।  
नीति परक
7. नीकी मति लेह ————— सीस भयो सेत है।
8. चितही चितानु भूलि काहु क सताक ————— जीभे अवलेह देह सुरसरि नीर को।  
ह भूषण

(भूषण ग्रन्थावली सं. देवरस शास्त्री, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग)  
वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश  
सम्मिलित करने हैं -

## शिवाजी शौर्य

1. इन्द्र जिमि जम पर बाडव ————— सेर सिवराज है।
2. तेरो तेज सरजा समझ दिनकर ————— सुरतरु तेरे कर सौ।
3. कवि कहे करन करन नित कमनैत ————— निजाम के जितैया कहै देऊ है।
4. वामिनि कंत सो वामिनि चंद ————— खुमान सिवा सौ।
5. दारुन दुर्गुन दुरजोधन ————— अकेलौ आयो कठि के।

## छत्रसाल प्रताप

1. रैया राव चंपति को छत्रपाल ————— पगारन नगारन के घमके।
2. राजत अखंड तेज छाजत सुजस बड़ो ————— सराहौ छत्रसाल से।
3. निकसत म्यान तें मयूखे ————— देति काल को।

## 7 मतिराम

(मतिराम ग्रन्थावली - सं. प्र. कृष्ण बिहारी मिश्र, गंगा पुस्तक माला कार्यालय, लखनऊ)  
वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश  
सम्मिलित करने हैं -

## दानवीर महिमा

1. जंगति उतंग जंग जैतवार ————— मन ललकत है।  
युद्धवीर
2. कोप करि सगर में खडग को पकरि के ————— भावसिंह होत है।
3. बाजत नगारे जहां गाजत गयन्द जहाँ ————— हाथिये हजार है।

## भक्तिभाव

4. राधामोहन लाल को ————— ताही आँखिन खेह।
5. गोप सुता कहे गोरी ————— नेक उचित दया रस भीजे।
6. देहि जो स्याह उछाह सो ————— बसो उर, सो वर दीजे।
7. विषयानि ते निर्वेद ————— प्रभु पद पकज प्रेम।।

## शृंगार सुषमा

8. जा दिन ते छवि सो मुखक्यात कछु निरखै ————— दीपशिखा सी।
9. ज्यो ज्यो परसत लाल तन ————— इन्द्रक्यु सी होय।।
10. मोर पंखा मतिराम किरीट में बनी वनमाल सुहाई ————— अखियन लुनाई।

## 8. वृन्द नीति सतसई

(वृन्द नीति सतसई - सं. डॉ. चलेर, विनोद पुस्तक मंदिर, हॉस्पिटल रोड, आगरा)  
वर्तमान पाठ्य पुस्तक 'रीति रस तरंगिणी' में निम्नांकित अतिरिक्त काव्यांश  
सम्मिलित करने हैं -

1. भले-बुरे सब एक से ————— रिनु बसंत के माहि।
2. सबै सहायक सबल के ————— दीपहि देत बुझाय।
3. नहिं इलाज देख्यौ सुन्यौ ————— तजत विषभाव।
4. स्वारथ के सबही ————— निरस भए उडि जाहिं।
5. होय सुद्ध मिटि कलुषता ————— लौह कनक ह्वे जाय।
6. सज्जन तजत न सजनता ————— सुरभित करत कुठार।
7. बहुत निबल मिति ————— निबधन होय।
8. ऊँ बैठेना लई ————— बायस गरुड न होई।
9. कारज धीरे होतु है ————— केतक सीचौ नीर।
10. सब तै लघु है ————— बावन तन करतार।
11. होय न कारज ————— होत न कहा बिहान।
12. अरि छोटी गनिए नहीं ————— जाकर तनक अंगार।
13. छोटे अरि पै चढहु ————— नाहर को सामान।
14. बीर पराक्रमना करे ————— बाघ खिलीन होई।
15. भले बुरे छोटे बड़े ————— दधि मधि सकल बसाय।
16. कोऊ दूर न करि ————— घोय न सक्यो कंसक।
17. छल-बल धर्म अधर्म ————— कहा करी युध रीति।
18. करत करत अभ्यास के ————— सिल पर परत निशान।
19. कुल सपूत जान्यौ परे ————— होत चीकने पात।
20. बिना सिखाए लेत है ————— गज पर चढ़त अभीति।
21. बिना कहे हूसत पुरुष ————— घर घर करत प्रकास।
22. कछु कहि नीच न छेड़िये ————— उछरि बिगारि अंग।
23. बिना दिए न मिले कछु ————— सुरभि सपल्लव होय।
24. दान दीन को दीजिये ————— जाके रोग रीर।
25. उत्तम विद्या लीजिये ————— कंचन तजत न कोय।

**द्वितीय प्रश्न - पत्र : निबन्ध एवं नाटक**

अवधि 3 घंटे

उत्तीर्णांक : 38

पूर्णांक : 100

अंक योजना -

1. एक प्रश्न व्याख्याओं से सम्बन्धित  
(कुल तीन व्याख्याएँ-तीनों पाठ्य पुस्तकों में से एक-एक) - 30 अंक
  2. तीन प्रश्न आलोचनात्मक - 54 अंक
  3. एक प्रश्न निबन्ध, नाटक व एकांकी के साहित्य, आलोचनात्मक विकास-  
क्रम एवं प्रमुख रचनाकारों से सम्बन्धित - 16 अंक
1. नौ निबंध ( सूची संलग्न है )
  2. नाटक - रक्त ध्वज - डॉ. राजेन्द्र मोहन भटनागर  
प्रकाशक - अल्का पब्लिकेशन्स, पुरानी मंडी, अजमेर
  3. छः एकांकी ( सूची संलग्न है )  
1. साहित्यिक निबंध ( उक्त संख्या 1 की सूची)
  1. साहित्य जनसमूह के हृदय का विकास है - बालक भणू मठ, प्रतिनिधि निबंध संग्रह  
सं. एम. एल. गोयल, इडिया बुक हाउस, जयपुर
  2. कवि कर्तव्य - महावीर प्रसाद द्विवेदी, धेतना का संस्कार, संपादक डॉ. विश्वनाथ  
प्रसाद, डॉ. सदानंद - गुप्त- वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
  3. तुलसी के सामाजिक मूल्य- डॉ. रामदिलास शर्मा आधुनिक निबंध सं. डॉ.  
विश्वनाथ, कृ. भणुचन्द्र, ज्ञान भारती
  4. भारत एक है - रामधारी सिंह दिनकर, उदयाचल प्रकाशन, पटना
  5. कवि तेरा भोर आ गया है - कुबेरनाथ राय, ललित निबंध, केन्द्रीय हिन्दी संस्थान,  
आगरा
  6. राष्ट्र का स्वरूप - वासुदेव शरण अग्रवाल " पृथिवी पुत्र " संकलन से
  7. मानस की धर्म भूमि - रामचन्द्र शुक्ल किताबि, भाग - 1, इंडियन प्रेस, इलाहाबाद
  8. पार्थिव धर्म - विद्यानिवास मिश्र ' आंगन का पंछी और बनजारा मन " वाणी  
प्रकाशन नई दिल्ली
  9. राजस्थानी साहित्य में राष्ट्रीय भावना - कन्हैयालाल सहल प्रतिनिधि निबंध संग्रह,  
जयपुर क्लासिकल प्रिंटर्स, जयपुर
  2. नाटक रक्त ध्वज - डॉ. राजेन्द्र मोहन भटनागर
  3. एकांकी संग्रह
  1. नया-पुराना- उपेन्द्र नाथ ' अश्क ' नीलाभ प्रकाशन, इलाहाबाद
  2. दीपदान - रामकुमार वर्मा प्रेरक एकांकी, महेश बुक डिपो, जयपुर
  3. बीमार का इलाज - उदयशंकर मठ सरस्वती प्रिंटिंग प्रेस मौजपुर, दिल्ली
  4. भोर का तारा - जगदीश चन्द्र माधुर, सात एकांकी, संपादक डॉ. श्रीमती  
ज्ञानेश्वरी जोशी, प्रकाशक भूमिका, पुरानी मंडी, अजमेर
  5. ईद और होली - सेठ गोविन्द दास, गोविन्द दास ग्रंथावली भाग-3, एस चांद  
एण्ड कम्पनी दिल्ली
  6. सबसे बड़ा आदमी - भगवती धरण वर्मा, मेरे नाटक, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली

**2. ENGLISH LITERATURE**

Scheme

Two Paper Min. Pass Marks: 72

Max. Marks: 200

Paper-I

Duration 3 hours

Max. Marks: 100

Paper-II

Duration 3 hours

Max. Marks: 100

**PAPER-I : ENGLISH POETRY AND DRAMA**

Note: Candidates will be required to answer five questions in all, one from each Unit, However, there will be internal choice as part of unitization scheme. All questions will carry equal marks.

**Unit-I** 20

Four passages for explanation with reference to the context from the texts prescribed in Units III and IV.

**Unit-II** 20

Objective-type Questions 10

Short-Answer Questions 10

**Unit-III (For detailed study)** 20

From Strings of Gold (Part-II) ed. Dr. Jasbir Jain (Macmillan).

James Thomson : Winter, Autumn

Thomas Gray : An Elegy Written in a Country Church yard

William Collins : On Receipt of My Mother's Picture, Light Shining  
Out of Darkness

William Blake : Tiger, London

William Wordsworth : The Word is too Much with us,  
The Solitary Reaper

S.T. Coleridge : Christabel Pt-I

P.B. Shelley : Ode to a Skylark, Ode to West Wind

John Keats : Ode to Autumn. When I have Fears.....

**Unit-IV (For detailed Study)** 20

William Shakespeare : Macbeth

**Unit-V** 20

Literary History : Pre-Romantic Period, Romantic Period

Literary Terms : Tragedy, Irony, Soliloquy, Blank Verse, Comic  
Relief, Elegy, Meter, Plot, Catharsis.**Recommended Books :**

M. H. Abrams : A Glossary of Literary Terms (Macmillan)

W.H. Hudson : An Outline History of English Literature.

**Paper-II : PROSE AND FICTION**

Note: 1. Candidates will be required to answer five questions in all one from



## 16 / Syllabus/ B.A. Part - II

each unit However, there will be internal choice as part of unitization scheme.  
All questions will carry equal marks.

2. Essay and short stories prescribed are from the following books:

- (i) Sushant K. Sinha : English Essayists.  
(ii) Compiled by : Forms of English prose  
Dept. of English & Modern  
European Languages Lucknow  
University

Unit-I 20

Four passages for explanation with reference to the context from texts prescribed in

Units III and IV

Unit-II 20

Objective-type Questions

Short-answer Questions

Unit-III (For detailed study) 20

- Lucas : Third Thoughts  
Chesterton : On The Pleasures Of No Longer Being Very Young  
Gardner : On Superstitions  
Bellock : In Praise of Ignorance  
Lynd : On Good Resolutions  
Forster : My Wood  
Huxley : Selected Snobberies  
Priestly : First Snow

Unit-IV (For detailed study) 20

- Guy. De Maupassant : The Umbrella  
W. Somerset Maugham : the Luncheon  
William Faulkner : A Rose for Emily  
Mulk Raj Anand : The Barber's Trade Union  
R.K. Narayan : the Axe

Unit-V (For Non-detailed study) 20

- Charles Dickens : Oliver Twist

## 3. संस्कृत - साहित्यम्

प्रश्नपत्रस्य पूर्णांकाः - 200

न्यूनतमाः उत्तीर्णाङ्काः - 72

प्रथमप्रश्नपत्रम्

नाटकं, प्राचीनकाव्यं, संस्कृतसाहित्यस्य इतिहासः छन्दोसि व्याकरणं च  
समयावधिः षष्टात्रयम् पूर्णांकाः - 100  
सामान्यनिर्देशाः

1. परीक्षायाः माध्यमः संस्कृत-हिन्दी-अंग्रेजी-भाषा वा भविष्यति।
2. प्रश्नपत्रस्य निर्माणं संस्कृतभाषायाम् एव भविष्यति।
3. प्रत्येकस्मिन् प्रश्नपत्रे 20 प्रविशतं लघूत्तरात्मकानां प्रश्नानां उत्तराणि संस्कृतमाध्यमेन एव लेखितव्यानि। अन्येषां प्रश्नानां उत्तराणि संस्कृत-हिन्दी-अंग्रेजी भाषया वा देयानि।
4. संस्कृतलेखने, हिन्दीलेखने वा देवनागरीलिपिः एव मान्यः भविष्यति।

प्रथमप्रश्नपत्रस्य पाठ्यक्रमः -

1. नाटकम् - अभिज्ञानशाकुन्तलम् - कालिदासविरचितम् 45
2. संस्कृतसाहित्यस्य इतिहासः - 30  
(क) वीरकाव्यम् (ख) महाकाव्यम् (ऐतिहासिककाव्यसाहित्यम्)  
(ग) गीतिकाव्यम् (घ) गद्यकाव्यम् (ङ) नाटकसाहित्यम् (च) कथासाहित्यम्
3. छन्दोसि - अभिज्ञानशाकुन्तले प्रयुक्तानि सर्वाणि छन्दोसि 15
4. व्याकरणम् - अभिज्ञानशाकुन्तले प्रयुक्तप्रत्ययानां सामान्यज्ञानम् 10

अंकविभाजनं परीक्षायोजना च -

- खण्डः विषयः अङ्काः
1. नाटकम् - अभिज्ञानशाकुन्तलम् - कालिदासविरचितम् (45)  
(अ) द्वयोः श्लोकयोः सप्तसन्दर्भः अनुवाद 7½+7½=15  
(ब) द्वयोः श्लोकयोः सप्तसंगच्छा - 10+10=20  
(स) अभिज्ञानशाकुन्तलनाटकात् पंचलधृतरात्मकानां प्रश्नानाम् उत्तराणि (संस्कृतमाध्यमेन) 5×2=10
  2. संस्कृतसाहित्यस्य इतिहासः (30)  
(अ) द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरम् 10+10=20  
(ब) पंचलधृतरात्मकानां प्रश्नानाम् उत्तराणि (संस्कृतमाध्यमेन) 5×2=10
  3. छन्दोसि - (15)  
त्रयाणां छन्दसां लक्षणं - उदाहरणं - लक्षणसंगति च - 3×5=15
  4. अभिज्ञान शाकुन्तलनाटके प्रयुक्तेषु पदेषु पंचपदानां प्रकृति-प्रत्यय ज्ञानम्। (10)  
शतृ, शानच्, कत्वा, ल्यप्, तुमुन्, अनौपर, क, क्वत्, चिन्, कृच्, सहायकग्रन्थाः 5×2=10
1. अभिज्ञान शाकुन्तलम् - सः निरूपणं विद्यालङ्कार चाबूरांम त्रिपाठी साहित्य

- भण्डार, मेरठ।
- अभिज्ञान शाकुन्तलम् व्याख्या - राधावल्लभ त्रिपाठी, म.प्र. हिन्दी ग्रन्थ अकादमी।
  - अभिज्ञान शाकुन्तलम् - रमा संस्कृत टीका अनु. रमाशंकर त्रिपाठी
  - अभिज्ञान शाकुन्तलम् व्याख्या - सुबोध चन्द्र पन्त
  - अभिज्ञान शाकुन्तलम् - डॉ. विश्वनाथ शर्मा
  - अभिज्ञान शाकुन्तलम् - डॉ. प्रभाकर शास्त्री एवं रूपनारायण त्रिपाठी
  - अभिज्ञान शाकुन्तलम् - डॉ. पारसनाथ द्विवेदी, श्रीराम मेहरा एण्ड कम्पनी आगरा।
  - अभिज्ञान शाकुन्तलम् - डॉ. कृष्णकुमार एवम् सुभाष वेदालकार, अलंकार प्रकाशन जयपुर।
  - संस्कृत साहित्य की रूपरेखा - पाण्डेय एवं व्यास
  - संस्कृत साहित्य का इतिहास - पं. बलदेव उपाध्याय
  - संस्कृत साहित्य की रूपरेखा - डॉ. बामराम त्रिपाठी
  - संस्कृत साहित्य का इतिहास - वाचस्पति गैरोला
  - प्रीठ रचनानुवाद कौमुदी - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
  - वृहद् अनुवाद चन्द्रिका - धरुधर हंस नीटियाल

## द्वितीयप्रश्नपत्रम्

वैदिकसाहित्यं, गद्यसाहित्यम्, अनुवादः व्याकरणम् च समयावधिः घण्टात्रयम्

पूर्णाङ्कः - 100

द्वितीय प्रश्नपत्रस्य पाठ्यक्रमः -

- वैदिकसाहित्यम् (30)
  - ऋग्वेदस्य विम्बलिखिलानि सूक्तानि - 20
    - अग्नि (1.1) 2. ऋक्सूक्तम् (1.25)
    - विष्णुसूक्तम् (1.154) 4. इन्द्रसूक्तम् (2.12)
    - विश्वेदेवाः सूक्तम् (8.58) 6. प्रकृपतिसूक्तम् (10.121)
    - संज्ञानसूक्तम् (10.191)
  - ईशावास्योपनिषद् - यजुर्वेदस्य ४० (चारिणीशंकरः) अध्यायः 10
- गद्यसाहित्यम् (30)
 

शुकनासोपदेशः (बाणभट्टस्य कादम्बरीतः)
- अनुवादः - अपठितसंस्कृततः हिन्दी भाषान्तरणं (अनुवादः वा) (10)
- व्याकरणम् - (30)
  - लघुसिद्धान्तकौमुदी (नामिकप्रकरणम्)
 

राम - सर्व - हरि - भानु - रमा - मति - नदी - धेनु - मातृ - ज्ञान - वारि - मधु - विद्वस् - जगत् -

युष्मद् - अस्मद् - शब्दानां - सूत्रपूर्वकं रूपसिद्धिः

(ब) लघुसिद्धान्तकौमुदी - विभक्त्यर्थप्रकरणम्

अंकविभाजनं परीक्षायोजना च -

- |       |   |            |
|-------|---|------------|
| खण्डः | विषयः   | अङ्कः      |
| 1.    | वैदिकसाहित्यम्  | (30)       |
|       | (अ) ऋग्वेदस्य द्वयोः मन्त्रयोः अनुवादः  | 2x5=10     |
|       | (ब) ऋग्वेदस्य निर्धारितेषु सूक्तेषु पञ्चानां लघुतरात्मकानां प्रश्नानां उत्तराणि (संस्कृतमाध्यमेन) | 5x2=10     |
|       | (स) ईशावास्योपनिषद्: एकस्य मन्त्रस्य व्याख्या   | 10         |
| 2.    | गद्यसाहित्यम् - शुकनासोपदेशः  | (30)       |
|       | (अ) गद्यांशद्वयस्य अनुवादः -  | 10+10=20   |
|       | (ब) शुकनासोपदेशात् पञ्चानां लघुतरात्मकानां सामान्यप्रश्नानां उत्तराणि (संस्कृतमाध्यमेन)           | 5x2=10     |
| 3.    | अनुवादः   | (10)       |
|       | अपठितसंस्कृतस्य दशवाक्यानां हिन्दीभाषायाम् अनुवादः  | 10x1=10    |
| 4.    | व्याकरणम्   | (30)       |
|       | (अ) लघुसिद्धान्तकौमुदी - नामिकप्रकरणम्  |            |
|       | (i) निर्धारितशब्देषु प्रयुक्तानां त्रयाणां सूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या                            | 3+3+3=9    |
|       | (ii) निर्धारितेषु शब्देषु त्रयाणां पदानां रूपसिद्धिः -  | 3+3+3=9    |
|       | (ब) लघुसिद्धान्तकौमुदी - विभक्त्यर्थप्रकरणम् - चतुर्णां सूत्राणां सोदाहरणं व्याख्या               | 3+3+3+3=12 |

सहायकग्रन्थाः -

- वेदचयनम् - विश्वम्भरनाथ त्रिपाठी
- ईशावास्योपनिषद् - गीता प्रेस, गोरखपुर, उ.प्र.
- ईशावास्योपनिषद् - तारिणीशंकर झा
- लघुसिद्धान्तकौमुदी - भीमसेन शास्त्री
- लघुसिद्धान्तकौमुदी - श्रीधरानन्द शास्त्री
- सिद्धान्तकौमुदी कारकप्रकरणम् - श्री चण्डीप्रसादाचार्य
- सिद्धान्तकौमुदी कारकप्रकरणम् - श्री अर्कनाथ चौधरी
- व्याकरणचन्द्रोदय (कारक, समासप्रकरण) चारुदेव शास्त्री
- प्रीठरचनानुवादकौमुदी - डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
- ऋक्सूक्त संग्रह - डॉ. हरिदत्त शास्त्री
- ऋक्सूक्त संग्रह - तारिणीशंकर झा

## 20 / Syllabus/ B.A. Part - II

12. सुकनासोपदेश - डॉ. विश्वनाथ शर्मा - आदर्श प्रकाशन, जयपुर  
13. सुकनासोपदेश - डॉ. चन्द्रसेखर द्विवेदी - महालक्ष्मी प्रकाशन, आगरा

## 4. उर्दू

## प्रथम प्रश्न पत्र—नस और नज़्म

दो प्रश्न पत्र	न्यूनतम उत्तीर्णांक 72	पूर्णांक 200
प्रथम प्रश्न पत्र	समय 3 घंटे	अंक 100
द्वितीय प्रश्न पत्र	समय 3 घंटे	अंक 100

नोट— प्रत्येक प्रश्न पत्र में प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे और इस प्रकार प्रश्नों की कुल संख्या दस होगी। परीक्षार्थी को प्रत्येक इकाई में एक प्रश्न का चयन करते हुये कुल पांच प्रश्न करने होंगे।

## इकाई-1

निर्धारित पाठ्यक्रम पर आधारित सामान्य ज्ञान के प्रश्न। 10+10=20 अंक  
इस इकाई का प्रश्न दो भागों में विभाजित होगा। प्रथम भाग (अलिफ) में कुल दस प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक निर्धारित है तथा हर प्रश्न का उत्तर अधिकाधिक पन्द्रह (15) शब्दों में लिखना है। भाग (ब) में दो प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए पांच अंक निर्धारित है तथा हर प्रश्न का उत्तर अधिकाधिक सौ (100) शब्दों में लिखना है। भाग (ब) के प्रत्येक प्रश्न में आंतरिक छूट उपलब्ध होगी।

## इकाई-2

नस के इक्तेबासात की तशरीह : 20 अंक  
इस अंक में नस के निर्धारित पाठ्यक्रम से तीन (3) इक्तिबासात दिये जायेंगे। इनमें से केवल दो (2) की तशरीह सियाको सबाक के हवाले के साथ करनी होगी। हर इक्तिबास के लिए दस (10) अंक निर्धारित है।

## इकाई-3

गज़ल, कसीदा और मर्सिया की तशरीह : 12+8 = 20 अंक  
इस इकाई का प्रश्न दो भागों में विभक्त है। भाग (अलिफ) में निर्धारित पाठ्यक्रम की गज़लों से कुल आठ अशआर दिये जायेंगे। इनमें से केवल चार अशआर की शाइर के नाम और फन्नी तजजिये के साथ तशरीह करनी होगी। प्रत्येक शेर के लिए तीन अंक निर्धारित भाग (ब) में कसीदे और मर्सिये के निर्धारित पाठ्यक्रम से लिए गये कुल दो बन्दों की तशरीह शाइर के नाम और फन्नी तजजिये के साथ करनी होगी। हर बन्द के लिए चार अंक निर्धारित है। भाग (ब) में आंतरिक छूट उपलब्ध रहेगी।

## इकाई-4

असनाफ-ए-नसो नज़्म और असबाक का तनकीदी जायेजा : 20 अंक  
1. निर्धारित पाठ्यक्रम में शामिल असबाक का तनकीदी जायेजा।

2. गज़ल या कसीदा या मर्सिया की तारीफ और अजज़ाए तर्कीबी।

## इकाई-5

शायरों और नस निगारों के फन का तनकीदी जायेजा। 20 अंक

1. निर्धारित पाठ्यक्रम में शामिल किसी एक शाइर के फन का जायेजा।
2. निर्धारित पाठ्यक्रम में शामिल किसी एक नस निगार के फन का जायेजा।

पाठ्यक्रम :

- (अ) इन्तेखाबे नस भाग द्वितीय (हुकम चन्द नय्यर), निम्नलिखित मजमून इसमें से अलग किये गये हैं।
  - (1) शिबली-अब्दुल माजिद दरयाबादी।
  - (2) अदब की गर्ज-व-गायत-प्रेमचन्द
  - (3) शहपारे (गज़लियात-दर्द - नासिख, मोमिन-हाली। कसीदा-जौक। मर्सिया-अनीस)

## द्वितीय प्रश्न पत्र

तर्जुमा, मजमून, नॉविल और उर्दू अदब की तारीख का खाका  
समय 3 घंटे अधिकतम अंक 100

नोट— परीक्षार्थी को प्रत्येक इकाई में एक प्रश्न का चयन करते हुये कुल पांच प्रश्न करने होंगे। प्रश्न प्रथम करना अनिवार्य है।

अंक विभाजन :

## इकाई-1

निर्धारित पाठ्यक्रम पर सामान्य ज्ञान के प्रश्न। 10+10=20 अंक  
इस इकाई का प्रश्न दो भागों में विभक्त है। भाग (अलिफ) में कुल दस प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक निर्धारित है। तथा हर प्रश्न का उत्तर अधिकाधिक पन्द्रह शब्दों में लिखना है। भाग (ब) में दो प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न के लिए पाँच अंक निर्धारित है तथा हर प्रश्न का उत्तर अधिकाधिक सौ शब्दों में लिखना है। भाग (ब) के प्रत्येक प्रश्न में आन्तरिक छूट उपलब्ध होगी।

## इकाई-2

अदबी या समाजी मौजू पर मजमून। 20 अंक  
इस प्रश्न में तीन अदबी और तीन समाजी, कुल छः मौजूआत दिये जायेंगे। इनमें से केवल एक मौजू पर मुफरसल मजमून लिखना है।

## इकाई-3

उर्दू जबान व अदब की तारीख का खाका 20 अंक  
इस इकाई का प्रश्न निम्न में से किसी विषय बिन्दु पर आधारित होगा।

- (अ) उर्दू जबान की इब्दोदा के मुख्तलिफ नजरियात
- (ब) फोर्ट विलियम कॉलेज की खिदमात व तआरूफ
- (स) दिल्ली और लखनऊ का दबिस्ताने शायरी
- (द) गालिब के खुतूत और जदीद उर्दू नस (प्रश्न में आंतरिक छूट उपलब्ध रहेगी।)

## इकाई-4

नाविल और नाविल निगार

13+13 = 26

इस इकाई का प्रश्न दो भागों में विभक्त है। भाग (आलिफ) के लिए तेरह (13) अंक निर्धारित हैं। भाग (आलिफ) निम्न प्रकार का होगा:

निर्धारित नाविल की विषयवस्तु, कहानी, प्लॉट तकनीक और किरदार

नाविल की तारीफ और अजजाय तरीकीबी

(क) के लिए भी तेरह अंक निर्धारित हैं भाग (ब) निम्न प्रकार होगा:

निर्धारित नाविल के लेखक का तनदीकी जायेजा।

उर्दू नाविल निगारी का आगाजो इरतेका।

## इकाई-5

फारसी या हिन्दी इक्तेबास का उर्दू में तर्जुमा

14 अंक

इस प्रश्न में एक फारसी का और एक हिन्दी का इक्तेबास शामिल होगा।

फारसी इक्तेबास पाठ्यक्रम में निर्धारित पुस्तक से लिया जायेगा।

पाठ्यपुस्तकें :

(अ) नेवा (नाविल) लेखक : प्रेमचन्द्र

(ब) गुलहा-ए-फारसी प्रकाशक : मिसकीन बुक डिपो, मोती झूंगरी रोड़ जयपुर।

सहायक पुस्तक :

तारीख-ए-अदब-ए-उर्दू : नूरुल हसन नकवी तारीख-ए-अदब-ए-उर्दू : नूरुल

हसन नकवी

## ازدو

کلی نمبر ۲۰

نمبر ۱۰ کے کوئی ۲۰

انجم: ۲۰-۲۰

کلی نمبر ۱۰۰

وقت: ۲۰-۲۰

پہلوں:

کلی نمبر ۱۰۰

وقت: ۲۰-۲۰

پہلوں:

## پرچہ اول - نثر و نظم

کلی نمبر ۱۰۰

وقت: ۲۰-۲۰

نوٹ: ہر حصہ میں ہر اکائی سے دو سوالات ہوں گے اور اس طرح کل سوالات کی تعداد ۱۰ ہوگی۔  
اسی طرح ہر اکائی میں سے ایک سوال کا انتخاب کر کے ہونے والے سوالات حل کرنے ہوں گے۔

نمبروں کی تقسیم

## اکائی اول

بخودہ نصاب پر مبنی ہر مسئلہ کے دو مختصر ترین سوالات۔ ان اکائی کے سوالات دو حصوں میں  
تقسیم ہو گئے۔

۱۰-۱۰

حصہ (الف) میں ہر اکائی میں دو سوالات ہوں گے۔ ہر ایک سوال کے لئے ایک نمبر مقرر ہے۔ اس سوال کا جواب  
زیادہ سے زیادہ پندرہ الفاظ میں لکھنا ہے۔

حصہ (ب) میں دو سوالات ہوں گے۔ ہر ایک سوال کے لئے پانچ نمبر مقرر ہیں۔ ہر سوال کا جواب زیادہ سے  
زیادہ سو الفاظ میں لکھنا ہے۔ ہر حصہ کے ہر سوال میں اندرونی معائنہ موجود ہوگی۔

## اکائی دوم

۱۰-۱۰

## نثر کے اقتباسات کی تشریح

اس سوال میں بخودہ نصاب پر مبنی کتاب میں آئے تین اقتباسات دیے جائیں گے۔ ان میں سے صرف دو کی  
تشریح بیان و سہا کے حوالے سے ساتھ ساتھ ہر اکائی کے لئے دو نمبر مقرر ہیں۔

## اکائی سوم

۱۰-۱۰

## غزل، قصیدہ، ماز و مرثیہ کی تشریح

اس اکائی کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ حصہ (الف) میں بخودہ نصاب کی غزلوں سے کل آٹھ اشعار دیے

ہا میں گے ان میں سے صرف چار شعرا کی تفریح سے 10 سوالات پوچھے جائیں گے ساتھ ساتھ تہہ سہی پر شعر کے لئے تین نمبر مقرر ہیں۔

حصہ (ب) مجموعہ قصیدے میں شامل قصیدہ اور مرثیہ سے کل 10 سوالات پوچھے جائیں گے ساتھ ساتھ تہہ سہی پر شعر کے لئے چار نمبر مقرر ہیں۔ اس حصہ میں حدودی رعایت ملحوظ رکھی جائے گی۔

**اکالی چہارم**

اصناف نثر و نظم اور - ہاقی کا تنقیدی جائزہ:

- (1) مجوزہ صاحب میں شامل ہاقی کا تنقیدی جائزہ
- (2) غزلیہ قصیدہ اور مرثیہ زخمیہ اور ازلہ سے ترکیبی۔

**اکالی پنجم**

شاعروں اور نثر نگاروں سے نثر کا تنقیدی جائزہ:

- (1) مجوزہ صاحب میں شامل ہاقی کا تنقیدی جائزہ
- (2) مجوزہ صاحب میں شامل ہاقی کا تنقیدی جائزہ

نصابی کتب:

- (1) اشعار (حصہ دوم) ہاقی
- نوٹ: ہاقی کے نثری مضامین نصاب میں شامل نہیں ہیں۔
- (2) نثری: نثری مضامین اور آداب
- (3) "نثر کا فن و فنکار" ہاقی
- (4) "نثر کا فن" ہاقی

**پرچہ دوم**

ترجمہ مضمون، ناول اور اردو ادب کی تاریخ کا خاکہ

وقت چھ گھنٹے

نوٹ: ہر پرچہ میں ہر اکالی سے دو سوالات ہوں گے اور اس میں کل سوالات کی تعداد 10 ہوں گی۔ امیدوار کو ہر اکالی میں سے ایک سوال کا انتخاب کرنے سے قبل ہر سوالات میں گہرائی رکھنے کی ضرورت ہے۔

نمبروں کی تقسیم

**اکالی اول**

10-11-12

مجوزہ صاحب میں شامل ہاقی کے نثری مضامین اور ازلہ سے

سے اکالی کے سوالات ہوں گے۔

حصہ (ب) میں کل 10 سوالات ہوں گے۔ ہر ایک سوال کے لئے ایک نمبر مقرر ہے۔ اس سوال کا جواب دہانہ سے زیادہ اور ہر سوالات میں لکھنا ہے۔

حصہ (ب) میں کل 10 سوالات ہوں گے۔ ہر ایک سوال کے لئے ایک نمبر مقرر ہے۔ اس سوال کا جواب دہانہ سے زیادہ اور ہر سوالات میں لکھنا ہے۔

**اکالی دوم**

اولیٰ اسلامی موضوع پر مضمون:

اس سوال میں نثر اور نثری مضامین اور ازلہ سے لکھنا ہے۔

**اکالی سوم**

اردو زبان و ادب کی تاریخ کا خاکہ

اس اکالی سے 10 سوالات ہوں گے۔ ہر ایک سوال کے لئے ایک نمبر مقرر ہے۔

- (1) اردو زبان کی تاریخ کے مختلف مراحل
- (2) نثر اور نثری مضامین اور ازلہ سے لکھنا ہے۔
- (3) اردو زبان کی تاریخ کا خاکہ
- (4) نثر اور نثری مضامین اور ازلہ سے لکھنا ہے۔

**اکالی چہارم**

ناول اور ناول نگاری:

13-14-15

اس اکالی کے سوالات ہوں گے۔ ہر ایک سوال کے لئے ایک نمبر مقرر ہے۔

- (1) مجوزہ ناول کا متنوع انتخاب، نثر اور نثری مضامین اور ازلہ سے لکھنا ہے۔
- (2) نثر اور نثری مضامین اور ازلہ سے لکھنا ہے۔
- حصہ (ب) کے لئے ایک نمبر مقرر ہے۔ ہر سوال کا جواب دہانہ سے زیادہ اور ہر سوالات میں لکھنا ہے۔
- (3) نثر اور نثری مضامین اور ازلہ سے لکھنا ہے۔

## اکائی پنجم

فارسی یا ہندی اقتباس کا اردو میں ترجمہ: ۱۳ نمبر  
اس سوال میں ایک فارسی اقتباس جو مجوزہ نصاب میں شامل کتاب (گہلے فارسی) گلستان سعدی کی  
حکایات سے ماخوذ ہوگا۔ اور دوسرا اقتباس ہندی کا ہوگا۔

نصابی کتب:

- (۱) "بیوہ" (ناول) از: پریم چند  
(۲) "گہلے فارسی" ناشر: نسکین بک ڈپو، جے پور  
معاون کتب:

"تاریخ ادب اردو" از: نور الحسن نقوی

☆☆☆☆☆

## 5. सिंधी (SINDHI)

योगना :

दो प्रश्न पत्र

प्रथम प्रश्न पत्र

द्वितीय प्रश्न पत्र

पाठ्यक्रम

सामान्य निर्देश :

1. प्रत्येक परीक्षा में दो प्रश्न पत्र होंगे।
2. प्रत्येक प्रश्न पत्र में पूर्णांक 100 होंगे और समय 3 घंटे रहेगा।
3. निर्धारित पाठ्य पुस्तक में ससंदर्भ व्याख्या, लघुनात्मक प्रश्न तथा निबंधात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, रैपिड रीडर से केवल निबंधात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे।

प्रश्न - पत्र प्रथम

गद्य, पद्य एवं रैपिड रीडर

समय 3 घंटे

पाठ्यक्रम एवं अंकों का विभाजन :

अधिकतम अंक 100

इकाई (I) - गद्य "उद्यम" कुल 7 अध्याय :-

- (1) जीवत जो थम्पो
- (2) जीवत जो मजो
- (3) जीवत जो राज
- (4) पापियुनि में पाप
- (5) आराम हराम आहे
- (6) हिकु अजीब सुत्क
- (7) सोनी मूझी

ससंदर्भ व्याख्या (कोई एक)

5 अंक

लघुनात्मक प्रश्न (कोई एक)

5 अंक

निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक)

10 अंक

इकाई (II) - गद्य "उद्यम" कुल 7 अध्याय :-

- (8) सिरौमणी इंसान
- (9) सिंधु जी भूमि
- (10) जय हिंद
- (11) सिंधु जो आवाज
- (12) दीवान कौदामल चन्दबमल खिलनाणी
- (13) देश जो अको
- (14) वीही सदीअ जो धर्म

ससंदर्भ व्याख्या (कोई एक)

5 अंक

लघुनात्मक प्रश्न (कोई एक)

5 अंक

निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक)	10 अंक
इकाई (III) - गद्य "पूरब संदेश" अध्याय 1 से 6 तक :-	
ससंदर्भ व्याख्या (कोई एक)	5 अंक
लघुत्तरात्मक प्रश्न (कोई एक)	5 अंक
निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक)	10 अंक
इकाई (IV) - गद्य "पूरब संदेश" अध्याय 7 से 12 तक :-	
ससंदर्भ व्याख्या (कोई एक)	5 अंक
लघुत्तरात्मक प्रश्न (कोई एक)	5 अंक
निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक)	10 अंक
इकाई (V) - रेफिड रीडर "ममता जो मौत" :-	
निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक)	20 अंक

पाठ्य पुस्तकें :-

1. गद्य - "ठछल" - लालसिंह अजवाणी
2. पद्य - "पूरब संदेश" - डी. के. कृष्णाणी
3. रेफिड रीडर - "ममता जो मौत" - लक्ष्मण भम्भाणी

नोट :- उक्त पुस्तकें श्री लक्ष्मण भम्भाणी सुहिणी पब्लिकेशन, 182 बनीपार्क, जयपुर-16 से प्राप्त की जा सकती है।

### द्वितीय प्रश्न - पत्र

प्रतिनिधि कवि, निबन्ध, अपठित गद्यांश महावरे एवं कथावर्तें

समय 3 घंटे अधिकतम अंक 100

पाठ्यक्रम एवं अंकों का विभाजन:

#### इकाई (I)

- (1) शाह अब्दुल लतीफ
  - (2) सचल सरमस्त
- लघुत्तरात्मक प्रश्न (कोई एक) 5 अंक  
निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक) 15 अंक

#### इकाई (II)

- (1) सामी
  - (2) किशनचन्द बेवसि
- लघुत्तरात्मक प्रश्न (कोई एक) 5 अंक  
निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक) 15 अंक

#### इकाई (III)

- (1) हरी दिलगीर
  - (2) नारायण स्वामि
- लघुत्तरात्मक प्रश्न (कोई एक) 5 अंक  
निबंधात्मक प्रश्न (कोई एक) 15 अंक

#### इकाई (IV)

- निबन्ध (कोई एक) 20 अंक

#### इकाई (V)

- (1) अपठित गद्यांश 10 अंक
  - (2) महावरे एवं कथावर्तें 10 अंक
- संदर्भ पुस्तकें :
- (1) "गुलबंद" - भैरूमल मेहरचन्द  
साहित्य अकादमी (क्षेत्रीय कार्यालय, दादर, मुम्बई)।
  - (2) "सिंधी शहर जी तारीख" - डॉ. दयाल आशा  
स्वामी शान्ति प्रकाश भवन, निजधाम रोड, उल्हासनगर 421005
  - (3) "दिलगीर हिकु अभ्यास" - भगवान निर्दोष  
बी-2, महेश्वरी अपार्टमेंट कार्पर के पास, अहमदाबाद 380016
  - (4) "शाइर स्वामि" - सिंधी टाइम्स पब्लिकेशन, उल्हासनगर।
  - (5) "सिंधी साहित्य जो साहित्य" - डॉ. मुरलीधर जैतली।  
डॉ 127, विवेकविहार, दिल्ली।
  - (6) "सिंधी पहाका ऐं मुहाबरा" (हिकु अभ्यास) - डॉ. मुरलीधर जैतली।

### 6. राजस्थानी

परीक्षा योजना

दो प्रश्न-पत्र	न्यूनतम उत्तीर्णांक 72	अधिकतम अंक-200
प्रथम प्रश्न-पत्र	समय : 3 घण्टे	अंक 100
द्वितीय प्रश्न-पत्र	समय : 3 घण्टे	अंक 100

प्रथम प्रश्न-पत्र

मध्यकालीन राजस्थानी काव्य

समय - 3 घण्टे

पूर्णांक - 100

पाठ्य पुस्तकें एवं अध्ययन क्षेत्र

पाठ्यपुस्तकें

1. नागदमण : सांयाजी झुला : (सं.) नूलचन्द प्रणेश
  2. राजिया रा दूहा : किरपारम : (सं.) नरोत्तमदास स्वामी
- विशिष्ट अध्ययन

1. मध्यकालीन राजस्थानी काव्य का इतिहास -

काव्यगत प्रवृत्तियां- नक्ति एवं नीति परक साहित्य - प्रमुख रचनाएं एवं रचनाकार

प्रश्न पत्र एवं अंक योजना

इकाई : भाग 'अ' : अतिलघुत्तरात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समेटते हुए कोई आन्तरिक विकल्प नहीं (10 प्रश्न : शब्द-सीमा : 15 शब्द अधिकतम)  $1 \times 10 = 10$  अंक  
भाग 'ब' दो लघुत्तरात्मक प्रश्न - दोनों पाठ्य पुस्तकों में से एक - एक प्रश्न कोई आन्तरिक विकल्प नहीं (2 प्रश्न : शब्द-सीमा : 100 शब्द प्रति प्रश्न)  $2 \times 5 = 10$  अंक  
इकाई 2 : कुल चार व्याख्याएं दोनों पाठ्य पुस्तकों पर आधारित दो व्याख्याएं 'नागदमण' में से आन्तरिक विकल्प सहित दो व्याख्याएं 'राजिया रा दूहा' में से आन्तरिक विकल्प

- साहित्य 4 X 5 = 20 अंक
- इकाई 3 : 'नागदमन' से सम्बन्धित आलोचनात्मक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित  
(अधिकतम शब्द-सीमा : 500 शब्द) 20 अंक
- इकाई 4 : 'राजिवा रा दूहा' से सम्बन्धित आलोचनात्मक प्रश्न - आन्तरिक विकल्प सहित  
(अधिकतम शब्द-सीमा : 500 शब्द) 20 अंक
- इकाई 5 : भाग 'अ' मध्यकालीन राजस्थानी काव्य : विकास एवं परम्परा, भक्ति एवं नीति साहित्य, प्रमुख रचनाएं एवं रचनाकार : एक परिचयात्मक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित  
(शब्द-सीमा : 200 शब्द) 10 अंक
- भाग 'ब' विविध काव्य रूप : महाकाव्य, खण्डकाव्य, मुक्तककाव्य- परिचयात्मक प्रश्न - आन्तरिक विकल्प सहित  
(शब्द-सीमा : 200 शब्द अधिकतम) 10 अंक

**पाठ्यपुस्तकें**

1. नागदमन : संयाजी झुला : (सम्पादक) मूलचन्द प्राणेश प्रकाशक : भारतीय विद्या मन्दिर शोध प्रतिष्ठान, बीकानेर
2. 'राजिवा रा दूहा' : किरपाटाग : (सम्पादक) नरोत्तमदास स्वामी प्रकाशक : सस्ता साहित्य मण्डल, बीकानेर।

**अभिप्रस्तावित ग्रन्थ**

1. राजस्थानी काव्य की गौरवपूर्ण परम्परा : अजरचन्द नाहट, रामाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली।
2. परम्परा (शोध पत्रिका) : राजस्थानी मध्यकाल विशेषांक, प्रकाशक : राजस्थानी शोध संस्थान, चौपत्तनी, जोधपुर
3. काव्य के रूप : डॉ. गुलाबराय
4. समीक्षा सिद्धान्त : डॉ. रामप्रकाश

**द्वितीय प्रश्न-पत्र**  
**मध्यकालीन राजस्थानी गद्य**

समय : 3 घंटे

पूर्णांक : 100

**पाठ्यपुस्तकें एवं अध्ययन क्षेत्र****पाठ्य पुस्तकें**

1. राजस्थानी वात संग्रह : (सं.) डॉ. मनोहर शर्मा  
(निर्धारित वात : सातल सोम री वात, जसी सरवहीरी री वात, रेसामिरी री वात, सयणी चारणी री वात, राजा भोज-माव पिंडत अर डोकरी री वात, नाहरी हरणी धरमेकी री वात, सांखली कंवरली री नरमल री वात, वीजड़ वीजोगण री वात, अकल री वात)
2. जगदेव परमार री वात : (सं.) डॉ. महावीरसिंह गहलोत

**विशिष्ट अध्ययन**

1. मध्यकालीन राजस्थानी गद्य साहित्य का इतिहास - विकास एवं परम्परा
2. मध्यकालीन गद्य विधाओं का संक्षिप्त परिचय

**प्रश्न-पत्र एवं अंक योजना**

इकाई 1 : भाग 'अ' : अतिलघुतरात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम को समेटते हुए कोई आन्तरिक विकल्प नहीं (10 प्रश्न : शब्द-सीमा : 15 शब्द अधिकतम) 1 X 10 = 10 अंक

- भाग 'ब' दो लघुतरात्मक प्रश्न - दोनों पाठ्यपुस्तकों में से एक-एक प्रश्न कोई आन्तरिक विकल्प नहीं (2 प्रश्न : शब्द-सीमा : 100 शब्द प्रति प्रश्न) 2 X 5 = 10 अंक
- इकाई 2 : कुल चार व्याख्याएं - पाठ्यपुस्तकों पर आधारित दो व्याख्याएं (राजस्थानी वात संग्रह) केवल चयनित वात, आन्तरिक विकल्प सहितदो व्याख्याएं (जगदेव परमार री वात) आन्तरिक विकल्प सहित 4 X 5 = 20 अंक
- इकाई 3 : 'राजस्थानी वात संग्रह' पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न - आन्तरिक विकल्प सहित (अधिकतम शब्द-सीमा : 500 शब्द) (केवल चयनित वात) 20 अंक
- इकाई 4 : 'जगदेव परमार री वात' पर आधारित आलोचनात्मक प्रश्न - आन्तरिक विकल्प सहित (अधिकतम शब्द-सीमा : 500 शब्द) 20 अंक
- इकाई 5 : भाग 'अ' मध्यकालीन गद्य साहित्य - विकास एवं परम्परा : प्रमुख रचनाएं एवं रचनाकार एक प्रश्न आन्तरिक विकल्प सहित (शब्द-सीमा : 200 शब्द) 10 अंक
- भाग 'ब' मध्यकालीन गद्य विधाएं परिचय (वात, ख्यात, दवावैत, दचनिका, टम्बा, टीका, टिप्पणी, वंशावली आदि)- सामान्य परिचय 10 अंक

**पाठ्यपुस्तकें**

1. राजस्थानी वात संग्रह : (सं.) डॉ. मनोहर शर्मा प्रकाशक : साहित्य अकादमी, नई दिल्ली
2. जगदेव परमार री वात : (सं.) डॉ. महावीरसिंह गहलोत प्रकाशक : राजस्थानी ग्रंथालय, जोधपुर

**अभिप्रस्तावित ग्रंथ**

1. राजस्थानी गद्य साहित्य : उद्भव और विकास : डॉ. शिवस्वरूप शर्मा

**7. फारसी (PERSIAN)****फारसी****योजना :**

दो प्रश्न पत्र

न्यूनतम उत्तीर्णांक 72

पूर्णांक 200

प्रथम प्रश्न पत्र

समय 3 घण्टें

अंक 100

द्वितीय प्रश्न पत्र

समय 3 घण्टें

अंक 100

पाठ्यक्रम

**प्रथम प्रश्न पत्र ( नसर और नज्म)**

इकाई 1.

- अ. कोर्स में शामिल पाठों में से सामान्य ज्ञान पर आधारित 10 प्रश्न होने तथा हर प्रश्न का उत्तर अधिकाधिक 15 शब्दों में लिखना है। अंक 10
- ब. चार नसी इकतेबास में से दो इकतेबास का उर्दू, हिन्दी या अंग्रेजी में तर्जुमा अंक 30

इकाई 2. किसी सबक का खुलासा अंक 10

इकाई 3. कोर्स में शामिल शायरो के 5 अशार की उर्दू, हिन्दी या अंग्रेजी में तशरीह अंक 20



## 32 / Syllabus/ B.A. Part - II

इकाई 4. किसी नख निगार पर जनरल सवाल

अंक 15

इकाई 5. किसी शायर पर जनरल सवाल

अंक 15

पाठ्यपुस्तकें :

1. निसाबे जदीद फारसी बराए बी.ए. (हिस्सा-ए-नस) सम्पादित द्वारा जययद प्रेस दिल्ली  
अ. इन्तेखाबे जिन्दगी -ए-मन-कुदकी, इरफाने इलाही  
ब. मोहम्मद हिजाजी - ईदी, खुदकुशी

हिस्सा-ए-नज्म

1. कसीदा-ए-सर्फा-दर-वस्के करमीर
2. इन्तेखाबे मसनवी-ए-मानवी, पेज 118 से 129 तक
3. रुबाइयाते उमर ख्याम-प्रथम पच्चीस रुबाइयात केवल

## द्वितीय प्रश्न पत्र-

फिक्शन, हिस्ट्री ऑफ परशियन लिट्रेचर एण्ड ट्रान्सलेशन

अंक विभाजन :

इकाई 1.

- अ. कोर्स में शामिल पाठों में से सामान्य ज्ञान पर आधारित 10 प्रश्न होंगे तथा हर प्रश्न का उत्तर अधिकाधिक 15 शब्दों में लिखना है। अंक 10
- ब. कोर्स में शामिल असबाक से चार इकतेबासात में से दो का उर्दू, हिन्दी या अंग्रेजी में तर्जुमा अंक 30

इकाई 2 फारसी अदब की तारीख (तेमूरिया अहद से गजनवी अहद तक) एक सवाल अंक 20

इकाई 3. फारसी अदब की तारीख (तेमूरिया अहद से गजनवी तक) एक सवाल अंक 20

इकाई 4. किसी सबक का खुलासा अंक 10

इकाई 5. उर्दू के दस जुम्लों में से पांच का फारसी में तर्जुमा अंक 10

पाठ्य पुस्तकें :

1. निसाबे जदीद फारसी बराए बी.ए. सम्पादित जययद प्रेस दिल्ली  
इन्तेखाबे सरगुजिश्ते हाजीबाबा असफहानी (पेज 61 से 80)

सहायक पुस्तकें :

1. शेरुल अजम भाग 1 व 2 द्वारा शिबली नौमानी
2. तारीखे अदबियाते फारसी शफक (उर्दू अनुवाद द्वारा मुबारिजउददीन रिफत)
3. मासिरे अजम द्वारा अजीमुल हक जुनेदी

## B.A. Part II (Persian) Paper - I

فارسی برائے بی۔ اے سال دوم

کل نمبر 100

نہرے کا سبب 2

آئٹم 10 ہے

کل نمبر 100

وقت تین گھنٹے

پہلے اول:

کل نمبر 100

وقت تین گھنٹے

پہلے دوم:

کل نمبر 100

پہلے اول - ستر و نظم

وقت تین گھنٹے

پہلے اول کی تعلیم

اکائی اول

نور و خطاب پر مشتمل 20 معلومات کے دو سوالات۔ جن کے جوابات زیادہ سے زیادہ چھ درجہ الفاظ میں ہوں۔

10 نمبر

نصاب میں شامل اسباق میں سے دو اقتباسات (چار میں سے) کا اردو، ہندی یا انگریزی میں ترجمہ کرنا ہوگا۔

30 نمبر

اکائی دوم

نصاب میں شامل اسباق میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ

10 نمبر

اکائی سوم

نصاب میں شامل شاعروں کے پانچ اشعار کی تشریح۔ اردو، ہندی یا انگریزی میں کرنا ہوگی

20 نمبر

اکائی چہارم

نصاب میں شامل کسی ایک نثر نگار کی آنتا، پرواز کی پر سوالات

15 نمبر

اکائی پنجم

نصاب میں شامل کسی شاعر کی شمران غمگت پر سوالات

15 نمبر

نصابی کتاب

(1) نصاب جدید لائیک (نیا نصاب) کے سرچشمہ پر سنی و ملی

حصہ نثر: (الف) انتخابی نثر کی کوئی ایک اور مراد انہی

(ب) محمد تاجی - خود گوئی مہدی

حصہ نظم: (الف) نصاب قصہ مرثیہ - سید سلیم

(ب) نصاب مشعلی مہدی (صفحہ 108 سے 114 تک)

(ج) ایضاً مرثیہ (کل نمبر 10)

\* \* \* \* \*

## B.A. Part II (Persian) Paper - II

پہلے دوام۔ فلسفہ، فقاری ادب کی تاریخ اور ترجمہ

کل نمبر ۳۰

وقت میں ملے

پہلوں کی تقسیم

اکائی اول

تجزیہ و تفسیر پر مشتمل عام سطوات کے اس سولہ سوالات۔ جن کے جوابات زیادہ سے زیادہ چاروں  
لکھنا ہوں۔

تصائب میں شامل اسباق میں سے دو اسباقات (پاراشی سے) کا اردو، ہندی یا انگریزی میں  
ترجمہ۔

اکائی دوم

فارسی ادب کی تاریخ (نور) پر دو سوالات (پاراشی سے) اور دو سوالات (نور) پر دو سوالات (پاراشی سے) کا اردو، ہندی یا انگریزی میں  
ترجمہ۔

اکائی سوم

فارسی ادب کی تاریخ (نور) پر دو سوالات (پاراشی سے) اور دو سوالات (نور) پر دو سوالات (پاراشی سے) کا اردو، ہندی یا انگریزی میں  
ترجمہ۔

اکائی چہارم

تصائب میں شامل کسی ایک متن کا اردو، ہندی یا انگریزی میں  
ترجمہ۔

اکائی پنجم

اردو کے کسی مضمون کے دو یا دو مضمونوں کا اردو، ہندی یا انگریزی میں  
ترجمہ۔

تصائب میں شامل کسی ایک متن کا اردو، ہندی یا انگریزی میں  
ترجمہ۔

مطلوبہ کتب:

(۱) شعرا نام (حصہ اول دوم) نور علی خاں

(۲) تاریخ ادبیات فارسی حسن نور علی خاں

(۳) شعرا نام نور علی خاں

☆☆☆☆☆

## 8. ARABIC (اَرَبی)

Scheme:

Two papers	Min Pass Marks 72	Max Marks-200
Paper-1	3 hrs. duration	100
Paper-2	3 hrs. duration	100

NOTE:- Each paper contains five units in all. Each unit has two questions. The candidates are required to attempt any one question from each unit.

## Paper-I : Prose &amp; Poetry

Division of marks :

## Unit-I

General Knowledge questions on prescribed syllabus. Marks 10+10 = 20  
There are two parts of this unit, Hissa (Alif) contains 10 objective type questions, each question carry 1 mark and words limit for answers shall be 15 words. Hissa (Be) contains two questions. Each question carry five marks and word limit for answer shall be up to 100 words. Both the questions in Hissa (Be) will have internal choice. These questions will be based on the syllabus prescribed in unit II to unit V. All the answers can be written either in Urdu or in English.

## Unit-II

This question will be comprise of two sections. In Hissa (Alif) Explanation of two prose extracts out of three extracts from prescribed lessons will have to be attempted. Each extract will carry six marks. In Hissa (Be) Explanation of two poetry extracts out of three extracts from prescribed poems will have to be attempted with reference and context. Each extract carry 6 marks. The explanation can be written in Either Urdu or in English. Marks-24

## Unit-III

Précis of any one lesson or a poem prescribed in the syllabus. Internal choice will be given in the question. The answer can be written in either Urdu or English. Marks-16

## Unit-IV

Critical appreciation of a Lesson or a poem prescribed in the syllabus. Internal choice will be given in the question. The answer can be written in Either Urdu or in English. Marks-20

## Unit-V

Life and Literary works of a Prose writer or a poet prescribed in the syllabus. Internal choice will be given in the question. The answer can be written in Urdu or English. Marks-20

Books Prescribed :

- Mukhtaraat-Min-Adab-ul-Arab (Part-I) — Edited By: Shaikh Abul Hasan Ali Hasani Nadvi  
Only the following lessons are prescribed :
- (1) Al-Quran-ul-Kareem - Ibadur-Rahman

## 36 / Syllabus/ B.A. Part - II

- (II) Muhammed Rasool-ul-Laah (SAW) - Khatabat-ul-Mojza  
 (III) Ikhwan-us-Safa  
 (IV) Mustafa Lutfi-Al-Manfuluti - Al-Kokh-Wal-Qasr  
 (V) Ahmed Ameen - Al-Ain-us-Sannai  
 2. Majmua-Minan-Nazm-wan-Nasr - Edited By Mohd. Sharif Saleem  
 Only the following lessons are prescribed :  
 (I) Umro-Bin-Kasoom (Nine Couplets) - Kamila  
 (II) Hassan-Bin-Sabit (Six Couplets)  
 (III) Jareer (Six Couplets)  
 (VI) Abu Tarnam (Nine Couplets)  
 (V) Al-Mutanabbi (Five Couplets)  
 (VI) Abul-ula-Moarri (five Couplets)  
 (VII) Al-Baroodi (Seven Couplets) Kamila

**Paper-II : Grammar And Translation**

Division of marks :

**Unit-I**

General Knowledge questions on prescribed syllabus. Marks 10+10 = 20  
 There are two parts of this unit. Hissa (Alif) contains 10 objective type questions, each question carry 1 mark and words limit for answers shall be 15 words. Hissa (Be) contains two questions. Each question carry five marks and word limit for answer shall be up to 100 words. Both the questions in Hissa (Be) will have internal choice. These questions will be based on the syllabus prescribed in unit II to unit V. All the answers can be written either in Urdu or in English.

**Unit-II**

Questions based on the definition and examples of the following terms of the Arabic Grammar :

1. Nawasib-ul-Fel-Almuzaare 2. Jawazimul-Fel-Almuzare 3. Asma-ul-Khamsa- Wa-Airabha 4. Airab-ul-Jamaa-Almuzakkar Salim 5. Airab-ul-Jamaa-Al-Moannas Salim 6. Al-Asma-ul-Mosula  
 7. Al-Fel-ul-Majhool 8. Naa-ib-ul-Faail

Only four out of these Eight will be given in the question. The candidates have to write the definition in either Urdu or English but the examples have to be given from Arabic. Each term carries five marks. Marks -20

**Unit-III**

Questions based on the definition and examples of the following terms of the Arabic Grammar :

1. Al-Faail-un-Naqisa 2. Al-Huroof-ul-Mushabbah-bil-Fel 3. Al-Mamnoo-Minas-Sarf 4. Ism-ul-Faail 5. Ism-ul-Mafool 6. Al-Adad-Wal-Maadood 7. Zar-fuz-Zaman 8. Zar-ful-Makan

Only four out of these Eight will be given in the question. The candidates have to write the definition in either Urdu or English but the examples have to be given from Arabic. Each term carries five marks. Marks -20

**Unit-IV**

Fifteen sentences will be given in Urdu comprising of the tens mentioned in unit III, out of these fifteen, the candidates have to translate ten sentences into Arabic. Each Sentence carries two marks. Marks -20

**Unit-V**

Fifteen sentences will be given in Arabic comprising of the tens mentioned in unit III, out of these fifteen, the candidates have to translate ten sentences into Urdu or English. Each Sentence carries two marks. Marks -20

**Books Prescribed :**

1. Muallim-ul-Insha (Part-I & II) Written By:- Abdul Majid Nadvi

**9. PHILOSOPHY****Examination Scheme**

Two papers	Min pass Marks 72	Max Marks 200
Paper I History of western Philosophy	3hrs duration	Max Marks 100
Paper II Logic	3hrs duration	Max Marks 100

**PAPER-I****History of western Philosophy**

There will be following three parts in the question paper of this subject.

**Part-A**

Marks-30

There will be 10 philosophical concepts in this part. Student will have to define every concept in 50 words.

**Part-B**

Marks-25

There will be 5 questions in this part. All questions will be compulsory. Answer of each question should be given in 100 words.

**Part-C**

Marks-45

There will be three units in this part and each unit will contain 2 questions. Student will have to attempt three questions in this part, selecting one question from each unit. Answer of each question should be given in 400 words.

**Paper-I****History of Western Philosophy****Unit-I**

Socrates, Plato, Aristotle, Plotinus

**Unit-II**

Aquinas, Descartes, Spinoza, Leibniz

**Unit-III**

John Locke, Bereley, David Hume, Kant

**Recomanded books**

- |   |                          |
|---|--------------------------|
| 1. A critical history of Greek Philosophy | : W.T. Stace.            |
| 2. A Histroy of Philosophy                | : Frank Thilly           |
| 3. A Histroy of Western Philosophy        | : Yakub Masih            |
| 4. पश्चात्त्य दर्शन का इतिहास             | : डॉ. दया कृष्ण भाग-1, 2 |

5. पाश्चात्य दर्शन की दार्शनिक प्रवृत्तियाँ : जगदीश सहाय श्रीवास्तव

**PAPER-II****Logic**

There will be following three parts in the question paper of this subject.

**Part-A** Marks-30

There will be 10 philosophical concepts in this part. Student will have to define every concept in 50 words.

**Part-B** Marks-25

There will be 5 questions in this part. All questions will be compulsory. Answer of each question should be given in 100 words.

**Part-C** Marks-45

There will be three units in this part and each unit will contain 2 questions. Student will have to attempt three questions in this part, selecting one question from each unit. Answer of each question should be given in 400 words.

<b>Unit-I</b>	Chapter - 1 Introduction Chapter - 2 The use of Language Chapter - 5 Categorical Proposition Chapter - 6 Categorical Syllogism.
<b>Unit-II</b>	Chapter - 3 Fallacies Chapter - 4 Definition Chapter - 8 Symbolic Logic
<b>Unit-III</b>	Chapter - 9 The Method of Deduction Chapter - 11 Analogy and Probable Inference Chapter - 12 Causal connections : Mill's Methods of Experimental Inquiry. Chapter - 13 Science and Hypothesis

**Text book :** Introduction To Logic - Irving M. Copi

**दर्शन शास्त्र**

परीक्षा योजना

दो पत्र	न्यूनतम उत्तीर्णक - 72	पूर्णांक - 200
प्रथम पत्र - पाश्चात्य दर्शन का इतिहास	समय 3 घण्टे	पूर्णांक - 100
द्वितीय पत्र - तर्कशास्त्र समय 3 घण्टे	पूर्णांक - 100	

**पत्र-I भारतीय दर्शन**

इस विषय के प्रश्न पत्र में निम्नलिखित तीन खण्ड होंगे।

**खण्ड-अ** कुल अंक - 30

इस खण्ड में 10 दार्शनिक सम्प्रत्यय होंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक सम्प्रत्यय की 50 शब्दों में परिभाषा देनी होगी। प्रत्येक इकाई से कम से कम तीन सम्प्रत्यय होंगे।

**खण्ड-ब** कुल अंक - 25

इस खण्ड में कुल 5 प्रश्न होंगे। सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 100 शब्दों में देना होगा।

**खण्ड-स** कुल अंक - 45

इस खण्ड में तीन इकाइयाँ होंगी और प्रत्येक इकाई में दो प्रश्न होंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक

इकाई में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में देना होगा।

**प्रश्न पत्र-I पाश्चात्य दर्शन का इतिहास**

<b>इकाई-I</b>	सुकरात, प्लेटो, अरस्तु, प्लोटिनस
<b>इकाई-II</b>	एक्विनास, देकार्त, स्पिनोजा, लाइबनिज
<b>इकाई-III</b>	जॉन लॉक, बर्कले, डेविड ह्यूम, कान्ट

**संदर्भ ग्रन्थ सूची**

1. पाश्चात्य दर्शन का इतिहास	:	याकुब मसीह
2. पाश्चात्य दर्शन का इतिहास, भाग-1, 2	:	डॉ. दया कृष्ण
3. पाश्चात्य दर्शन की दार्शनिक प्रवृत्तियाँ	:	जगदीश सहाय श्रीवास्तव
4. A critical history of Greek Philosophy	:	W.T. Stace.
5. A History of Philosophy	:	Frank Thilly.

**प्रश्न पत्र-II तर्कशास्त्र**

इस विषय के प्रश्न पत्र में निम्नलिखित तीन खण्ड होंगे।

**खण्ड-अ** कुल अंक - 30

इस खण्ड में 10 दार्शनिक सम्प्रत्यय होंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक सम्प्रत्यय की 50 शब्दों में परिभाषा देनी होगी। प्रत्येक इकाई से कम से कम तीन सम्प्रत्यय होंगे।

**खण्ड-ब** कुल अंक - 25

इस खण्ड में कुल 5 प्रश्न होंगे। सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 100 शब्दों में देना होगा।

**खण्ड-स** कुल अंक - 45

इस खण्ड में तीन इकाइयाँ होंगी और प्रत्येक इकाई में दो प्रश्न होंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में देना होगा।

<b>इकाई-I</b>	अध्याय - 1 भूमिका अध्याय - 2 भाषा के प्रयोग अध्याय - 5 निरूपणाधिक तर्कशास्त्र अध्याय - 6 निरपेक्ष न्यायवाक्य
<b>इकाई-II</b>	अध्याय - 3 अनौपचारिक तर्कदोष अध्याय - 4 परिभाषा अध्याय - 8 प्रतीकात्मक तर्कशास्त्र
<b>इकाई-III</b>	अध्याय - 9 निगमन की पद्धति अध्याय - 11 साम्यानुमान और संभाव्य अनुमान अध्याय - 12 कस्यैकस्य सम्बन्ध : प्रायोगिक अनुसंधान के लिये मिल की पद्धतियाँ अध्याय - 13 विज्ञान और प्राक्कल्पना

**यादव पुस्तक**

1. तर्कशास्त्र का परिचय : इरविंग एम. कोपी

**सहायक पुस्तक**

1. तर्कशास्त्र का परिचय	:	डॉ. राजश्री अग्रवाल, मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी
2. तर्कशास्त्र के सिद्धान्त	:	अविनाश तिवारी

## 10. PSYCHOLOGY

### SCHEME

Paper I	3 hrs. duration	Max. Marks 75	Min. Pass Marks 27
Paper II	3 hrs. duration	Max. Marks 75	Min. Pass Marks 27
Practicals	3 hrs. duration	Max. Marks 50	Min. Pass Marks 18

### SYLLABUS:

#### General Instructions:

- There will be two theory papers of 75 marks each and practicals of 50 marks. The candidate will be required to pass separately in theory and practicals.
- Each theory paper will require four teaching periods of 45 minutes or three teaching periods of 60 minutes for both the papers per week.
- Practicals papers will require 4 periods of 45 minutes or 3 periods of 60 minutes per week for a batch of 20 students.
- Each paper will contain three parts - A, B, C. Candidates are required to attempt all questions from part A & B. The word limit for part A is 20 and for or part B is 50. For part C candidates are required to attempt one question from each unit, the word limit being 400.

#### PAPER-I

#### Statistics in Psychology

##### Unit - I

Nature of psychological data and Psychological measurement, Levels of Measurement Categorical and Continuous. Application and Importance of statistics in psychology Univariate and Bivariate frequency distribution, Graphical representation of data.

Measurement of Central tendency and Variability, Significance and Types of central tendency - Mean, Median and Mode. Significance and Types of Variability, Range Semi inter quartile range Average deviation, Standard deviation, Variance and Coefficient of variation.

##### Unit - II

Normal distribution, Concept and Laws of probability, Characteristics of normal probability curve and Deviations - Skewness and Kurtosis, Normalization of skewed distribution, Application of Normal probability curve, Binomial distribution. Hypothesis testing and Making inferences.

Population and Sampling - Methods of sampling, Standard Error of Mean, Standard deviation, Correlation, Degree of Freedom, Nature and Assumption of 't' distribution, Computation of 't' value for Dependent and Independent, Large and Small samples, Interpretation of 't' values, Levels of significance.

##### Unit - III

Correlations - Concept, Linear and Non-linear correlation, Pearson's Product Moment Correlation and Spearman's Rank Order Correlation. Familiarity with other correlation methods - Biserial and Point biserial correlation, Non-parametric

tests - Nature and Assumptions, Distribution free statistics, Chi-square, Contingency co-efficient, Preparation of data for computer analysis - Familiarisation with software packages and their application.

#### Readings:

Broota, K.D. (1992). Experimental design in behavioural research. New Delhi: Wiley Eastern.

Minimum, E.W., King, B.M., & Bear, G. (1993). Statistical reasoning in psychology and education. New York: John Wiley.

Biegel, S. (1994). Non parametric statistics. New York: McGraw Hill.

Garrett. H and Woodworth. R.S (1981) Statistics in psychology and Education Vakils Publication

### मनोविज्ञान

प्रश्न पत्र प्रथम	3 घण्टे अवधि	पूर्णांक 75	न्यूनतम उत्तीर्णांक 27
प्रश्न पत्र द्वितीय	3 घण्टे अवधि	पूर्णांक 75	न्यूनतम उत्तीर्णांक 27
प्रायोगिक पत्र	3 घण्टे अवधि	पूर्णांक 50	न्यूनतम उत्तीर्णांक 18

#### सामान्य निर्देश :

कुल दो सैद्धान्तिक पत्र एवं एक प्रायोगिक पत्र होंगे। प्रत्येक सैद्धान्तिक पत्र के लिए 45 मिनट के 4 शैक्षणिक कालांश या 60 मिनट के 3 शैक्षणिक कालांश एवं प्रत्येक 20 विद्यार्थियों के समूह के लिए 4 प्रायोगिक कालांश 45 मिनट या 3 प्रायोगिक कालांश 60 मिनट प्रति सप्ताह होंगे।

प्रत्येक सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र 75 अंक और प्रयोगात्मक प्रश्न पत्र 50 अंक का होगा। विद्यार्थी को सैद्धान्तिक पत्र एवं प्रयोगात्मक पत्र में अलग-अलग उत्तीर्ण होना अनिवार्य है।

प्रत्येक प्रश्न पत्र में तीन भाग होंगे, भाग अ ब स। विद्यार्थियों को भाग अ एवं ब के सभी प्रश्नों का उत्तर देना होगा। जिनकी शब्द सीमा भाग अ के लिए 20 एवं भाग ब के लिए 50 है। भाग स के लिए विद्यार्थी प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का उत्तर देंगे जिसकी शब्द सीमा 400 है।

#### प्रथम पत्र

### मनोविज्ञान में सांख्यिकी

#### इकाई -1

मनोवैज्ञानिक प्रदत्तों की प्रकृति, एवं मनोवैज्ञानिक मापन, मापन के स्तर, वर्गीकृत एवं निरन्तर, मनोविज्ञान में सांख्यिकी की उपयोगिता एवं महत्व, एकीय एवं द्विविश्लेषण का आवृत्ति वितरण, प्रदत्तों का रेखा चित्रण

केन्द्रीय प्रवृत्ति मापन एवं विचलन के माप, केन्द्रीय आवृत्ति की प्रासंगिकता एवं प्रकार - मध्यमान, मध्यांक एवं बहुलक। विचलन की प्रासंगिकता (सार्थकता) एवं प्रकार, विस्तार, चतुर्थांक विचलन, औसत विचलन, प्रामाणिक विचलन, विसरण, विसरण का गुणांक।

## इकाई 2

प्रामाणिक वितरण प्रत्यय एवं संभावना के नियम सामान्य सम्भाविता वक्र की विशेषता विचलन, स्क्वूनीस व कुरटोसिस, स्क्वू वितरण का सामान्यीकरण, सामान्य वितरण वक्र उपादेयता, द्वी पदीय वितरण, परिकल्पना परीक्षण एवं अनुमान लगाना। निदर्श व प्रतिदर्श चयन की विधियाँ, मध्यमान, प्रामाणिक विचलन व सह संबंध की प्रामाणिक स्वतंत्रता स्तर, 'टी' वितरण की प्रकृति एवं मान्यताएं, स्वतंत्र परतंत्र, व बड़े व छोटे प्रतिदर्श में 'टी' मूल्य ज्ञात करना, 'टी' मूल्य की व्याख्या, सार्थकता के स्तर, अनुमान के निर्धारण

## इकाई 3

सहसंबंध - प्रत्यय रेखीय व अरेखीय सह संबंध, पीयरसन प्रोडक्ट मोमेंट सहसंबंध, स्पीयरमैन का क्रमिक सहसंबंध तथा अन्य सहसंबंध विधियों की पहचान - बाई सीरियल व पाइंट बाई सीरियल सहसंबंध, अप्रामाणिक परीक्षण - प्रकृति, मान्यताएं, प्रसार मुक्त सांख्यिकी, काई वर्ग, कॉन्टिजेन्सी कोएफिशियन्ट, कम्प्यूटर विश्लेषण के लिये प्रदत्तों को तैयार करना, सॉफ्टवेयर पैकेज से परिचय व उनकी उपयोगिता।

## पठन सामग्री

मनोविज्ञान व शिक्षा में सांख्यिकी : गेरेट एच. ई. (प्रकाशक - वकील्स)

मनोविज्ञान सांख्यिकी : मिश्रा व त्रिपाठी (प्रकाशक - हर प्रसाद भार्गव, आगरा)

मनोविज्ञान व शिक्षा में सांख्यिकी के मूल आधार : लाभसिंह व द्वारिका प्रसाद (प्रकाशक - हर प्रसाद भार्गव, आगरा)

मनोविज्ञान एवं शिक्षा में मापन एवं मूल्यांकन : अग्रवाल एवं अस्थाना (प्रकाशक - विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा)

मनोविज्ञान एवं शिक्षा में सरल सांख्यिकी : माखीजा एवं माखीजा (प्रकाशक - लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा)

## PAPER-II

## Psychological assessment and Research

## Unit-I

Parameters of Human assessment, Nature and scope of Psychological scaling, Methods of Scaling, Assumption of Science, Characteristics of Scientific method, Theory and fact, Nature of psychological researches - Correlational and experimental.

Nature and Types of psychological tests and Techniques - Verbal, Performance, Individual group, Personality, Achievement, Ability and Aptitude tests, Inventory, Rating scales, Checklists, Questionnaire, Objective and Projective techniques.

## Unit - II

Uses and Limitations of psychological tests, Precautions and problems in test administration, Controlling the use of psychological tests. Principles of psychological test construction - Item analysis - Item difficulty and item Discrimination. Reliability and Validity - Meaning, Types and Comparison.

## Unit - III

Norms meaning types & comparison, Sampling, Hypothesis, Variables and Controls in experiments, Analysis of data and report writing.

## Readings :

Anastasi, A. (1997). Psychological testing. New York: MacMillan Co.

Cimero, A.R. (Eds.) (1986). Handbook of behavioural assessment. New York: John Wiley.

Kerlinger, F.N. (1983). Foundations of behavioural research. New York: Surjeet Publications.

Freeman, F.S. (1972). Theory and practice of psychological testing. New Delhi Oxford & IBH.

Broota, K.D. (1992) Experimental design in behavioural research. New Delhi Wiley Eastern.

## द्वितीय पत्र

## मनोवैज्ञानिक परीक्षण एवं शोध

## इकाई -1

मानवीय मूल्यांकन की प्रकृति, विस्तार एवं पैमाने, मनोवैज्ञानिक पैमाने, पैमाने की विधि, विज्ञान की मान्यताएं, वैज्ञानिक विधियों की विशेषताएं, सिद्धान्त एवं तथ्य, मनोवैज्ञानिक अनुसंधान की प्रकृति - सह-संबंध एवं प्रयोगात्मक।

मनोवैज्ञानिक परीक्षण एवं तकनीकों की प्रकृति एवं प्रकार - वाचिक, निष्पादन, वैयक्तिक, सामूहिक, व्यक्तित्व परीक्षण, आवापित योग्यता एवं अभिज्ञता परीक्षण, प्रारूप निर्धारण मापनी, सूची तालिका, प्रश्नावली, वस्तुपरक एवं प्रेक्षण तकनीक

## इकाई -2

मनोवैज्ञानिक परीक्षणों की उपादेयता एवं सीमाएं, परीक्षण प्रशासन में सावधानियां एवं समस्याएँ। मनोवैज्ञानिक परीक्षणों के उपयोग में नियंत्रण।

मनोवैज्ञानिक परीक्षण निर्माण के सिद्धान्त- एकश विश्लेषण, एकांश जटिलता एवं एकांश विभेदीकरण, विश्वसनीयता एवं वैधता इनके अर्थ, प्रकार एवं उनकी तुलना।

## इकाई -3

मानक-अर्थ, प्रकार एवं उनकी तुलना, परिकल्पना, चर एवं प्रयोगों में नियंत्रण, प्रदत्तों का विश्लेषण एवं रिपोर्ट लिखना

## पठन सामग्री

मनोवैज्ञानिक अनुसंधान पद्धतियां : त्रिपाठी एल. बी. (प्रकाशक - भार्गव, आगरा)

आधुनिक मनोविज्ञान परीक्षण एवं मापन : भार्गव एच. (प्रकाशक - भार्गव, आगरा)

शैक्षिक एवं मनोविज्ञान अनुसंधान के मूल आधार : तिवारी, विनोद पुस्तक मन्दिर

मनोविज्ञान शोध विधियाँ : हकीम व अस्थाना, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा  
मनोवैज्ञानिक अनुसंधान पद्धतियाँ : अरुण कुमार सिंह, (प्रकाशक - मोतीलाल बनारसी दास, आगरा)

### PSYCHOLOGY PRACTICAL

Note : Students have to complete any six practicals of Psychological statistics and six practicals of Research Methodology under the supervision of the teacher concerned. Marks in the examination will be awarded on the basis of regularity and conceptual understanding.

#### PAPER-I

#### PSYCHOLOGICAL STATISTICS AND RESEARCH METHODOLOGY

1. To set up frequency distribution table for given Data
2. To draw frequency polygon and histogram
3. Computation of Mean, Median and Mode from grouped data
4. Calculation of O.D., A.D. and S.D.
5. Rank difference correlation
6. Product Moment
7. Variance and Coefficient of variation
8. Experimentation
9. Test Data analysis through computer
10. Any (Teachers' Choice) .....

#### PAPER-II

#### RESEARCH METHODOLOGY

1. Intelligence test
2. Personality test
3. Rating scale
4. Aptitude test
5. Projective technique
6. Identification of variable independent & dependent
7. Formation of problem and Hypothesis
8. Propose plan of research by taking into consideration
  - a. The variable to be studied.
  - b. Sampling processor
  - c. Instruments to be used
  - d. Statistical analysis to be conducted
9. Report Writing.
10. Any teacher Choice .....

#### प्रथम पत्र

#### मनोविज्ञान में सांख्यिकी

1. आवृत्ति वितरण
2. पीलीगान रेखाचित्र - हिस्टोग्राम रेखाचित्र
3. मध्यमान, मध्यांक, बहुलाक की गणना
4. चतुर्थांक विचलन, औसत विचलन

5. प्रमाणिक विचलन की गणना
6. सहसम्बन्ध
7. पीयरसन प्रोडक्ट मोमेंट सहसम्बन्ध
8. एक्सपरीमेंटेशन
9. कम्प्युटर द्वारा गणना
10. अन्य .....

#### द्वितीय पत्र

#### मनोविज्ञान परीक्षण एवं शोध

1. बुद्धि परीक्षण
2. व्यक्तित्व परीक्षण
3. रेटिंग स्केल
4. प्रक्षेपण परीक्षण
5. अधिज्ञमता परीक्षण
6. चरों की पहचान स्वतंत्र एवं परतंत्र चर
7. समस्या एवं परिकल्पना का निर्माण
8. निम्न बिन्दुओं को ध्यान में रखते हुए शोध नियोजन की योजना बनाना -
  - I. चर (अध्ययनरत)
  - II. प्रतिदर्श विधियाँ
  - III. परीक्षण व निर्माण
  - IV. उपकरण
  - V. वैकल्पिक सांख्यिकी विश्लेषण
9. रिपोर्ट लिखना
10. अन्य .....

### 11. ECONOMICS

#### Scheme of Examination

#### Scheme of Examination

There shall be two papers and the maximum marks for each paper together with minimum marks required for a pass are shown against each paper separately.

Two papers	Min. Pass	Max. Marks 72	Marks 200
Paper I	3 hrs Duration	36	100 marks
Paper II	3 hrs Duration	36	100 marks

In examination each paper will contain three parts A, B and C.

**Part A** Marks - 20  
All questions are compulsory. The answer of each question should not exceed 20 words. All questions carry equal marks.

**Part B** Marks - 20  
All questions are compulsory. The answer of each question should not exceed 50 words. All questions carry equal marks.

**Part C** Marks - 60  
The candidate should attempt 3 questions selecting one question from each unit. The answer should not exceed 400 words. All questions carry equal marks.

**Paper - I****MACRO ECONOMICS**

3 hrs. duration Max. Marks 100

**Unit I****National Income and Social Accounts**

Nature and importance of Macro Economics. Fallacy of composition. Concept and measurement of national income; National income identities with government and international trade; incorporation of environmental concerns in national accounts - green accounting.

**Output and Employment**

Say's law of markets and the classical theory of employment; Keynes' objection to the classical theory; Keynesian theory of output and employment- Aggregate demand and aggregate supply functions; The principle of effective demand.

**Unit II**

Consumption function - Average and marginal propensity to consume; Factors influencing consumption spending;

**Investment**

The investment multiplier and its effectiveness in LDCs'. Theory of investment - Autonomous and induced investment; Marginal efficiency of capital; Savings and investment - ex post and ex ante, Equality and equilibrium.

**Rate of Interest**

Classical, Neo-classical and Keynesian and modern theories of interest.

**Unit III****Trade Cycles**

Nature and characteristics; Hawtrey's monetary theory; Hayek's over-investment theory; Keynes' view of trade cycle; The concept of accelerator, Samuelson and Hicks multiplier-accelerator interaction model; Control of trade cycles.

**Economic Growth**

Sources of growth; Classical theories of growth - Adam Smith, Ricardo, balanced growth, unbalanced growth, Lewis (unlimited supply of labour).

**BASIC READINGS LIST**

- Ackley, G. (1976) *Macroeconomics; Theory and Policy*, Macmillan Publishing Company, New York.
- Day, A.C.L. (1960), *Outline of Monetary Economics*, Oxford University Press, Oxford.
- Gupta, S.B. (1994), *Monetary Economics*, S. Chand and Co., Delhi.
- Hejdra, B.J. and F.V. Ploeg (2001), *Foundations of Modern Macroeconomics*, Oxford University Press, Oxford.
- Lewis, M.K. and P.D. Mizan (2000), *Monetary Economics*, Oxford University Press, New Delhi.

- Shapiro, E. (1996), *Macroeconomic Analysis*, Galgotia Publications, New Delhi.
- Vaish, M.C. *Macro Economics*.

**ADDITIONAL READING LIST**

- Dillard, D. (1960), *The Economics of John Maynard Keynes*, Crosby Lockwood and Sons, London.
- Hanson, A.H. (1953), *A Guide to Keynes*, McGraw Hill, New York.
- Higgins, B. (1963), *Economic Development: Principles, Problems and Policies*, Central Book Depot, Allahabad.
- Keynes, J.M. (1936), *The General Theory of Employment, Interest and Money*, Macmillan, London.
- Kindleberger, C.P. (1958), *Economic Development*, McGraw-Hill Book Company, New York.
- Lucas, R. (1981), *Studies in Business Cycle Theory*, MIT Press, Cambridge, Massachusetts.
- Mier, G.M. and R.E. Baldwin (1957), *Economic Development: Theory, History and Policy*, Wiley & Sons Inc., New York.
- Powelson, J.P.C. (1960), *National Income and Flow of Funds Analysis*, McGraw Hill, New York.

**Paper II****INDIAN ECONOMY**

3 hrs. duration Max. Marks 100

**Unit I****Indian Eco. & Eco. Exploitation**

Colonial exploitation - forms and consequences; Case for protection of Indian industries; The theory of economic drain - its pros and cons.

**Structure of the Indian Economy**

Basic features; Natural resources - Land, water and forest resources; Broad demographic features - Population size and growth rates, sex composition, rural-urban migration, occupational distribution; Religious composition of population (2001 Census); Population policy, Infrastructure development; National Income. Human Development Index

**Agriculture**

Nature and importance; Trends in agricultural production and productivity; Factors determining productivity; Land Reforms; New agricultural strategy and green revolution; Rural credit, Agricultural marketing Agriculture and W.T.O. India's Food Policy.

**Unit II****Industry**

Industrial development during the planning period; Industrial policy and Industrial Regulation in India; Growth and problems of small scale industries; Role of public sector enterprises in India's industrialization-recent policy towards



public sector. Labour Sector Reforms. Achievements of industrial sector reforms.

#### Planning in India

Objectives; Strategy; Broad achievements and failures; Current Five Year Plan - Objectives, allocation and targets; Financing of Plans; New economic reforms - Liberalization, privatization and globalization; Rationale behind economic reforms; Progress of privatization and globalization. Problems of subsidy in India.

#### External Sector

Role of foreign trade; Trends in exports and imports; Composition and direction of India's foreign trade; Balance of payments crisis and the New economic reforms - Export promotion measures and the new trade policies. Foreign capital - FDI, Multinational corporations (MNCs) and their impact on Indian Economy. The relevance of SWADESHI.

#### Unit III

#### Important Areas of Concern

Poverty and inequality; Unemployment, Rising prices; Trade unions in India and labour welfare.

#### Economy of Rajasthan

Position of Rajasthan in Indian Economy: Population, Area, Agriculture, Industry and Infrastructure.

#### BASIC READING LIST

- Datt, R. and K.P.M. Sundharam, Indian Economy, S. Chand & Company Ltd., New Delhi.
- Kedia, Kusum & Sinha. Root of Under development- a peep into Indian Colonial Post, Tara Printing works, Varanasi.
- Dhingra, I.C., The Indian Economy : Environment and Policy, Sultan Chand & Sons, New Delhi.
- Dutt, R.C. (1950), The Economic History of India Under Early British Rule, Low Price Publication. Delhi.
- Kumar, D. (Ed.) (1982), The Cambridge Economic History of India, Volume II, 1757-1970, Orient Longman Ltd, Hyderabad.
- Misra, S.K. and V.K. Puri, Indian Economy - Its Development Experience, Himalaya Publishing House, Mumbai.
- Directorate of Economics and Statistics, Government of Rajasthan, State Income of Rajasthan.
- Government of Rajasthan : Five Year Plan Documents.
- Government of Rajasthan : Budget Studies.
- Government of Rajasthan : Statistical Abstracts of Rajasthan.
- Government of Rajasthan : Report of Desert development Commission.

#### ADDITIONAL READING LIST

- Gadgil, D.R. (1971), The Industrial Evolution in India in Recent Times, 1860-1939, Oxford University Press, Bombay.
- Government of India, Economic Survey (Annual), Economic Division, Ministry of Finance, New Delhi.
- Naoroji, D. (1962), Poverty and Un-British Rule in India, Low Price Publication, Delhi.
- Planning Commission, Nintenthth Five Year Plan, Government of India, New Delhi.
- Singh, V.B. (Ed.) (1965), Economic History of India, 1857-1956, Allied Publishers Private Limited, Bombay.
- Ahluwalia, I.J. and I.M.D. Little (Eds.) (1999), India's Economic Reforms and Development (Essays in honour of Manmohan Singh), Oxford University Press, New Delhi.
- Jalan, B. (1992), The Indian Economy : Problems and Prospects, Viking, New Delhi.
- Jalan, B. (1996), India's Economic Policy - Preparing for the Twenty-first Century, Viking, New Delhi.
- Parikh, K.S., India Development Report (latest), Oxford University Press, New Delhi.
- Datt, R. (Ed.) (2001), Second Generation Economic Reforms in India, Deep & Deep Publications, New Delhi.

or

#### Application of Mathematics to Economics

3 hrs. duration

Max. Marks 100

#### Unit I

Application of Calculus- Theory of Consumer Behaviour - Maximization of Utility, Slutsky Equation Derivation of demand curve, consumer's surplus, elasticity of demand.

Theory of Firm- A well behaved production Function. Cobb Douglas and CES Production Function- Linear Homogenous Production function.

#### Unit II

Elasticity of substitution, Producer's surplus. Application of difference and differential equation, Cob-web Model, Concept of multiplier and accelerator. Trade cycle Models of Hicks and Samuelson. Linear Programming- Graphical solution, Simplex Method- Primal and dual, Game theory- The zero sum Two persons Game, Maximin and Minimax, Saddlepoint.

#### Unit III

Input output analysis- Open and closed Leontief Model, Components of Final Demand and Value added. Determination of capacity output level and investment requirements.

## BASIC READING LIST

- R.G.D. Allen- Mathematical Analysis for Economics
- Henderson & Quand, Micro Economic Theory, Mathematical approach, Latest Edition, Mcgrew Hill Tokyo
- Chiang- Alpha C: Fundamental methods of mathematical Economics.
- W.J. Baumal Economic Theory and operations Analysis.
- G.C. Archiblad & R.G.K. Lipsey An introduction to a Mathematical treatment of Economics.

## प्रश्न पत्र प्रथम : समष्टि अर्थशास्त्र

इकाई - 1

## राष्ट्रीय आय एवं सामाजिक लेखे

समष्टि अर्थशास्त्र की प्रकृति एवं महत्व। संरचना की भ्रामकता। राष्ट्रीय आय की अकारणता एवं मापन सरकार तथा अंतरराष्ट्रीय व्यापार के साथ राष्ट्रीय आय समताये राष्ट्रीय लेखों में पर्यावर्णीय उद्दिग्नता को समाविष्ट करना - हरित लेखा विधि उत्पादन एवं रोजगार

से का बाजार नियम तथा रोजगार का क्लासिकल सिद्धांत, पर कीस की आपत्तियां, कीस का उत्पादन एवं रोजगार का सिद्धांत-समग्र मांग एवं पूर्ति फलन, प्रभावपूर्ण मांग का सिद्धांत

इकाई - 2

उपभोग फलन-औसत एवं सीमांत उपभोग प्रवृत्ति उपभोग व्यय को प्रभावित करने वाले कारक। विनियोग विनियोग विनियोग विनियोग विनियोग

विनियोग गुणक तथा कम विकसित राष्ट्रों में इसकी प्रभावशीलता। विनियोग का सिद्धांत - स्वायत्त एवं प्रेरित विनियोग पूंजी की सीमांत कार्यकुशलता, बचत एवं विनियोग-एक्स पोस्ट एवं एक्स ऐण्ट समानता एवं संतुलन

## ब्याज की दर

क्लासिकल, नव-क्लासिकल, कीस एवं आधुनिक ब्याज का सिद्धांत

इकाई - 3

## व्यापार चक्र

प्रकृति एवं लक्षण, छत्रे का मॉडिक सिद्धांत, हेयक का अति-विनियोग सिद्धांत, कीस का व्यापार चक्र पर विचार त्वरक की अवधारणाये - सेमुल्सन एवं हिक्स का गुणक-त्वरक अन्तर्क्रिया प्रारूप व्यापार चक्र पर नियंत्रण।

## आर्थिक विकास

विकास के स्रोत, विकास के प्रतिष्ठित सिद्धान्त - एरुमस्मिथ, रिकार्डो, संतुलित सिद्धान्त, असंतुलित सिद्धान्त, लुईस, (श्रम की असीमित पूर्ति)

## प्रश्न पत्र द्वितीय : भारतीय अर्थव्यवस्था

समय 3 घंटे

अधिकतम 100 अंक

इकाई - 1

भारतीय अर्थव्यवस्था एवं आर्थिक शोधन

औपनिवेशिक शोधन - रूप एवं परिणाम, भारतीय उद्योगों के संरक्षण का मामला, आर्थिक निकासी का सिद्धान्त - इसके कारण और परिणाम।

## भारतीय अर्थव्यवस्था की संरचना

आधारभूत लक्षण, प्राकृतिक संसाधन - भूमि, जल और वन संसाधन, मुख्य जननांकीय लक्षण, जनसंख्या का आकार और वृद्धि दरें, लिंग संरचना, ग्रामीण शहरी प्रवृत्तन, व्यावसायिक वितरण, जनसंख्या की धार्मिक संरचना (2001 जनगणना) जनसंख्या नीति, आधारभूत विकास, राष्ट्रीय आय, मानव विकास सूचकांक।

## कृषि

क्षेत्र और महत्व, कृषि में उत्पादन और उत्पादकता की प्रवृत्तियां, उत्पादकता को प्रभावित करने वाले कारक, भूमि सुधार, नई कृषि व्यूह रचना और हरित क्रांति, ग्रामीण साख, कृषि विपणन, कृषि और विश्व व्यापार समझौता, भारत की खाद्यनीति।

इकाई - 2

## उद्योग

योजनावधि में औद्योगिक विकास, औद्योगिक नीति एवं औद्योगिक नियमन, लघु उद्योगों का विकास और समस्याये, भारत के औद्योगिकीकरण में सार्वजनिक क्षेत्र के उद्योगों की भूमिका - सार्वजनिक क्षेत्र के प्रति वर्तमान नीति। औद्योगिक क्षेत्र में सुधार की उपलब्धियां।

## भारत में नियोजन

उद्देश्य, व्यूह रचना, प्रमुख उपलब्धियां तथा असफलताये, चालू पंचवर्षीय योजना, उद्देश्य, आवंटन व लक्ष्य, योजनाओं का वित्त पोषण, नये आर्थिक सुधार - उदासीकरण, निजीकरण, और भूमण्डलीकरण, आर्थिक सुधारों की व्यावहारिकता, निजीकरण और भूमण्डलीकरण की प्रगति।

## बाह्य क्षेत्र

विदेशी व्यापार की भूमिका, आयातों और निर्यातों की प्रवृत्तियां, भारत के विदेशी व्यापार की संरचना और दिशा, भुगतान सन्तुलन संकट और नये आर्थिक सुधार-निर्यात सम्वर्धन के उपाय और नई व्यापारनीतियां, विदेशी पूंजी - विदेशी प्रत्यक्ष विनियोग, बहुराष्ट्रीय निगम और उनका भारतीय अर्थव्यवस्था पर प्रभाव, स्वदेशी की महत्ता।

इकाई - 3

## विचारणीय महत्वपूर्ण क्षेत्र

गरीबी और असमानता, बेरोजगारी, कीमत-वृद्धि, भारत में मजदूर संघ एवं श्रम कल्याण। राजस्थान की अर्थव्यवस्था

भारतीय अर्थव्यवस्था में राजस्थान की स्थिति - जनसंख्या, क्षेत्रफल, कृषि, उद्योग और आधुनिक ढांचा।

या

## 52 / Syllabus/ B.A. Part - II

## अर्थशास्त्र में गणित के प्रयोग

समय 3 घंटे

अधिकतम 100 अंक

## इकाई - 1

अवकलन के प्रयोग- उपभोक्ता व्यवहार का सिद्धांत, उपयोगिता अधिकतमकरण, स्लटरकी समीकरण, मांग वक्र की व्युत्पत्ति, उपभोक्ता की बचत, मांग की लोच। फर्म का सिद्धांत - एक सुव्यवहारिक मसल तर्मीअमकद्ध उत्पादन फलन। कॉर्ब-डगलस तथा स्थिर प्रतिस्थापन की लोच, उत्पादक फलन - रेखीय सजातीय उत्पादन फलन।

## इकाई - 2

प्रतिस्थापन की लोच, उत्पादक अतिरेक। अवकलन समीकरण तथा अंतर्समीकरण का प्रयोग, मकड़जाल मॉडल, गुणक व त्वरक की अवधारणा, व्यापार वक्र- ह्रिक्स तथा सेमयुलसन का सिद्धांत। रेखीय प्रोग्रामिंग - ग्राफीय (आलेखीय) डल, सिम्पलैक्स विधि, प्राइमर व ड्युअल।

## इकाई - 3

खेल सिद्धांत शून्य योग - दो व्यक्ति खेल, मैक्समिन-मिनीमैक्स, सैडल बिंदु। आदा-प्रदा विश्लेषण, खुला एवं बंद लिऑन्टिफ मॉडल, अंतिम मांग तथा जोड़े गये मूल्य के तत्व। उत्पादन क्षमता स्तर तथा विनियोग आवश्यकताओं का निर्धारण। पुस्तकें अंग्रेजी माध्यम में वर्णित पाठ्यक्रमानुसार है।

## 12. HISTORY

## Scheme of Examination

Two Papers	Min Pass Marks 72	Max Marks 200
Paper I History of Medieval India (1206-1740 A.D.)	3 hrs duration	Max Marks 100
Paper II Survey of Rajasthan History From the Earliest Times to 1949 A.D.	3 hrs duration	Max Marks 100

There will be following three parts in the question paper of this subject.

**PAPER I: HISTORY OF MEDIEVAL INDIA (1206-1740 A.D.)**

- Part A** Marks -20  
Note : Part A will contain 10 questions in all. Candidate are required to attempt all question in 20 words each. All question carry equal marks.
- Part B** Marks -20  
Part B will contain 05 questions having one internal choice. Candidate are required to attempt five questions 50 words each. All question carry equal marks.
- Part C** Marks -60  
Part C will contain 05 questions in all. Candidate are required to attempt 03 question in 400 words each All question carry equal marks.

## PART-A

Sources of Medieval Indian History. Prithviraj Chauhan: broad hypothesis of Indian Empire and a study of his life and times. Foundation and Consolidation of Delhi Sultanate - Qutubuddin Aibak, Iltutmish, Razia and Balban; the Mongols and the sultanate, khalijis - Conquests, Administrative and economic reforms. Innovations of Muhammad - bin- Tughlaq and religious polity and public works of Firoz Shah Tughlaq.

## PART-B

Rise of provincial Kingdoms - Malwa, Gujrat, Bengal, Jaunpur and Mewar Establishment of Vijaynagar and Bahamani Kingdom in the peninsular India Political achievements, society, economy, religion and development of art and architecture.

Advent of Mughals - Babur, Humayun and the second Afghan Empire. Sher Shah Suri, State and Society; Muslim political, administrative and economic institutions Agriculture and industry, trade and commerce and establishment of urban centres.

## PART-C

Foundation and expansion of the Mughal empire - Akbar, Jahangir, Shah Jahan and Aurangzeib. Mughal relations with Rajputs, Conflict between akbar and Maharana Pratap. Broad Impact and evaluation of Pratap's nationalist policy. Sikhs, Deccan Kingdoms. Marathas and Central Asia.

Main features of Mughal paintings.

Mughal administrative institutions, land revenue system. Mansabdari and Jagirdari systems. Medieval society and social classes- ulema, nobility, zamindars, peasantry, artisans, agricultural labour and slaves. Decline and Disintegration of the Mughal Empire.

Books Recommended :-

1. J.N. Sarkar: Mughal Administration
2. S.R. Sharma : Religious policy of the Mughal Emperors
3. R.P. Tripathi : Rise and Fall of the Mughal Empire.
4. U.N. Dey Administrative system of Delhi Sultanate (1206-1413), Kitab Mahal, Allahabad, 1959.
5. Sushmita Pande: Medieval Bhakti Movement. Kusumanjali Pr-kashan (Meerut), 1989.

**Paper-II: SURVEY OF RAJASTHAN HISTORY FROM THE EARLIEST TIMES TO 1949 A.D.**

- 3 hrs Duration Max Marks 100  
There will be following three parts in the question paper of this subject
- Part-A** Marks- 20  
Note: Part A will contain 10 questions in all. Candidate are required to attempt all question in 20 words each. All questions carry equal marks.
- Part-B** Marks- 20  
Part-B will contain 05 questions having one internal choice. Candidate are required to attempt five questions 50 words each. All questions carry equal marks.
- Part-C** Marks- 60

Part- C will contain 05 questions in all. Candidate are required to attempt 03 questions in 400 words each. All questions carry equal marks.

### PART-A

Sources of Rajasthan History. Evidence of Paleolithic and Mesolithic Cultures in Rajasthan their salient features. Extension of pre-Indus and Indus Civilization into Rajasthan- Kalibangan, Significance of Ajhar, Matsya and Malwa Janapads. Evidence of Mauryan and Gupta rule in Rajasthan. Rise of Gurjar-Pratiharas: Chahamanas of Ranthambhor and Jalore Impact of Delhi Sultanate. Rise of Mewar- Early History of the Ghuhils; Kumbha and Sanga, Pratap's resistance to the Mughals, Rise of Marwar-Early history of the Rathods: Jodha, Maldeo and Jaswant Singh.

### PART-B

Rai Singh of Bikaner and his relations with the mughals. Kacchawas of Amer-Mansingh and Mirza Raja Jaisingh and their relations with the Mughals. Ideals and life patterns of the Rajputs. Rajput Administration- Evolution of feudal society. Influx of Islamic and Mughal influences. Main features of fort architecture with reference to Chittoragarh, Kumbhalagarh and Ranthambhor. Salient features of the Haveli architecture. Main features of Rajasthani Temple Architecture. Folk religions of Rajasthan- Meerabai and Dadu Panthies.

Causes and Consequences of Maratha incursions into Rajasthan.

### PART-C

Rajput states and the British East India Company. Circumstances leading to the Treaties of subordinate alliance of 1818. Evolution of British paramountcy. Nature and salient Features of the British economic policies Land Revenue Settlement, British monopoly of the salt and opium trade; British efforts of social change-social and Religious reforms. Causes of political awakening in Rajasthan Peasant and Tribal movements. Contribution of Prajamandals in freedom movement. Out line of the process of formation of the State of Rajasthan in 1948.

#### Suggested Books:-

1. D.C. Shukla : Early History of Rajasthan
2. Dashrath Sharma : Rajasthan Through the Ages. Vol. I, Rajasthan State Archives, Bikaner
3. S.S. Saxena and Padamaja Sharma: Bijolia Kissan Andolan ka Itihas Rajasthan Archives Bikaner, 1972.
4. V.P. Menon : Integration of the Indian States.
5. Indira Vyas : Freedom Movement in Rajasthan.

### इतिहास

परीक्षा योजना

दो पत्र	न्यूनतम
उत्तीर्णांक-72	पूर्णांक-200
प्रथम प्रश्न पत्र-मध्यकालीन भारत का इतिहास 1206-1740 ई समय 3 घण्टे	पूर्णांक-100
द्वितीय प्रश्न पत्र-राजस्थान के इतिहास का सर्वेक्षण आरम्भिक काल से 1949 ई तक समय 3 घण्टें	पूर्णांक-100
प्रथम प्रश्न पत्र - मध्यकालीन भारत का इतिहास 1206-1740 ई इस विषय के प्रश्नपत्र में निम्नलिखित तीन भाग होंगे।	
भाग-अ	कुल अंक-20
भाग अ में कुल दस प्रश्न होंगे, परीक्षार्थी को सभी प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 20 शब्दों में देना होगा। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।	
भाग-ब	कुल अंक-20
भाग ब में एक-एक आन्तरिक विकल्प से युक्त 4 प्रश्न होंगे। परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्न करना अनिवार्य होगा। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों में देना होगा। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।	
भाग-स	कुल अंक-60
भाग स में कुल पाँच प्रश्न होंगे। परीक्षार्थी को कुल तीन प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में देना होगा। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।	
भाग-अ	
मध्यकालीन भारतीय इतिहास को जानने के स्रोत, पृथ्वीराज चौहान की भारतीय साम्राज्य की व्यापक परिकल्पना एवं उनका व्यक्तित्व एवं कृतित्व का अध्ययन दिल्ली सल्तनत की स्थापना और सशक्तिकरण, कुतुबुद्दीन ऐबक, इल्तुतमिश, रजिया और बलबन, मंगोल और सल्तनत, खिलजी - विजय, प्रशासनिक और आर्थिक सुधार मोहम्मद बिन तुगलक के नये प्रयोग और धार्मिक नीति तथा फिरोजशाह तुगलक के जनता के लिए किये गये कार्य।	
भाग-ब	
- क्षेत्रीय शक्तियों का विकास - मालवा, गुजरात, बंगाल जौनपुर तथा मेवाड़।	
- प्रायद्वीपीय भारत में विजयनगर और बहमनी साम्राज्य की स्थापना।	
- राजनीतिक उपलब्धियाँ - समाज, अर्थव्यवस्था, धर्म और कला तथा स्थापत्य का विकास।	
- मुगल - बाबर की विजय, हुमायूँ और द्वितीय अफगान साम्राज्य शेरशाह सूरी राज्य और समाज मुस्लिम राजनीतिक, प्रशासनिक और आर्थिक संस्थाएँ।	
- कृषि और उद्योग, व्यापार और वाणिज्य और शहरी केन्द्रों की स्थापना।	
भाग-स	
- मुगल साम्राज्य की स्थापना और विस्तार अकबर जहांगीर शाहजहाँ और औरंगजेब	

- मुगल - राजपूत सम्बन्ध महाराणा प्रताप व अकबर का संघर्ष तथा महाराणा प्रताप की राष्ट्रवादी नीति के व्यापक प्रभाव एवं मूल्यांकन सिक्ख, दक्षिणी साम्राज्य, मराठा और मध्य एशिया से मुगलों के सम्बन्ध।
- मुगल चित्रकला की प्रमुख प्रवृत्तियाँ।
- मुगल प्रशासनिक संस्थाएँ, भू-राजस्व व्यवस्था, मनसबदारी और जागीरदारी व्यवस्थाएँ।
- माध्यकालीन समाज और सामाजिक वर्ग, उलेमा, सामन्त, जमींदार, किसान, कारीगर, कृषक, मजदूर और गुलाम।
- मुगल साम्राज्य का पतन और विघटन।

संदर्भ पुस्तकें:-

1. के.आर.कानूनगो : शेरशाह और उसका समय, वैज्ञानिक तथा तकनीकी आयोग
2. हरिशचन्द्र वर्मा : मध्यकालीन भारत, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय।
3. बनारसी प्रसाद सक्सेना : मुगल सम्राट शाहजहाँ, राजस्थान हिन्दी ग्रंथ अकादमी, जयपुर।
4. उर्मिला प्रकाश सिंह : भारत का इतिहास, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी।
5. आश निस्त्र, राधेश्याम : मुगल सम्राट बाबर, बिहार हिन्दी ग्रंथ अकादमी।

द्वितीय पत्र- राजस्थान के इतिहास का सर्वेक्षण  
(आरम्भिक काल से 1949 ई तक)

समय 3 घण्टे

पूर्णांक-100

द्वितीय प्रश्न पत्र राजस्थान के इतिहास का सर्वेक्षण

(आरम्भिक काल से 1949 ई तक)

इस विषय के प्रश्नपत्र में निम्नलिखित तीन भाग होंगे।

भाग-अ

कुल अंक-20

भाग अ में कुल दस प्रश्न होंगे, परीक्षार्थी को सभी प्रश्न करना अनिवार्य है।

प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 20 शब्दों में देना होगा। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग-ब

कुल अंक-20

भाग ब में एक-एक आन्तरिक विकल्प से युक्त 5 प्रश्न होंगे। परीक्षार्थी को कुल पांच प्रश्न करना अनिवार्य होगा। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 50 शब्दों में देना होगा। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग-स

कुल अंक-60

भाग स में कुल पाँच प्रश्न होंगे। परीक्षार्थी को कुल तीन प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में देना होगा। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग-अ

राजस्थान के इतिहास को जानने के स्रोत, पूर्व पाषाण एवं मध्य पाषाण संस्कृति के

राजस्थान में साक्ष्य और उसकी प्रमुख विशेषताएँ, सिन्धु पूर्व एवं सिन्धु सभ्यता का राजस्थान में विस्तार - कालीबंगा, आहड़ के सन्दर्भ में मत्स्य और मालवा जनपद, राजस्थान में मौर्य और गुप्त साम्राज्य की भूमिका के साक्ष्य, गुर्जर-प्रतिहार का उदय, रणथम्बीर और जालौर के धौहान, दिल्ली सल्तनत का प्रभाव। मेवाड़ का उदय-गुहिलों का प्रारम्भिक इतिहास, कुम्भा और सांगा, प्रताप और मुगल संघर्ष मारवाड़ का उदय-राठौड़ों का प्रारम्भिक इतिहास, जोधा, मालदेव और जसवंत सिंह,

भाग - ब

बीकानेर के रायसिंह की मुगलों को सहयोग की नीति, आमेर के कछवाहा मानसिंह और निर्जा राजा जयसिंह के मुगलों के साथ सम्बन्ध, राजपूतों की जीवन पद्धति एवं आदर्श, राजपूत प्रशासन-सामन्ती समाज इस्लाम और मुगल प्रभाव, दुर्ग स्थापत्य की प्रमुख विशेषताएँ, धिल्लौड़गढ़, कुम्भलगढ़ और रणथम्बीर के विशेष सन्दर्भ में हवेली स्थापत्य की प्रमुख विशेषताएँ, राजस्थानी मन्दिर स्थापत्य की प्रमुख विशेषताएँ, राजस्थान के लोक धर्म-मीराबाई और दादू पन्थी।

राजस्थान में मराठा आक्रमण में कारण,

भाग - स

राजपूत राज्यों का ब्रिटिश ईस्ट इण्डिया कम्पनी, 1818 की सन्धियों और परिस्थितियाँ, राज्यों के साथ ब्रिटिश सर्वाच्च सत्ता ब्रिटिश आर्थिक नीतियों की प्रकृति एवं प्रमुख विशेषताएँ-लेण्ड रैवेन्यू बन्दोबस्त, अंग्रेजों का नमक, अफीम के व्यापार पर एकाधिकार सामाजिक परिवर्तन के लिए अंग्रेजों के प्रयास, सामाजिक एवं धार्मिक सुधार, राजस्थान में राजनैतिक चेतना, जाग्रति के कारण, किसान और जनजातिय आन्दोलन, राजस्थान के स्वतन्त्रता आन्दोलन में प्रजामण्डल का योगदान, राजस्थान राज्य के निर्माण की प्रक्रिया की रूपरेखा- 1948।

संदर्भ ग्रंथ:-

1. गोपीनाथ शर्मा : राजस्थान का इतिहास
2. आर.पी.व्यास : राजस्थान का वृहत इतिहास भाग प्रथम, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर।
3. के.एस.सक्सेना : राजस्थान में राजनैतिक जनजागरण, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, जयपुर।

## 13. POLITICAL SCIENCE

### PAPER-I: COMPARATIVE STUDY OF WORLD CONSTITUTIONS

Scheme:

Two Papers Min. Pass Marks-72

Max. Marks-200

Paper-I 3 Hours duration

100 Marks

Paper-II 3 Hours duration

100 Marks

Time: 3 hrs.

Max. Marks: 100

Note: Each theory paper is divided into three independent units. The question paper will be divided into three parts : Part-A, Part-B and Part-C. Part-A (20 marks) is compulsory and contains 10 questions at least three questions from each unit. Each question is of two marks (20 words). Part-B (20 marks) is compulsory and will contain five questions; at least one from each unit. Candidate is required to attempt all five questions. Each question is of four marks (50 words). Part-C (60 marks) contains six questions : two from each unit. Candidate is required to attempt three questions one from each Unit. Each question is of twenty marks (400 words).

#### UNIT-I

##### Comparative Theory :

Meaning, Nature, Scope and Significance.

Evolution of Comparative Politics : Major Land marks, Comparative Method. Type of Constitution and Socio-Economic bases. Salient features of all five constitutions with the emphasis on, Parliamentary and Unitary government in U.K., Presidential and Federal government in USA, Direct (Participatory) Democracy in Switzerland, Parlia-Presidential government in France and People's Democracy in China.

#### UNIT-II

##### Structures of Government

##### Executive (Organization and functions):

King, Council of Ministers and Prime Minister (UK)

President (USA, France & China), Federal Council (Switzerland)

##### Legislature (Organization and Functions):

Parliament (UK & France); Congress (USA), Federal Assembly (Switzerland)

National People's Assembly (China)

##### Judiciary (Organization and Functions):

Judicial System (UK) Federal Judiciary (USA), Administrative Law and Administrative Courts (France), Federal Tribunal (Switzerland)

#### UNIT-III

##### Political Dynamics:

Party system in UK, USA, France, Switzerland and China; Pressure groups in UK & USA.

##### Selected Readings:

1. Bombwal and Bhandari : Major Contemporary Constitutional Systems
2. Charles A. Beard : American Government and Politics
3. Dorothy Pickles : The Fifth French Republic
4. G. Almond ed. : Comparative Politics Today : A World View, 7th Edn. New York, London, Harper/ Collins, 2000.
5. H.C. Huiton : An Introduction to Chinese Politics, London, David and Charles, 1973.

6. H. F. ... Theory and Practice of Modern Government, London, Methuen, 1969.
7. H.J. ... American Democracy : A Commentary and An Interpretation, London, Unwin, 1984.
8. J. Blondel : An Introduction to Comparative Government London, Weidenfeld and Nicolson, 1969.
9. J.C. Johari : Comparative Governments
10. K.C. Whcare : Federal Constitution
11. Kamrava Mehra : Understanding Comparative Politics, Prentice Hall of India Pvt. Ltd. New Delhi.
12. R.C. Agarwal : World Constitutions
13. Ramsay Muir : How Britain is Governed
14. Ray Samirendra N. : Modern Comparative Politics : Approaches, Methods and Issues, Prentice Hall of India Pvt. Ltd., New Delhi, 2000.
15. S.E. Finer : Comparative Government, Harmondsworth, Penguin, 1974.
16. S.R. Maheshwari : Comparative Government and Politics 7th ed. Narain's Publications, 2000.
17. V. Bhagwan : World Constitutions
18. V. Wright : Government and Politics of France, 3rd edn., London, Unwin Hyman, 1989.
19. Vidya Bhusan, : Comparative Politics, Atlantic Publishers New Delhi, 2008.
20. W. Zhang : Transforming China : Economic Reforms and its Political Implications, New York, St. Martin's Press, 2000.
21. प्रमूदत्त शर्मा तुलनात्मक राजनीति संस्थाएं
22. सी.बी. गैना तुलनात्मक राजनीति एवं राजनीतिक संस्थाएं
23. जे.सी. जोहरी तुलनात्मक राजनीति
24. ओ.पी. गाबा तुलनात्मक राजनीति
25. एस.सी. सिंघल तुलनात्मक शासन एवं राजनीति
26. डॉ. एस.आर. माहेश्वरी तुलनात्मक राजनीति
27. डॉ. एस.सी. सिंघल आधुनिक सरकारों के सिद्धान्त एवं व्यवहार
28. डॉ. एस.सी. सिंघल विश्व के प्रमुख संविधान
29. डॉ. बी.एल. फड़िया तुलनात्मक शासन एवं राजनीति

## प्रथम प्रश्न पत्र

विश्व के संविधानों का तुलनात्मक अध्ययन

समय: 3 घण्टे

अंक - 100

नोट: प्रश्न पत्र का पाठ्यक्रम तीन इकाईयों - भाग अ, भाग ब व भाग स में विभक्त है। भाग 'अ' अनिवार्य है व इसमें 2 अंक के 10 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'ब' भी अनिवार्य है व इसमें 4 अंक के कुल 5 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'स' में कुल 6 प्रश्न होंगे व अभ्यर्थी को प्रत्येक इकाई के दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्न करने होंगे तथा प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा।

इकाई - I

तुलनात्मक राजनीति :

अर्थ, प्रकृति, क्षेत्र एवं उपयोगिता।

तुलनात्मक राजनीति का विकास : प्रमुख सीमा चिह्न।

तुलनात्मक पद्धति

संविधान के प्रकार एवं सामाजिक-आर्थिक आधार, यू.के. में संसदीय तथा एकात्मक सरकार, यू.एस.ए. में अध्यक्षतात्मक तथा संघात्मक सरकार, स्विटजरलैण्ड में प्रत्यक्ष (सहभागी) लोकतंत्र, फ्रांस में संसदीय-अध्यक्षतात्मक सरकार तथा चीन में जनवादी लोकतंत्र के विशेष संदर्भ सहित पाँच संविधानों की प्रमुख विशेषताएँ।

इकाई - II

सरकार की संरचनाएँ

कार्यपालिका (संगठन तथा कार्य):

राजा, मंत्री, प्रधानमंत्री (यू.के.), राष्ट्रपति (यू.एस.ए., फ्रांस, चीन), संघीय परिषद (स्विटजरलैण्ड)

विधायिका (संगठन तथा कार्य):

संसद (यू.के. तथा फ्रांस), कांग्रेस (यू.एस.ए.) संघीय सभा (स्विटजरलैण्ड), राष्ट्रीय जन सभा (चीन)

न्यायपालिका (संगठन तथा कार्य):

न्यायिक व्यवस्था (यू.के. एवं चीन), संघीय न्यायपालिका (यू.एस.ए.), प्रशासकीय विधि तथा प्रशासकीय न्यायालय (फ्रांस), संघीय न्यायाधिकरण (स्विटजरलैण्ड)

इकाई - III

राजनीतिक गत्यात्मकता

दलीय व्यवस्था : यू.के., यू.एस.ए., फ्रांस, स्विटजरलैण्ड तथा चीन।

दवाब समूह - यू.के. तथा यू.एस.ए.

## PAPER-II: INDIAN POLITICAL SYSTEM

Time: 3 hrs.

Max. Marks: 100

Note: Each theory paper is divided into three independent units. The question paper will be divided into three parts: Part-A, Part-B and Part-C. Part-A (20 marks) is compulsory and contains 10 questions at least three questions from

each unit. Each question is of two marks (20 words). Part-B (20 marks) is compulsory and will contain five questions; at least one from each unit. Candidate is required to attempt all five questions. Each question is of four marks (50 words). Part-C (60 marks) contains six questions: two from each unit. Candidate is required to attempt three questions one from each Unit. Each question is of twenty marks (400 words).

## UNIT-I

## Historical Background of the Constitution:

Main Currents of the National Movement - Moderates, Extremists.

Gandhian, Revolutionary

Constitutional Development: Govt. of India Act 1909, Govt. of India Act 1919 with special reference to Diarchy, Govt. of India Act, 1935 with special reference to Provincial Autonomy.

The Constituent Assembly - Origin, Organisation and functioning. The Main Characteristics of the Indian Constitution; The Constitution Amendment Process, The ideological elements - Preamble, Fundamental Rights, Directive Principles of State, Fundamental Duties and Secularism.

## UNIT-II

## The Union and State Government

President - Election, Position, Powers and Functions, Council of Ministers and Prime Minister - Position and role.

Parliament - Organisation Power and working of Lok Sabha and Rajya Sabha. Modes of Relationship between the two houses.

The Supreme Court - Organisation and jurisdiction, Judicial Review, Judicial Activism, Conflict of supremacy between the parliament and supreme court.

The State Government:

Governor - Position and role, the Council of Ministers and Chief Minister, the State legislature.

The Federal System - The need and nature of the federal system, Centre-State relations, Areas of Tension and demand for autonomy.

## UNIT-III

## Dynamics:

The Party System, Political Parties - National and Regional, The Election Commission, Electoral Reforms and Voting Behaviour, Voting behaviour of 2014 Lok Sabha Election

Determinants of Political System:

(a) Economic: Class and Poverty

(b) Sociological: Caste, Religion, Region, Language, Gender and terrorism

(c) Political: Political parties and pressure groups

Selected Readings:

1. A. Ray, Tension Areas in Indian Federal System

2. A Kohli (ed.): The Success of India's Democracy. Cambridge University Press 2001.

3. A Kohli: Democracy and Discontent: India's Growing Crisis of

- Governability. Cambridge University Press, 1991.
4. A. Granville : The Indian Constitution Cornerstone
  5. A.R. Desai, (Ed.) Peasant Struggle
  6. Alen Glend : Fundamental Rights in India
  7. Bidyut Chakrabarty & Rajendra Kumar Pandey : Indian Government and Politics, Sage Publications, New Delhi, 2008.
  8. D.D. Basu : An Introduction to the Constitution of India, New Delhi, Prentice Hall, 1994.
  9. D.S. Smith : Indian as a Secular State.
  10. G. Austin : The Indian Constitution : Corner Stone of a Nation, Oxford University Press, 1996.
  11. G. Austin : Working a Democratic Constitution : The Indian Experience Delhi, Oxford University Press, 2000.
  12. H.C. Alexandrawicz : Constitutional Government in India
  13. J.C. Johari : Indian Political System (English & Hindi)
  14. Kashyap : Our Parliament, New Delhi, National Book Trust, 1992.
  15. Kodesia : The Problem of National Integration
  16. L.M. Singhvi : Union-State relations in India
  17. M. Chadda : Ethnicity, Security and Separatism in India, Delhi, Oxford University Press, 1997.
  18. M.Y. Pylee : Constitutional Government in India.
  19. Morris Jones : The Government and Politics in India
  20. Mynor Weiner : State Politics in India
  21. N.D. Palmer : The Indian Political System
  22. N.K. Bose : Problem of National Integration of a Nation
  23. P. Brass : Politics of India Since Independence, Hyderabad, Orient Longman, 1990.
  24. R.L. Hardgrave : India : Government and Politics in a Development Nation, New York Harcourt, Brace and World, 1965.
  25. Rajni Kothari : Politics in India
  26. Rajni Kothari, (Ed.) : Party System and Election Studies
  27. U. Baxi : The Indian Supreme Court and Politics, Delhi, Eastern Book Company, 1980.
  28. U. Baxi : Crisis and Change in Contemporary India, New Delhi, Sage.
  29. Weiner Miron : Party Politics in India. The Development of Multiparty System. D.K. Publishers Distributors, New Delhi.
  30. U.C. Jain : Encyclopedia of Indian Government and Politics in 10 Vols. Pioneer Publishers, Jaipur.
  31. K.C. Markanandan : Centre State Relations, D.K. Publishers Distributors New Delhi.
  32. R.C. Aggarwal : Indian Government and Politics (India Political System) 5th ed., S. Chand and Company, New Delhi, 2000.
  33. C.P. Bhabri : Indian Politics since Independence (2 Vols.) Metropolitan Books, New Delhi.

34. S.N. Dubey, Indian Government and Politics, Narain's Publications. Agra 1998.
35. Payl Flather, Recasting Indian Politics-Essays on a Working Democracy, Palgrave, 2002.
36. डॉ. ए.पी. अवस्थी : भारतीय राज व्यवस्था
37. डॉ. ए.पी. अवस्थी : भारतीय शासन एवं राजनीति
38. डॉ. एस.सी. सिंघल : भारतीय शासन एवं राजनीति
39. डॉ. बी.एल. फड़िया : भारतीय शासन एवं राजनीति
40. डॉ. पुरखराज जैन एवं फड़िया : भारतीय शासन एवं राजनीति
41. डॉ. रुपा मंगलानी : भारतीय शासन एवं राजनीति

### भारतीय राजनीतिक व्यवस्था

समय : 3 घण्टे

अंक - 100

नोट: प्रश्न पत्र का पाठ्यक्रम तीन इकाईयों - भाग अ, भाग ब व भाग स में विभक्त है। भाग 'अ' अनिवार्य है व इसमें 2 अंक के 10 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'ब' भी अनिवार्य है व इसमें 4 अंक के कुल 5 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'स' में कुल 6 प्रश्न होंगे व अभ्यर्थी को प्रत्येक इकाई के दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्न करने होंगे तथा प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा।

इकाई - I

संविधान की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि :

राष्ट्रीय आन्दोलन की प्रमुख धाराएँ : उदारवादी, अतिवादी, गाँधीवादी, क्रान्तिकारी  
संवैधानिक विकास : भारत परिषद अधिनियम, 1909, भारत सरकार अधिनियम 1919 - द्वैधशासन के विशेष संदर्भ में, भारत सरकार अधिनियम 1935 - प्रान्तीय स्वायत्तता के विशेष संदर्भ में।

संविधान निर्मात्री सभा : उद्भव, संगठन तथा कार्य संचालन, भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ, संविधान संशोधन प्रक्रिया, विचारधारात्मक तत्व : उदेशिका मौलिक अधिकार राज्य के नीति निर्देशक तत्व, मौलिक कर्तव्य एवम् पथनिर्पेक्षता।

इकाई - II

संघीय एवं राज्य सरकार :

राष्ट्रपति- निर्वाचन, पदस्थिति, शक्तियाँ तथा कार्य, मन्त्रिपरिषद तथा

प्रधानमंत्री, पदस्थिति तथा भूमिका :

संसद :

लोकसभा तथा राज्यसभा का संगठन, शक्तियाँ तथा कार्य संचालन, दोनों सदनों के बीच सम्बन्धों के प्रतिमान

उच्चतम न्यायालय :

संगठन तथा क्षेत्राधिकार, न्यायिक पुनरावलोकन, न्यायिक सक्रियता, संसद तथा उच्चतम न्यायालय के बीच सर्वोच्चता का द्वंद्व।

राज्य सरकार :

राज्यपाल : पदस्थिति तथा भूमिका, मन्त्रिपरिषद तथा मुख्यमंत्री, राज्य विधायिका।



संघीय व्यवस्था : संघीय व्यवस्था की प्रकृति तथा आवश्यकता, केन्द्र-राज्य सम्बन्ध, तनाव के क्षेत्र एवं स्वायत्तता की मांग।

इकाई - III

गत्यात्मकता :

दलीय व्यवस्था, राजनीतिक दल : राष्ट्रीय तथा क्षेत्रीय चुनाव आयोग, चुनाव सुधार तथा मतदान व्यवहार, 2014 के लोक सभा चुनाव के संदर्भ में।

राजनीतिक व्यवस्था के निर्धारक तत्व :

(अ) आर्थिक : वर्ग तथा गरीबी।

(ब) समाजशास्त्रीय : जाति, धर्म, क्षेत्र भाषा, लिंग एवम् आतंकवाद

(स) राजनीतिक : राजनीतिक दल तथा दबाव समूह

## 14. GEOGRAPHY

Paper	Duration	Max. Marks	Mini Marks
I	3 hrs.	75	54 (36%)
II	3 hrs.	75	
Practical		50	18 (36%)

(For each batch of 20 students)

Total = 150+50=200, 54+18=72

Student will have to pass separately in theory and practical.

### PAPER-I: HUMAN GEOGRAPHY

3hr. duration

Max.Marks : 80

Note :- 1. Each theory paper is divided into three independent units. The question paper is divided into three parts, Part -A, Part-B and Part-C

- Part-A (15 marks) is compulsory and contains 10 questions (20 words), at least three questions from each unit, each question of 1.5 marks.
- Part-B (15 marks) is compulsory and contains five questions, at least one from each unit. Candidate is required to attempt all five questions. Each question is of 3 marks (50 words).
- Part-C-(45 marks) contains six questions. Two from each unit. Candidate is required to attempt three questions one from each unit. Each question is of 15 marks (400 words)

Course Contents :

#### Unit-I

Definition, nature, scope, development and history of human geography; Principles of Human Geography; Approaches of Human Geography; Elements of Human Geography - according to Vidal de-la-Blache, Brunhes, Huntington; Branches of Human geography; Concepts of man-environment relationship. Concept of dualism in geography. Division of races of Mankind : spatial distribution, physical and social profile of racial groups. Ethnic groups. Tribal groups in the world and in India.

#### Unit-II

Early economic activities of mankind : food gathering, hunting, fishing and shifting cultivation. Human adaptation to environment (i) Cold Region - Eskimo;

(ii) Hot, Region- Bushman, Pigmy, Badawins (iii) Plateau - Khirghiz, Masai, Gonds (iv) Mountain - Gujjars, Naga and Khasi (v) Plain-Bhil and Santhal, their Social and Economic activities and adaptation in modern society. Distribution of population, world distribution pattern - physical, economic and social factors influencing spatial distribution; concepts of over population, under population and optimum population. Zero population growth; demographic transition theory.

#### Unit-III

Migration-internal and international, general laws of migration, Concept of Human Development, population regions of India; dynamic, prospective, depressed; Problem of overpopulation in India and its remedial measures. Population control programmes and population policy of India. Settlement : Origin and types of settlements, Rural Settlement- Pattern of Rural settlements; House types and Building materials, Rural settlement in India. Urban settlement - Origin of towns; patterns of cities; functional classification of cities; zoning of cities; Christaller's theory; umland; urbanization and problems; Slums; Town planning - concepts and principles.

Suggested Books:

- Bergwan, Edward E : Humna Geography; Culture, Connection and Land Scape, Prentice-Hall, New Jersey, 1995.
- Carr, M : Patterns, Process and change in Human Geography, Mc Millan Education London, 1987.
- Fellman, J.L. : Human Geography- Landscapes of Human Activities. Brown and Benchmark Pub., U.S.A. 1997.
- De Blij H.J. : Human Geography, Culture, Society and Space, John Wiley, New York, 1996.
- कौशिक : मानव भूगोल के सरल सिद्धान्त, रस्तोगी एण्ड कम्पनी, मेरठ।
- विश्वनाथ द्विवेदी एण्ड कम्पनी : मानव भूगोल के सिद्धान्त, किताब महल, इलाहाबाद।
- जोशी रतन : मानव एवं पर्यावरण, साहित्यभवन पब्लिकेशन, आगरा।
- कास्वा-मानव एवं पर्यावरण, मलिक प्रकाशन, जयपुर।
- गुर्जर आर.के. एवं जाट बी.सी. : मानव भूगोल : पंचशील प्रकाशन, जयपुर।

### PAPER-II : ECONOMIC AND RESOURCE GEOGRAPHY

3hr. duration

Max.Marks : 80

Note :-

- Each theory paper is divided into three independent units. The question paper is divided into three parts, Part -A, Part-B and Part-C
- Part-A (15 marks) is compulsory and contains 10 questions (20 words), at least three questions from each unit, each question of 1.5 marks.
- Part-B (15 marks) is compulsory and contains five questions, at least one from each unit. Candidate is required to attempt all five questions. Each question is of 3 marks (50 words).

4. 4. Part-C-(45 marks) contains six questions. Two from each unit Candidate is required to attempt three questions one from each unit. Each question is of 15 marks (400 words)

**Course Contents :**

**Unit - I**

Meaning and scope of Economic Geography, concepts, geographical factors affecting economic activities, economic activities of man- primary, secondary and tertiary, types of agriculture and agricultural regions of world, production and distribution of important crops- Rice, Wheat, Maize, Cotton, Sugarcane, Tea, Coffee.

**Unit - II**

Important minerals and their distribution - Iron ore, Copper, Aluminium, Uranium, Coal, Petroleum, Major manufacturing industries and their localization - Iron and steel, Textile industrial regions of the world, world trade and transport. WTO and Globalization, its effect on developing countries.

**Unit - III**

Definition and classification of resources, resource evaluation, Natural resources - distribution, exploitation and conservation (forest, water, soils) biodiversity, sustainable development resource regions of the world.

**Suggested Books :**

1. Alexander, J.W. : "Economic Geography" Prentice Hall.
2. Jones and Darkenwald. "Economic Geography" Macmillan.

3. Miller E. : "Geography of Manufacturing" Prentice Hall.
4. सिंह के.एन. : आर्थिक भूगोल के मूल तत्व" वसुन्धरा प्रकाशन, गोरखपुर।
5. जन पी : "आर्थिक भूगोल" रस्तोगी प्रकाशन, मेरठ।
6. मामोरिया सी.बी. : "आर्थिक भूगोल" साहित्यभवन पब्लिकेशंस, आगरा।
7. नेगी बी.एस. : संसाधन भूगोल।

**GEOGRAPHY PRACTICAL**

**Scheme :**

Practical - 4 periods of one hour per week per batch of 20 students.

Max. Marks \* 50 Duration - 8 hrs.

Min Marks : 18

1. Lab work (Written paper - 3 hours duration)
2. Record work and viva-voce (10+5) (2 hour) 20 Marks
3. Field Survey and viva-voce (10+5) (3 hour) 15 Marks

**Total 50 Marks**

Note : Minimum 30 sheets must be prepared by students and checked & signed by teacher with date, otherwise students will be responsible. Students must write his/her name on every sheet. The teacher should give fresh exercise every year so that the students may not undertake tracing of old exercise.

**Course Contents :**

1. Types and uses of cartographic symbols - point, line and area symbols: Classification of distribution maps.

## 68 / Syllabus/ B.A. Part - II

- Representation of population data – distribution (dot), density (choropleth); growth (ring). Age and sex-composition (pyramid – simple, superimposed and compound) urban & rural population (dot & circle, dot & sphere)
- Industrial data – Production and trade (Polyline graph, Bandgraph. Block pile. Bar-simple, compound and multiple), Transport data – traffic flow diagram.
- Climatic maps and diagrams – Isoleth maps (Isobar, Isotherms and Isohyts maps), Simple and Compound Wind rose, climograph, hythergraph and climatograph.
- Plane table survey – Radiation, intersection, traversing resection (two and three point problems). Mechanical method, Liano's, Bassel's and Trial and error.
- Indian clinometers – Its parts, methods and determination the height of distant points.

## Books Recommended

- Monkhouse E.J. : Maps and diagrams, Methuen Co. London.
- Robinson, A.H. : Elements of Cartography, John Wiley & Sons, New York.
- Mishra, R.P. : Fundamental of Cartography, Macmillan, New Delhi.
- जे.पी. शर्मा : प्रायोगिक भूगोल, रस्तोगी प्रकाशन, मेरठ। ?
- एस.एस.जन : प्रायोगिक भूगोल, साहित्यभवन, आगरा।

## भूगोल

परीक्षा योजना

दो प्रश्न पत्र

प्रथम प्रश्न पत्र

प्रथम प्रश्न पत्र

प्रयोगिक परीक्षा

समय 8 घंटे

न्यूनतम उत्तीर्णांक : 54

समय : 3 घंटे

समय : 3 घंटे

न्यूनतम उत्तीर्णांक : 18

प्रथम प्रश्न पत्र : मानव भूगोल

अधिकतम अंक : 150

अंक 75

अंक 75

अधिकतम अंक : 50

पूर्णांक : 75

नोट :

- प्रश्न पत्र तीन इकाइयों में विभक्त है। प्रश्न पत्र तीन भागों – भाग अ, भाग ब तथा भाग स में विभक्त है।
- भाग-अ (15 अंक) अनिवार्य है व इसमें 10 प्रश्न हैं। (20 शब्द) तथा प्रत्येक इकाई से कम से कम 3 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 1.5 अंक का है। ?
- भाग-ब (15 अंक) भी अनिवार्य है व इसमें कुल 5 प्रश्न हैं तथा प्रत्येक इकाई से कम से कम 1 प्रश्न है। अन्यायी को सभी पांच प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक (50 शब्द) का है।
- भाग-स (45 अंक) में कुल 6 प्रश्न हैं। प्रत्येक इकाई में से 2 प्रश्न हैं। अन्यायी को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करते हुए कुल 3 प्रश्न करने हैं। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक (400 शब्द) का है।

पाठ्यक्रम

## इकाई-1

मानव भूगोल की परिभाषा, प्रकृति, विषय क्षेत्र, विकास एवं इतिहास, मानव भूगोल के सिद्धान्त, मानव भूगोल के उपागम, विडाल डी.ला. ब्लास, ब्रुस तथा इंटिगटन के अनुसार मानव भूगोल के तत्व, मानव भूगोल की शाखाएँ, मानव-पर्यावरण सम्बन्ध की अवधारणाएँ, भूगोल में द्वैतवाद की अवधारणा।

मानव जाति की प्रजातियों का विभाजन : स्थानीय वितरण, प्रजातीय समूहों के भौतिक एवं सामाजिक प्रारूप, मानव जातीय वर्ग, जनजातीय वर्ग आर उनके समूहों का विश्व एवं भारत में वितरण।

## इकाई -2

मानव जाति की प्रारम्भिक आर्थिक गतिविधियाँ – भोजन एकत्रीकरण, आखेट मछली पकड़ना एवं स्थानांतरण कृषि। पर्यावरण के प्रति मानव का अनुकूलन : (1) तण्डे प्रदेश – एस्किमों (2) गर्म प्रदेश – बुशमेन, पिग्मी एवं बन्दु (3) पठारी प्रदेश – खिरगिज, मसाई एवं गौड (4) पर्वतीय प्रदेश – गुजर, नागा एवं खासी (5) मैदानी प्रदेश – भील एवं संथाल आदि प्रजातियों की सामाजिक एवं आर्थिक गतिविधियाँ तथा आधुनिक समाज में अनुकूलन;

जनसंख्या वितरण : विश्व वितरण प्रारूप – भौतिक, आर्थिक तथा सामाजिक घटकों का स्थानिक वितरण पर प्रभाव, जनाधिक्य, जनाभाव और अनुकूलतम जनसंख्या की अव

अवधि : 3 घण्टे

पारणा, शून्य जनसंख्या वृद्धि, जनान्किकी संक्रमण सिद्धान्त।

### इकाई -3

स्थानान्तरण - आन्तरिक एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्थानान्तरण के सामान्य नियम मानव विकास की अवधारणा, भारत के जनसंख्या प्रवेश : गत्यात्मक, विकासोन्मुख तथा अल्प विकसित, सम्बन्धी कार्यक्रम तथा जनसंख्या नीति।

अधिवास : अधिवासों की उत्पत्ति एवं प्रकार, ग्रामीण अधिवास - ग्रामीण बस्तियों के प्रतिरूप, मकानों के प्रकार तथा निर्माण सामग्री, भारत की ग्रामीण बस्तियाँ। नगरीय अधिवास - नगरों की उत्पत्ति नगरों के प्रतिरूप, कार्यप्रधानता के आधार पर नगरों का वर्गीकरण, नगरों के कार्यक्षेत्र, क्रिस्टलर का सिद्धान्त, अमलैण्ड, नगरीयकरण एवं समस्याएँ गन्दी बस्तियाँ (मलिनावास), नगर नियोजन-संकल्पना एवं सिद्धान्त।

### संदर्भ पुस्तकें :

1. Bergwan, Edward E : Human Geography; Culture, Connection and Land Scape. Prentice-Hall, New Jersey, 1995.
2. Carr, M. : Paterus. Process and Human Geography, Mc Millan Education London, 1987.
3. Fellman, J.L. : Human Geography ; Landscapes of Human Activities. Brown and Benchmark Pyb., U.S.A., 1997.
4. De Blij H.J. : Human Geography, Culture, Society and Space, John Wiley New York, 1996.
5. डॉ. कौशिक : मानव भूगोल के सरल सिद्धान्त, एस्तोगी एण्ड कम्पनी, मेरठ। ?
6. विश्वनाथ द्विवेदी एण्ड कनोजिया : मानव भूगोल के सिद्धान्त, किताब महल इलाहाबाद।
7. काशीनाथ सिंह एवं जगदीश सिंह : आर्थिक भूगोल के मूल तत्व, पब्लिकेशन वाचनसी।
8. गूर्जर आर.के. एवं जाट बी.सी. : मानव भूगोल, पंचशील प्रकाशन, जयपुर।

### द्वितीय प्रश्न पत्र : आर्थिक एवं संसाधन भूगोल

अवधि : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

नोट :

1. प्रश्न पत्र तीन इकाइयों में विभक्त है। प्रश्न पत्र तीन भागों - भाग अ, भाग ब तथा भाग स में विभक्त है।

2. भाग-अ (15 अंक) अनिवार्य है व इसमें 10 प्रश्न हैं। (20 शब्द ) तथा प्रत्येक इकाई से कम से कम 3 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 1.5 अंक का है। ?
3. भाग-ब (15 अंक) भी अनिवार्य है व इसमें कुल 5 प्रश्न हैं तथा प्रत्येक इकाई से कम से कम 1 प्रश्न है। अभ्यर्थी को सभी पांच प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक (60 शब्द) का है।
4. भाग -स (45 अंक) में कुल 6 प्रश्न हैं। प्रत्येक इकाई में से 2 प्रश्न है। अभ्यर्थी को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करते हुए कुल 3 प्रश्न करने हैं। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक (400 शब्द) का है।

### पाठ्यक्रम

#### इकाई-1

आर्थिक भूगोल का अर्थ व विषयक्षेत्र, संकल्पनाएँ, आर्थिक क्रियाकलापों को प्रभावित करने वाले कारक, मानव की आर्थिक क्रियाएँ - प्राथमिक, द्वितीयक तथा तृतीयक, कृषि के प्रकार एवं विश्व के कृषि प्रदेश, प्रमुख फसलों का वितरण एवं उत्पादन - चावल, गेहूँ, मक्का, कपास, गन्ना, चाय व कॉफी।

#### इकाई -2

प्रमुख खनिज एवं उनका वितरण उत्पादन - लौह अयस्क, तांबा, एलुमिनियम, यूरेनियम, कोयला, पेट्रोलियम, प्रमुख दिनिर्माण उद्योग तथा स्थानीकरण - लौहा एवं इस्पात उद्योग, वस्त्र उद्योग, विश्व के औद्योगिक प्रदेश, विश्व व्यापार एवम् परिवहन, डब्लु.टी.ओ. तथा वैश्वीकरण, इनका विकासशील देशों पर प्रभाव।

#### इकाई - 3

संसाधन की परिभाषा, संसाधनों का वर्गीकरण, संसाधनों का मूल्यांकन, प्राकृतिक, संसाधन - वितरण, दोहन एवं संरक्षण (वन, जल, मृदा, जीव विविधता) सतत विकास, विश्व के संसाधन प्रदेश।

### संदर्भ पुस्तकें :

1. Alexander, J.W. : "Economic Geography" Prentice Hall.
2. Jones and Darkenwald. "Economic Geography" Macmillan.

3. Miller E. : "Geography of Manufacturing" Prentice Hall.
4. सिंह के.एन. : "आर्थिक भूगोल के मूल तत्त्व" वसुन्धरा प्रकाशन, गोरखपुर।
5. जैन पी. : "आर्थिक भूगोल" रस्तोगी प्रकाशन, मेरठ।
6. मानोरिया सी.बी. : "आर्थिक भूगोल" साहित्य भवन पब्लिकेशंस, आगरा।
7. नेगी बी.एस. : संस्थापन भूगोल।

### प्रायोगिक भूगोल

अवधि : 8 घण्टे न्यूनतम उत्तीर्णांक - 18 पूर्णांक : 50

कालांश - 20 विद्यार्थियों के प्रत्येक श्रेण के लिए एक घण्टे के 4 कालांश

- |   |      |    |
|---|------|----|
| 1. प्रयोगशाला कार्य (लिखित प्रश्न - पत्र 3 घण्टे अवधि )<br>(5 में से 4 अध्यास हल करें ) |      | 20 |
| 2. अनिलेख कार्य और मौखिक (2 घण्टे)  | 10+5 | 15 |
| 3. क्षेत्र सर्वेक्षण और मौखिक (3 घण्टे )  | 10+5 | 15 |
|   | योग  | 50 |

### पाठ्यक्रम

1. काटोग्राफिक चिन्हों के उपयोग व प्रकार -
2. बिन्दु, रेखीय व क्षेत्रफल चिन्ह। वितरण मानचित्रों का वर्गीकरण।
3. जनसंख्या सम्बन्धी आंकड़ों का चित्रण - वितरण (बिन्दु विधि), घनत्व (कोरोप्लथ), वृद्धि (वृत्त आरेख), आयु एवं लिंग संरचना (पिरैमिड आरेख - साधारण, अध्यापीत एवं मिश्रित), नगरीय-ग्रामीण जनसंख्या (बिन्दु एवं वृत्त, बिन्दु एवं गोलीय विधि)।
4. कृषि सम्बन्धी आंकड़ों का चित्रण - भूमि उपयोग (विनाजित वृत्त आरेख), फसलों का उत्पादन (वर्ग एवं आयत विधि) कुल फसल क्षेत्र में सिंचित क्षेत्र का प्रतिशत (कोरोप्लथ), फसलों का वितरण (बिन्दु तथा चिन्ह विधि)।
5. आद्योगिक आंकड़ों का चित्रण - उत्पादन एवं व्यापार (बहुरेखीय ग्राफ, बेंडग्राफ,

इष्टिका पुंज, दण्ड आरेख - साधारण, संयुक्त एवं बहु दण्ड), यातायात सम्बन्धी आंकड़ों का चित्रण - यातायात प्रवाह आरेख।

6. जलवायु मानचित्र और आरेख - सममान मानचित्र (समदाब, समताप तथा समदर्शा) साधारण व मिश्रित पवन आरेख, क्लाइमोग्राफ, हादरग्राफ, क्लाइमेटोग्राफ।
7. सम-पटल सर्वेक्षण - विकिरण (रेडियेशन) विधि, प्रतिच्छेदन (इंटरसेक्सन विधि) एवं पुनस्थिति निर्धारण (रिसैक्शनिंग) - द्विविन्दु एवं त्रिविन्दु समस्याएँ, यांत्रिक विधियाँ, लानोज, बसल, प्रयास व त्रुटि सुधार विधि।
8. भारतीय क्लाइनोमीटर - इसके अंग, प्रयोग विधि एवं विभिन्न दूरस्थ बिन्दुओं की लंबाई ज्ञात करना।

### संदर्भ पुस्तकें :

1. मोंकहाउस एफ.जैन : मप्स एण्ड डायग्राम्स, मैथ्यू क., लन्दन।
2. रॉबिन्सन, ए.एच. : एलीमैण्ड्स आफ कार्टोग्राफी, मैकमिलन, नई दिल्ली।
3. जे.पी. शर्मा : प्रायोगिक भूगोल, रस्तोगी प्रकाशन, मेरठ।
4. एम.एस. जैन : प्रायोगिक भूगोल, साहित्यभवन, आगरा।

## 15. MATHEMATICS

### SCHEME

Paper	Nomenclature	Teaching Examination		Max.Marks		
		Hrs./Week	Duration	SS	Arts	
I	ABSTRACTALGEBRA	4	3	75	66	
II	DIFFERENTIAL EQUATIONS	4	3	75	66	
III	MECHANICS	4	3	75	68	
				<b>Max. Marks</b>	<b>225</b>	<b>206</b>
				<b>Max. Pass Marks</b>	<b>81</b>	<b>72</b>

## PAPER-I

## ABSTRACT ALGEBRA

Duration: 3Hrs.

Max.Marks : 75 (Science) 66 (Arts)

Note: 1. Common paper will be set for both the faculties of Social sciences and Science. However the marks obtained by candidates in the faculty of Social sciences will be converted according to the ratio of the maximum marks of the paper in two faculties.

Note: 2. The paper is divided into three independent units. The question paper is divided into Three parts Part-A, Part-B and Part-C.

## Part A

(15 Marks) is compulsory and contains 10 questions (50 words) at least 3 questions from each unit, each question is of 1.5 marks.

## Part B

(15 Marks) is compulsory and contains 5 questions (100 words) at least one question from each unit, each question is of 3 marks.

## Part C

(45 Marks) contains 6 questions two from each unit. The candidate is required to attempt 3 questions one from each Unit. Each question is of 15 marks (400 words).

## UNIT-1

Definition of a group with examples, order of a finite group, general properties

of groups, integral powers of an element of a group, order of an element of a group, subgroups, generation of groups, cyclic groups, coset, decomposition, Lagrange's theorem and its consequences, Fermat's and Euler's theorems.

## UNIT-II

Normal subgroups and quotient groups, permutation, permutation groups, cyclic permutations, even and odd permutations, the alternating group  $A_n$ , Cayley's theorem, morphism of Groups, homomorphism and isomorphism, the fundamental theorem of homomorphism.

## UNIT-III

Ring, examples of rings, ring with unity, zero divisors, integral domain and fields, their examples and properties, characteristic of a ring and integral domain, subrings, subfields, prime field, ring homomorphism, embedding of rings, field of quotients of an integral domain, ideals and their properties, principal ideal and principal ideal ring, prime ideal, maximal ideal, ideals and quotient rings, Euclidean rings, unique factorization domain, polynomial rings, remainder theorem, factor theorem, polynomials over the rational fields.

## PAPER - II

## DIFFERENTIAL EQUATIONS

Duration: 3Hrs.

Max.Marks: 75 (Science) 66 (Arts)

Note 1. Common paper will be set for both the faculties of Social sciences and Science. However the marks obtained by can-

didates in the faculty of Social sciences will be converted according to the ratio of the maximum marks of the paper in two faculties.

**Note 2.** The paper is divided into three independent units. The question paper is divided into Three parts Part-A, Part-B and Part-C.

#### Part A

(15 Marks) is compulsory and contains 10 questions (50 words) at least 3 questions from each unit, each question is of 1.5 marks.

#### Part B

(15 Marks) is compulsory and contains 5 questions (100 words) at least one question from each unit, each question is of 3 marks.

#### Part C

(45 Marks) contains 6 questions two from each unit. The candidate is required to attempt 3 questions one from each Unit. Each question is of 15 marks (400 words).

#### UNIT-I

Concept and formation of a differential equation, order and degree of a differential equation, equations of first order and first degree, equation in which the variables are separable, linear differential equations, Bernoulli's equation, homogeneous equations, linear equations and equations reducible to the linear form, exact differential equations, differential equations of first order and higher degree; solvable for  $x, y, p$ , Clairaut's form, singular solutions, geometrical meaning of a differential equation, orthogonal trajectories, linear differential

equations with constant coefficients, ordinary homogeneous linear differential equations.

#### UNIT-II

Linear differential equations of second order, normal form, transformation of the equations by changing the dependent / independent variable, method of variation of parameters, ordinary simultaneous differential equations, total differential equations, exact differential equations of  $n$ th order.

#### UNIT-III

Series solution of differential equations, power series method, Bessel, Legendre and hypergeometric equations, Bessel, Legendre and hypergeometric functions and their properties, Laplace transformation, properties and Laplace transformation of some standard functions, Laplace transform of the derivative, inverse Laplace transformation and its applications in solving differential equations.

#### PAPER - III

#### MECHANICS

Duration: 3Hrs.

Max.Marks:75(Science) 66(Arts)

**Note 1.** Common paper will be set for both the faculties of Social sciences and Science. However the marks obtained by candidates in the faculty of Social sciences will be converted according to the ratio of the maximum marks of the paper in two faculties.

Note 2. The paper is divided into three independent units. The question paper is divided into Three parts Part-A, Part-B and Part-C.

#### Part A

(15 Marks) is compulsory and contains 10 questions (50 words) at least 3 questions from each unit, each question is of 1.5 marks.

#### Part B

(15 Marks) is compulsory and contains 5 questions (100 words) at least one question from each unit, each question is of 3 marks.

#### Part C

(45 Marks) contains 6 questions two from each unit. The candidate is required to attempt 3 questions one from each Unit. Each question is of 15 marks (400 words).

#### UNIT-I

Analytical conditions of equilibrium of coplanar forces, friction, virtual work, common catenary, forces in three dimensions, Poinsot's central axis, stable and unstable equilibrium.

#### UNIT - II

Velocities and accelerations along radial and transverse directions, and along tangential and normal directions, simple harmonic motion, rectilinear motion under variable laws, Hook's law, related problems on horizontal and vertical elastic string, linear motion in resisting medium.

#### UNIT-III

Constrained motion on smooth plane curves (Circular and Cycloidal motion), impact (direct and oblique), central orbits,  $p$ - $r$  equation, apses, time in an orbit, Kepler's laws of planetary motion.

### 16. PUBLIC ADMINISTRATION

#### Scheme:

Two Papers	Min. Pass Marks-72	Max. Marks- 200
Paper-I	3 Hours duration	100 Marks.
Paper-II	3 Hours duration	100 Marks.

#### PAPER - I: ADMINISTRATIVE INSTITUTIONS IN INDIA

3 hrs. duration

Max. Marks 100

Note: Each theory paper is divided into three independent units. The question paper will be divided into three parts Part-A, Part-B and Part-C. Part A (20 marks) is compulsory and contains (10 questions at least three questions from each unit) each question is of two mark (20 words). Part-B (20 marks) is compulsory and will contain five questions at least one from each unit. Candidate is required to attempt all five questions. Each question is of four marks (50 words). Part-C (30 marks) contains six questions two from each unit. Candidate is required to attempt three questions one from each Unit. Each question is of twenty marks (400 words).

#### Unit I

Administrative Institutions in a Democratic and Socialist Society. The concepts of Laissez-Faire State, Welfare State and Administrative State. Organisation of Government : Legislature - its role and decline in modern times, Executive- Types and relationship with Legislature. Judiciary - Functions and Role with special reference to the power of Judicial Review.

#### Unit II

Democracy and Administration, Features of Democratic Administration. Role of Bureaucracy in a Democratic country, Political Parties and Pressure Groups and



their interaction with each other.

Organisation and Administrative working of Finance Commission, Planning Commission of India and the National Development Council, University Grants Commission, Union Public Service Commission.

#### UNIT III

Election Commission and the Administration of Election in India. Organisation & Working of:

(i) Central Social Welfare Board

(ii) Railway Board

(iii) Reserve Bank of India.

**Books Recommended :**

1. Waldo : Administrative State
2. Field : Government in Modern Society
3. Paranjape : Planning Commission
4. I.L.P.A. : Organisation of the Government of India
5. Report of Finance Commission of India.
6. M. G. Gupta : Modern Government
7. Ashok Sharma : Prashashnik Sanshtayen ( in Hindi)
8. B. L. Fadia : Prashashnik Sanshtayen (in Hindi)
9. J. C. Johari : Indian Government and Politics ( I & II ) (in Hindi)

#### PAPER - II : STATE ADMINISTRATION IN INDIA

3 hrs. duration

Max. Marks 100

**Note:** Each theory paper is divided into three independent units. The question paper will be divided into three parts. Part-A, Part-B and Part-C. Part A (20 marks) is compulsory and contains 10 questions (at least three questions from each unit) each question is of two mark (20 words). Part-B (20 marks) is compulsory and will contain five questions at least one from each unit. Candidate is required to attempt all five questions. Each question is of four marks (50 words). Part-C (30 marks) contains six questions two from each unit. Candidate is required to attempt three questions one from each Unit. Each question is of twenty marks (400 words).

#### UNIT I

State Administration in India - its growing importance, General background of State Administration in India with special reference to the State of Rajasthan. The Office of the Governor - Power, Function and Role in State Administration, Relationship with Council of Ministers.

The office of the Chief Minister - Powers, Functions, Role and Importance of the office, Relationship with Council of Ministers, Organisation and Role of the State Secretariat, Chief Secretary : Role and Significance in the State Administration.

#### UNIT II

Administrative Organisation of Department- Organisation and working of the Department of Home, Finance and Agriculture in Rajasthan. Organisation and working of the following Boards and Directorates in the State of Rajasthan : (a) Revenue Board (b) R.V.V.N.L. (c) Directorate of Agriculture and (d) Commissioner Syllabus/B.A. Part -II / 79 80 / Syllabus/B.A. Part -II. Office of Col-

lege Education.

#### UNIT III

Personnel Administration : Role of the State Civil Services in Rajasthan. Organisation and working of the Rajasthan Public Service Commission. Recruitment, Training and Promotion of State Civil Services. Organisation and Functions of State Training Institutes in Rajasthan. Institution of Lokayukta. District Administration : Organisation of District Administration- Collector : Functions and Position. Powers and Position of Divisional Commissioner, Revenue Administration at the District level, S.D.O., Tehsildar and Patwaris.

**Books Recommended :**

1. S.R. Maheshwari : State Government in India
2. S. S. Khera : District Administration in India
3. M. V. Pylee : Indian Constitution (Hindi Ed.)
4. A. R. C. : Report on State Administration
5. A. Zabier & Gupta : Organisation of Govt. of Uttar Pradesh
6. सुरेन्द्र कटारिया : राज्य प्रशासन
7. C. M. Singh, Ashok Sharma and Suresh Goyal (Hindi) : Rajasthan Mein Rajya Prashashan
9. Dr. Ravindra Sharma : Rajya Prashashan ( Hindi)
10. Dr. Ramesh K. Arora, Dr. Geeta Chaturvedi : Bharat Mein Rajya Prashashan (Hindi)

**Reference Books :**

1. D. P. Singh : Readings in Indian Administration
2. S. L. Verma : Revenue Board in Rajasthan
3. I. I. P. A. : Revenue Board
4. Rajasthan Government : Secretariat Manual
5. Rajasthan Government : Report of Administrative reforms Committee (Mathur Committee Report-1993)
6. Rajasthan Government : Report of the Committee on Training, 1963
7. H. C. M. RIPA : Management of Higher Personnel of Public Administration
8. I. I. P. A. : Indian Journal of Public Administration (State Administration Special Number-July-Sept. 1976)
9. J. P. Shukla : State and District Administration in India.
10. B. Mehta : Dynamics of State Administration (Chugh Publications)

**Journal and Reports :**

Annual reports of the Different Departments of the Government of Rajasthan, Jaipur.

1. Indian Journal of Public Administration (New Delhi)
2. Prashashanika, H. C. M. RIPA

## लोक प्रशासन

प्रथम प्रश्न पत्र - भारत में प्रशासनिक संस्थाएँ

समय 3 घंटे

अंक 100

नोट : प्रश्न पत्र का पाठ्यक्रम तीन इकाईयों - भाग अ, भाग ब व भाग स में विभक्त है। भाग 'अ' अनिवार्य है व इसमें 2 अंक के 10 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'ब' भी अनिवार्य है व इसमें 4 अंक के कुल 5 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'स' में कुल 6 प्रश्न होंगे व अभ्यर्थी को प्रत्येक इकाई के दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्न करने होंगे तथा प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा।

### इकाई - I

प्रजातांत्रिक एवं समाजवादी समाज में प्रशासनिक संस्थाएँ अहस्तक्षेपवादी, लोककल्याणकारी एवं प्रशासकीय राज्य की अवधारणा।

सरकार का संगठन : व्यवस्थापिका - उसकी भूमिका और आधुनिक युग में इसका परामर्श, कार्यपालिका के प्रकार व व्यवस्थापिका से सम्बन्ध। न्यायपालिका : कार्य व न्यायिक पुनरावलोकन के विशेष संदर्भ में भूमिका।

### इकाई - II

लोकतंत्र व प्रशासन : लोकतांत्रिक प्रशासन के लक्षण, प्रजातांत्रिक देशों में नौकरशाही की भूमिका, राजनीतिक दल व दबाव समूह तथा उनके बीच पारस्परिक अन्तःक्रिया। वित्त आयोग का संगठन व प्रशासनिक कार्यप्रणाली, भारत का योजना आयोग व राष्ट्रीय विकास परिषद, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, संघ लोक सेवा आयोग।

### इकाई - III

निर्वाचन आयोग व भारत में चुनावों का प्रशासन, निम्नांकित का संगठन व कार्यकरण :

1. केन्द्रीय समाज कल्याण बोर्ड
2. रेल्वे बोर्ड
3. भारत का रिजर्व बैंक

नोट: पुस्तकों के नाम अंग्रेजी में छपे पाठ्यक्रम के साथ संलग्न हैं।

द्वितीय प्रश्न पत्र - भारत में राज्य प्रशासन

समय 3 घंटे

अंक 100

नोट : प्रश्न पत्र का पाठ्यक्रम तीन इकाईयों - भाग अ, भाग ब व भाग स में विभक्त है। भाग 'अ' अनिवार्य है व इसमें 2 अंक के 10 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'ब' भी अनिवार्य है व इसमें 4 अंक के कुल 5 प्रश्न तीनों इकाईयों में से होंगे। भाग 'स' में कुल 6 प्रश्न होंगे व अभ्यर्थी को प्रत्येक इकाई के दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल तीन प्रश्न करने होंगे तथा प्रत्येक प्रश्न 20 अंकों का होगा।

### इकाई - I

भारत में राज्य प्रशासन - इसका बढता हुआ महत्त्व, राज्य प्रशासन की सामान्य पृष्ठभूमि - राजस्थान राज्य के विशेष संदर्भ में।

राज्यपाल का पद - शक्तियाँ, कार्य व राज्य प्रशासन में भूमिका तथा मंत्रिपरिषद के साथ सम्बन्ध।  
मुख्यमंत्री का पद - शक्तियाँ, कार्य व भूमिका व पद का महत्त्व, मंत्रिपरिषद से सम्बन्ध।  
राज्य सचिवालय का संगठन व भूमिका, मुख्य सचिव, राज्य प्रशासन में उसकी भूमिका व महत्त्व।

### इकाई - II

विभागीय प्रशासनिक संगठन - राजस्थान में गृह विभाग, वित्त विभाग व कृषि विभाग का संगठन व कार्यकरण। राजस्थान में निम्नांकित मण्डलों व निदेशालयों का संगठन व कार्यकरण :

अ. राजस्व मण्डल  
ब. राजस्थान राज्य विद्युत वितरण नि. लि.  
स. कृषि निदेशालय  
द. कॉलेज शिक्षा आयुक्त कार्यालय

### इकाई - III

कार्मिक प्रशासन : राज्य लोक सेवाओं की भूमिका, राजस्थान लोक सेवा आयोग का संगठन व कार्यकरण, राज्य लोक सेवाओं में भर्ती, प्रशिक्षण एवं पदोन्नति, राजस्थान में राज्य प्रशिक्षण संस्थानों का संगठन एवं कार्यप्रणाली, लोकायुक्त संस्था।

जिला प्रशासन - जिला प्रशासन की संरचना, जिलाधीश, उसके कार्य, शक्तियाँ व स्थिति, स्थायी आयुक्त की शक्तियाँ एवं स्थिति, जिला स्तर पर राजस्व प्रशासन, उपखण्ड अखिबारी, तहसीलदार व पटवारी।

नोट: पुस्तकों के नाम अंग्रेजी में छपे पाठ्यक्रम के साथ संलग्न हैं।

## 17. SOCIOLOGY

### SCHEME

Two paper	Min. Pass Marks : 72	Max Marks : 200
Paper - I	3 Hours Duration	100 Marks
Paper - II	3 Hours Duration	100 Marks

Note :- Question Paper will contain three parts

Part A - Marks - 20

Answer all ten question (20 words each) Each question carries equal marks.

Part - B Marks - 20

Answer any five question (50 words each) out of ten. Each questions carries equal marks.

Part - C Marks - 60

Answer any three question(400 words each) Selecting one from each part. Each question carries equal mark.

### Paper - I : Social Research Methods

3 Hrs Duration 100 Marks

#### Unit - I

Scientific understanding of Social Phenomena: The Scientific Method Objectivity and Subjectivity in Social Science. Positivism and Empiricism in Sociology.

Hypothesis- Meaning, Types and Sources.

#### Unit - II

Meaning, Scope and Significance of Social Survey and Social Research

**84 / Syllabus/ B.A. Part - II**

Types of Research: Basic and Applied. Historical and empirical. Descriptive. Exploratory.

Sources of Data - Primary and Secondary

**Unit - III**

Methods of Data Collection- Observation, Interview, Sampling and Case Study  
Method Techniques of Data Collection : Questionnaire and Schedule.

Classification and presentation of Data: Tabular and Diagrammatic presentation of Data.

Measures of central tendency : Mean, Mode, Median.

**Essential Readings :**

Gaultong, John 1967 : Theory and methods of social research, Allen and Unwin Ltd., London

Bourges, Robert G. 1988 : Field Research : A Source Book of field manual, Allen and Unwin Ltd., London

Bajaj and Gupta. 1972 : Elements of Statistics. New Delhi: S Chand and Co.

Beteille, A and T.N Madan, 1975. Encounter and Experience: Personal Accounts of field work, New Delhi : Vikas Publishing House.

Bryman, ALEN, 1988: Quality and Quantity in Social Research. London:Unwin Hyman

Garrett, Henry 1981 : Statistics in Psychology and Education: David McKay: Indian Publication-Mrs S.F. Sheikh for Vakils, Bombay, Tenth Reprint.

Jayaram, N. 1989: Sociology: Methods and Theory, Madras: MacMillan.

Kothari, C.R. 1989: Research Methodology: Methods and Techniques, Bangalore, wiley Eastern.

Punch Keith, 1966: Introduction to Social Research, London: Sage.

Shipman, Martin 1988: The Limitations of Social Research, London : Sage.

Srinivas, M.N. and A.M Shah. 1979: Fieldwork and the field, Delhi: Oxford University Press.

Young, P.V., 1988: Scientific Social Surveys and Research, New Delhi: Prentice Hall

**SOCIOLOGY****SCHEME**

Two paper Min.Pass Marks : 72 Max Marks : 200

Paper - I 3 Hours Duration 100 Marks

Paper - II 3 Hours Duration 100 Marks

**Note :- Question Paper will contain three parts**

**Part A - Marks - 20**

Answer all ten question (20 words each) Each question carries equal marks.

**Part - B Marks - 20**

Answer any five question (50 words each) out of ten. Each questions carries equal marks.

**Part - C Marks - 60**

Answer any three question(400 words each) Selecting one from each part. Each

question carries equal mark.

**Paper - II : Indian Society: Issues and Problems**

3 Hrs Duration

100 Marks

**Unit - I**

Perspectives on issues and problems of Indian Society

Structural: Inequality of caste and gender

Disharmony-religious, ethnic, regional

Population problem and programmes of control

Illiteracy, Poverty and Unemployment

**Unit - II**

Familial: Dowry, Domestic violence, Divorce. Problems of elderly.Female

Infanticide

Development: Regional disparities. Development and Induced displacement.

Socio-cultural aspects of Nation Building, Corruption.

**Unit - III**

Disorganization: Crime, Juvenile delinquency, Protection and Rights of Children, White-Collar crime.

Drug abuse, AIDS

Environmental pollution, Consumerism.

**Essential Readings:**

Santanan Committee Report on "Prevention of Corruption" Govt. of India. 1964  
Writh Ronald and Simpkins 1963 "Corruption in Developing Countries, London

Beteille, Andre. 1974: Social Inequality; New Delhi: OUP

Beteille, Andre. 1992: Backward Classes in Contemporary India. New Delhi OUP

Berremman.G.D. 1979 : Cast and other inequalities; Essays in inequality. Meerut Folklore Institute.

Dube, Leela. 1997: Women and Kinship, Comparative Perspective on Gender in South and South East Asia, New Delhi: Sage Publication.

Gadgil, Madhav and Gupta, Ramchandra 1996: Ecology and Equity: The Use and Abuse of Nature in Contemporary India: New Delhi: OUP

Gill, S.S.1998: The Pathology of Corruption, New Delhi: Harper Collin Publishers.

Guha, Ranjit, 1991: Subaltern Studies, New York: OUP

Indn, Ronald. 1990: Imaging India, Oxford: Brazil Black Ward.

Kothari, Rajni(Ed.) 1973: Caste in Indian Politics.

Lewis Oscar. 1966: "Culture of Poverty" Scientific American Vol.II & V.No 4 pp 19-25.

Madan, T.N. 1991: Religion in India, New Delhi: OUP

Satya Murty, T.V. 1996: Region, Religion, Caste, Gender and Culture in Contemporary India, New Delhi: OUP

Sharma S.L. 1997: "Towards sustainable Development in India" in S.R. Mehta (Ed.) Population, Poverty and sustainable Development.Jaipur Rawat Publications.

Sharma. Ursula. 1983: Women. Work and Property in Northwest India London Tavistock.

## समाजशास्त्र

परीक्षा योजना

दो प्रश्नपत्र	न्यूनतम उत्तीर्णांक - 72	अधिकतम अंक - 200
प्रथम प्रश्नपत्र	समयावधि : 3 घंटे	अंक - 100
द्वितीय प्रश्नपत्र	समयावधि : 3 घंटे	अंक - 100

नोट : प्रश्न पत्र में तीन भाग होंगे।

पार्ट-ए सभी दस प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों का उत्तर 20 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए, सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

पार्ट-बी प्रत्येक भाग से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पांच प्रश्न कीजिये। प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

पार्ट-सी प्रत्येक भाग से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल तीन प्रश्न कीजिये। प्रश्नों का उत्तर 400 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रथम प्रश्न पत्र - सामाजिक अनुसंधान पद्धतियां  
समयावधि : 3 घंटे

अंक - 100

## इकाई-I

सामाजिक घटनाओं का वैज्ञानिक अध्ययन

वैज्ञानिक पद्धति समाज विज्ञानों में वस्तुनिष्ठता एवं व्यक्तिनिष्ठता

समाजशास्त्र में प्रत्यक्षवाद एवं अनुभववाद

प्राकल्पना- अर्थ, प्रकार एवं स्रोत

## इकाई-II

सामाजिक अनुसंधान एवं सामाजिक सर्वेक्षण का अर्थ, क्षेत्र तथा महत्व  
अनुसंधान के प्रकार, विशुद्ध तथा व्यवहारिक, ऐतिहासिक तथा आनुभाषिक, वर्णनात्मक,  
अन्वेषणात्मक तथ्यों के स्रोत - प्राथमिक एवं द्वितीयक

## इकाई-III

तथ्य संकलन एवं अनुसंधान की पद्धतियां, अवलोकन, साक्षात्कार, निदर्शन एवं एकल  
विषय अध्ययन

तथ्य संकलन की प्रविधियां : अनुसूची एवं प्रश्नावली

तथ्यों का वर्गीकरण तथा प्रदर्शन : सारणीयन तथा तथ्यों का धिन्नमय प्रदर्शन केन्द्रिय  
प्रवृत्ति की माप : माध्य, भूयष्टिक, मध्यका।

## समाजशास्त्र

परीक्षा योजना

दो प्रश्नपत्र	न्यूनतम उत्तीर्णांक - 72	अधिकतम अंक - 200
प्रथम प्रश्नपत्र	समयावधि : 3 घंटे	अंक - 100
द्वितीय प्रश्नपत्र	समयावधि : 3 घंटे	अंक - 100

नोट : प्रश्न पत्र में तीन भाग होंगे।

पार्ट-ए सभी दस प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों का उत्तर 20 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए, सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

पार्ट-बी प्रत्येक भाग से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल पांच प्रश्न कीजिये। प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

पार्ट-सी प्रत्येक भाग से एक प्रश्न चुनते हुए, कुल तीन प्रश्न कीजिये। प्रश्नों का उत्तर 400 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिये। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

द्वितीय प्रश्न पत्र - भारतीय समाज : मुद्दे तथा समस्याएँ  
समयावधि : 3 घंटे

अंक - 100

## इकाई-I

भारतीय समाज की समस्याओं तथा मुद्दों सम्बन्धी परिपेक्ष्य

संरचनात्मक : जातीय तथा लिंग सम्बन्धी असमानता

विसमरसता- धार्मिक, नृजातिक तथा क्षेत्रीय,

जनसंख्या समस्या तथा नियन्त्रण के कार्यक्रम, निरक्षरता, गरीबी तथा बेरोजगारी

## इकाई-II

पारिवारिक : दहेज, घरेलू हिंसा और तलाक, वृद्ध लोगों की समस्या, कन्या भ्रूण हत्या

विकासात्मक : क्षेत्रीय असमानताएँ विकास तथा विकास जनित विस्थापन,

राष्ट्र निर्माण के सामाजिक सांस्कृतिक पहलू, भ्रष्टाचार

## इकाई-III

विसंघटनात्मक : अपराध, बाल अपराध, बाल अधिकार एवं संरक्षण, श्वेतवसन अपराध,

मादक द्रव्यों का दुरुपयोग, एड्स,

पर्यावरणात्मक प्रदूषण, उपभोक्तावाद

## 18. HOME SCIENCE

## Scheme- Schedule of examination

Paper	Duration	Max. M.	Min. M.	Total No. of Pd/week
1. Food & Nutrition	3 hrs.	75	27	4
2. Human development and family Relationship	3 hrs.	75	27	4
<b>Practical-</b>				
1. Meal management	3 hrs.	25	09	2
2. Human development	3 hrs.	25	09	2

Note :- Practical work load is to be counted - 1 : 1

## Paper I: Foods and Nutrition

Duration: 3 hrs.

Max. Marks: 75

Note: Each theory paper is divided in to three parts-A, Parts-B and Part-C.

Part-A: (15 marks) is compulsory and contain 10 questions (20 words each) at least 3 questions from each unit, each question is of 1.5 marks.

Part-B: (15 marks) is compulsory and contains 5 questions (50 words each) at least one question from each unit, each question is of 3 marks.

Part-C: (45 marks) contains 6 questions two from each unit. Candidate is required to attempt 3 question one from each unit. Each question is of 15 marks (400 words).

**UNIT-I**

1. Definition of terms- Foods, Nutrition, Nutrition and dietetics. Functions of food and classification based on functions, nutrients and perishability. Different methods of food preparation with their advantages and basic food groups as a guide to meal planning.
2. Limitation, methods of food preparation with their advantages and limitation, methods used to conserve and enhance the nutritive value of food.
3. Food Preservation, factors contributing of food spoilage and principles and technique used in various methods of preservation used at home level.
4. Food adulteration: Definition, common adulterants present in foods and methods of detection at home level.

**UNIT-II**

5. Proteins, Carbohydrates and fat: elementary knowledge of their composition, classification, functions, daily allowances, sources and effect of deficiency.
6. Energy Metabolism: Basal metabolic Rate, factors affecting energy requirement, for different categories according to work, physiological state etc.
7. Water Balance.
8. Minerals- functions, daily allowances, effect of deficiency and excess and food sources of Calcium, Phosphorus, Iron, Iodine, Fluorine and Sodium.
9. Vitamins- Functions, daily allowances, food sources, effect of deficiency and excess of fat soluble vitamin A, D, E, K and water soluble vitamin B1, B2, Niacin, folic acid and Vitamin C.

**UNIT-III**

10. Meal planning:
  - (i) Recommended dietary allowances of nutrients for various age groups.
  - (ii) Advantages of meal planning and factors to be considered while planning meals.
  - (iii) Meal planning for different age groups and vulnerable groups.
11. Therapeutic Nutrition:
  - (i) purpose of diet therapy (ii) Causes, symptoms and better modification in-
    - (a) Constipation and diarrhoea (b) Overweight and underweight (c) Acute Fevers (d) Peptic ulcer (e) Diabetes (f) hypertension (g) Hepatitis

**Reference:**

1. M. Swaminathan: Principles of nutrition and dietetics.
2. I.C.M.R.: Nutritive value of Indian Foods.
3. I.C.M.R.: Nutritive requirements for Indians
4. C.H. Robinson: Normal and Therapeutic nutrition.

**Hindi:**

5. Narayan Sudha: Aahar Vigyan Research Publication Jaipur 2

**Paper II: Human Development and Family Relationship**

Duration: 3 hrs.

Max. Marks: 75

Note: Each theory paper is divided in to three parts-A, Parts-B and Part-C.

Part-A: (15 marks) is compulsory and contain 10 questions (20 words each) at least 3 questions from each unit, each question is of 1.5 marks.

Part-B: (15 marks) is compulsory and contains 5 questions (50 words each) at least one question from each unit, each question is of 3 marks.

Part-C: (45 marks) contains 6 questions two from each unit. Candidate is required to attempt 3 question one from each unit. Each question is of 15 marks (400 words).

**UNIT-I**

1. Introduction: Meaning, definition, scope and importance of human development.
2. Meaning and principles of growth and development: Factors affecting development, heredity, environment, nutrition, diseases, endocrine glands, intelligence, sex, Prenatal and Post natal factors.
  - (a) Prenatal development, stages & influencing factors.
3. Physical Development: Birth to puberty.
4. Motor Development: Reflex of new born, sequence of motor development, Motor skills, handedness.

**UNIT-II**

5. Speech development: Speech and Language, pre speech forms of communication, stages in speech development, bilinguals, speech disorders and speech defects.
6. Cognitive development: Cognition, Cognitive abilities in childhood.
7. Play: Meaning, value, Characteristics and kinds of play.
8. Creativity: Meaning and development creative activities of children.
9. Personality development: Meaning, definition, types of personality and its determinants.
10. Moral Development: Meaning, development of morality.
11. Discipline: Meaning and Essentials Parental disciplinary techniques.

**UNIT-III**

12. Emotional development: Characteristics of children's emotions, different type of emotions and their development.
13. Social Development: Meaning and Process of social development and socialization, agents of socialization, social adjustment, social acceptance.
14. Early childhood education- Objective, needs and importance.
15. Exceptional Children: (Only Elementary knowledge is required) physically handicapped, Mentally handicapped, Visually handicapped, Deaf and Dumb, emotionally handicapped, Juvenile delinquent, Gifted children etc.
16. Behavioral Problems in children: Thumb sucking, nail biting enuresis, temper

- tantrum, telling lies, shyness, aggressiveness.
17. Adolescence: Characteristics, changes, conflicts, interest, adjustments.
  18. Adulthood: Characteristics, Changes, mate selection, marital adjustment, responsibilities of parenthood.
  19. Old age: Characteristics, attitudes; problems and adjustment.

**Practical-I****Human Development**

Time: 3 hrs. Max. Marks-25 Min. Marks-09

1. Anthropometric measurements.
2. Psychometric testing-use of common intelligence and personality test.
3. Introduction to different methods of studying Human Development.
4. Preparation and use of teaching aids for promoting various developments.
5. Planning and implementing activities promoting various developments.

**Distribution of marks**

- |  |      |
|--|------|
| 1. Anthropometry                         | : 03 |
| 2. Psychometric Testing                  | : 03 |
| 3. Methods of studying Human development | : 03 |
| 4. Teaching Aids                         | : 04 |
| 5. Activity Planning & Implementation    | : 04 |
| 6. File & Record                         | : 05 |
| 7. Viva Voice                            | : 03 |

**Practical-II****Meal Management**

Time: 2 hrs. Max. Marks-25 Min. Marks-09

1. Planning preparation and solving of meals: Breakfast, lunch, tea and dinner for sedentary, moderate and heavy worker.
2. Planning preparation and serving of all the meals for pregnant and lactating mother.
3. Planning, preparation and serving of all the meals for preschool child, adolescent and old age person.
4. Planning, preparation and serving of meals for special occasion-  
(a) Birthday Party (b) Diarrhoea  
(c) Journey  
(d) Tea, lunch and dinner parties of other occasions.
6. Planning, preparation and serving of meals requiring special diets in-  
(a) Fever (b) Constipation  
(c) Diarrhoea (d) Peptic ulcer (e) obesity

**Distribution of marks**

- |  |      |
|--|------|
| 1. Sessional and file                                | : 05 |
| 2. Menu Planning's (1 hour)                          | : 07 |
| 3. Two dishes out of the planned menu + special dish | : 10 |
| 4. Table management, service & cleaning              | : 03 |

**प्रथम प्रश्न पत्र- खाद्य एवं पोषण**

समय 3 घंटे

पूर्णांक 75

नोट: प्रत्येक प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित किया गया है पार्ट-अ, पार्ट-ब और पार्ट-स

पार्ट-अ- (अंक-15) सभी दस प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों का उत्तर 20 शब्दों से अधिक न हो। प्रत्येक इकाई से कम से कम 3 प्रश्न होंगे प्रत्येक प्रश्न 1.5 अंक का होगा।

पार्ट-ब- (अंक-15) प्रत्येक सभी पांच प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न होगा। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का होगा।

पार्ट-स- (अंक-45) छः प्रश्न होंगे। प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे। छात्रों को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए 3 प्रश्नों का उत्तर देना होगा। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा। उत्तर 400 शब्दों से अधिक न हो।

**इकाई 1**

1. खाद्य पोषण तत्व व आहारिकी या आहार विज्ञान की परिभाषा भोजन के कार्य व भोजन का कार्य के आधार पर वर्गीकरण पोषण तत्व व उनकी विकारीयता आहार नियोजन में खाद्य वर्ग का निर्देशन।
2. भोजन की बनाने की विभिन्न विधियाँ उनके लाभ व सीमाएं पदार्थों में उपस्थित पोषण तत्वों का संरक्षण व खाद्यों की पोषक मान बढ़ाने की विधियाँ।
3. परिरक्षण खाद्य दूषण के सहायक कारक खाद्य परिरक्षण की विभिन्न विधियों के सिद्धान्त और तकनीक का घर में प्रयोग खाद्य अपमिश्रण घरेलू स्तर पर खाद्य परिरक्षण की विभिन्न विधियाँ।
4. खाद्य अपमिश्रण- परिभाषा, भोजन में उपस्थित अपमिश्रण और घरेलू स्तर पर इन्हें पहचानने की विधियाँ।

**इकाई 2**

5. प्रोटीन्स, कार्बोहाइड्रेट्स और वसा- इनका संगठन, वर्गीकरण, कार्य, दैनिक आवश्यकता, प्राप्ति साधन और कमी के प्रभाव का सामान्य अध्ययन।
6. ऊर्जा चयापचयन- आहारिय चयापचयन दर, ऊर्जा आवश्यकता को प्रभावित करने वाले कारक, शारीरिक व्यवस्था एवं कार्य आवश्यकता में विभिन्नता।
7. जल संतुलन
8. खनिज लवण- कार्य, दैनिक आवश्यकता, कमी व अधिकता का प्रभाव, कैल्सियम, फास्फोरस, लोहा, आयोडीन, क्लोरीन और सोडियम के स्रोत।

9. विटामीन- कार्य, दैनिक आवश्यकता, प्राप्ति साधन, कमी और अधिकता का प्रभाव। वसा में घुलनशील विटामीन A, D, E, K विटामिन B, B2 जल में घुलनशील विटामिन फोलिक अम्ल और विटामीन सी, नियासिन।

## इकाई 3

## 10. आहार नियोजन

- (i) विभिन्न आयु वर्ग के लिए प्रस्तावित पोषण तत्वों की आहारिय मात्राएं।  
(ii) आहार आयोजन के लाभ और आहार आयोजन करते समय ध्यान रखने वाले कारक।  
(iii) विभिन्न आयु वर्ग और मध्य वर्ग के लिए आहार आयोजन।

## 11. उपचार्य आहार

- (i) आहारिय उपचार के उद्देश्य।

- (ii) निम्न के कारण, लक्षण और आहारिय परिवर्तन।

अ. कब्ज और अतिसार ब. अतिभार और अल्पभार स. बुखार द. पौष्टिक व्रण  
य. मधुमेह फ. उच्च उक्तचाप ग. हिपेटाइटिस

## पाठ्य पुस्तकें

1. एम. स्वामीनाथन पोषण और उपचार्य के सिद्धान्त बैंगलोर प्रिन्सिपल और को लिमिटेड बेगलोर पब्लिशिंग।
2. आई.सी.एम.आर. भारतीय भोज्य पदार्थ की पोषण मूल्य।
3. आई.सी.एम.आर. भारतीय के लिए पोषणीय आवश्यकता।
4. सी.एच. रोबिन्सन और एम.आर. लालर- सामान्य और उपचारात्मक पोषण।

हिन्दी- नारायण सुधा-आहार विज्ञान रिसर्च पब्लिकेशन जयपुर-2

द्वितीय प्रश्न पत्र- मानव विकास एवं पारिवारिक सम्बन्ध

समय 3 घंटे

पूर्णांक 75

नोट: प्रत्येक प्रश्न पत्र तीन भागों में विभाजित किया गया है पार्ट-अ, पार्ट-ब और पार्ट-स

पार्ट-अ- (अंक-15) सभी दस प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों का उत्तर 20 शब्दों से अधिक न हो। प्रत्येक इकाई से कम से कम 3 प्रश्न होंगे प्रत्येक प्रश्न 1.5 अंक का होगा।

पार्ट-ब- (अंक-15) प्रत्येक सभी पांच प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों का उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। प्रत्येक इकाई से कम से कम एक प्रश्न होगा। प्रत्येक प्रश्न 3 अंक का होगा।

पार्ट-स- (अंक-45) छः प्रश्न होंगे। प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे। छात्रों को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए 3 प्रश्नों का उत्तर देना होगा। प्रत्येक प्रश्न 15 अंक का होगा। उत्तर 400 शब्दों से अधिक न हो।

## इकाई 1

1. परिचय- अर्थ, परिभाषा, क्षेत्र मानव विकास के अध्ययन का महत्व।
2. अर्थ और वृद्धि एवं विकास को प्रभावित करने वाले कारक वंशानुक्रम, वातावरण, पोषण, रोग, अरतः स्त्रावी ग्रंथियों, बुद्धि, लिंग, वातावरण गर्भकालीन विकास को प्रभावित करने वाले कारक।  
अ. गर्भकालीन विकास अवस्थाएं एवं गर्भकालीन प्रसवोत्तर कारक।

3. शारीरिक विकास: जन्म से योवनारंभ तक
4. गत्यात्मक विकास: नवजात शिशु में प्रतिबोधन क्रियाएं गत्यात्मक विकास का क्रम, गत्यात्मक कौशल, हस्तता।

## इकाई 2

5. वाणी विकास: वाणी एवं भाषा विकास की पूर्व अभिव्यक्तियों, भाषा विकास की मुख्य अवस्थाएं, बहुभाषीय, भाषा दोष एवं विकार।
6. संज्ञानात्मक विकास: संज्ञान, बाल्यावस्था में संज्ञानात्मक योग्यताएं।
7. खेल: खेल का अर्थ, मूल्य, विशेषताएं एवं प्रकार।
8. सृजनात्मकता: अर्थ व विकास बालकों की सृजनात्मक क्रियाएं।
9. व्यक्तित्व विकास: अर्थ, परिभाषा, विभिन्न प्रकार के व्यक्तित्व तथा निर्धारक तत्व।
10. नैतिक विकास: अर्थ, नैतिकता का विकास।
11. अनुशासन- अर्थ और आवश्यकताएं, माता-पिता की अनुशासनिक प्रविधि।

## इकाई 3

12. संवेगात्मक विकास: बालकों के संवेगों की विशेषताएं, मूल संवेग तथा उनका विकास।
13. सामाजिक विकास: सामाजिक विकास का अर्थ एवं प्रक्रिया तथा सामाजिकरण, सामाजिकरण के प्रचारक, सामाजिक सामंजस्य एवं सामाजिक स्वीकृति।
14. पूर्व बाल्यावस्था शिक्षा- उद्देश्य, आवश्यकता और महत्व।
15. विशिष्ट बालक: (केवल मूल ज्ञान की आवश्यक) शारीरिक अक्षमता, मानसिक अक्षमता अंधापन, गूंगापन, बहरापन, संवेगात्मक क्षुब्धता, बाल अपराध, प्रतिभाशाली बच्चे।
16. बालकों में आघरण संबंधित समस्याएं- अंगूठा घुसना, नाखून काटना, बिस्तर गीला करना, क्रोधी प्रकृति, झूठ बोलना शर्मीलापन, उग्र व्यवहार।
17. किशोरावस्था- विशेषताएं, परिपक्वता, अन्तर्द्वन्द्व, रुचियां, सामंजस्य।
18. युवावस्था- विशेषताएं, परिवर्तन, जीवन साथी का चुनाव, वैवाहिक सामंजस्य, माता-पिता का उत्तरदायित्व।
19. वृद्धावस्था- विशेषताएं, अभिवृत्ति/मनोवृत्ति, समस्याएं व सामंजस्य।

## कला भाग द्वितीय

## प्रायोगिक प्रथम: मानव विकास

समय 3 घंटे

पूर्णांक 25

प्राप्तांक 09

1. शरीर रचना शास्त्र के द्वारा वृद्धि का मापन (एन्थ्रोपोमेट्री)।
2. मानसिक क्षमता मापन परिक्षण, बुद्धिमत्ता एवं व्यक्तित्व माप परीक्षण का सामान्य प्रयोग।
3. मानव अध्ययन की विभिन्न विधियों का प्रयोग।
4. विभिन्न विकास को बढ़ावा देने वाली अध्ययन सहायक सामग्री तैयार करना एवं उनका प्रयोग।

5. विभिन्न विकास को प्रोत्साहित करने वाली विविध गतिविधियों की योजना बनाना एवं क्रियान्वयन।

अंक विभाजन

1.	एन्थ्रोपोमेट्री	03
2.	बुद्धि व व्यक्तित्व मापन	03
3.	मानव अध्ययन की विधियाँ	03
4.	अध्ययन सहायक सामग्री	04
5.	गतिविधियों की योजना एवं क्रियान्वयन	04
6.	फाइल रिकॉर्ड	05
7.	मौखिकी	03

कला भाग द्वितीय

प्रायोगिक द्वितीय: भोजन प्रबन्धन

समय 3 घंटे पूर्णांक 25 प्राप्तांक 09

- हल्का, साधारण एवं भारी कार्य वालों का सुबह का नास्ता, दोपहर का भोजन, शाम की चाय व रात्रि का भोजन के लिए आयोजन तैयारी एवं परोसना।
- गर्भवती एवं धात्री माता के लिए सही आहारों का आयोजन, तैयारी एवं परोसना।
- पूर्व-विद्यालय बालक, किशोर एवं वृद्ध व्यक्तियों हेतु सही आहारों का आयोजन, तैयारी एवं परोसना।
- कम लागत (मूल्य) मध्यम लागत (मूल्य) के आहारों का आयोजन, तैयार करना एवं परोसना।
- विशेष अवसरों हेतु आहार, आयोजन, तैयारी एवं परोसना।  
(अ.) जन्म दिवस समारोह (ब.) त्यौहार  
(स.) यात्रा (द.) अन्य अवसरों पर चाय, दोपहर एवं रात्रि भोजन समारोह
- विशेष आहार की आवश्यकता हेतु भोजन, आयोजन, तैयारी एवं परोसना  
(अ) बुखार (तापमान) (ब) मलबद्धता (कब्ज) (स) अतिसार  
(द) पेटिक द्रवण (घाव) (य) मोटापे में

अंक विभाजन

1.	सत्र कार्य व फाइल	05
2.	आहार आयोजन (1 घंटा)	07
3.	आहार आयोजन में किन्ही दो व्यंजनों को पकाना + विशेष व्यंजन	10
4.	मेज व्यवस्था, कार्य कुशलता एवं सफाई	03

## 19. DRAWING & PAINTING

Scheme :

Total Max. Marks : 200 Min. Mass Marks : 72 Total Periods : 11 per week

**Paper I (Theory) : History of Indian Painting & Sculpture**

Duration : 3 Hrs. Max. Marks : 100 Min. Marks : 36

**Paper II (Practical) : Life Study & Anatomy Study**

Duration : 5 Hrs. Max. Marks : 40 Min. Marks : 15

**Paper III (Practical) : Creative Rendering**

Duration : 5 Hrs. Max. Marks : 40 Min. Marks : 15

**Submission of Practical work**

Max. Marks : 20 Min. Marks : 7

**New Pattern of Examination Scheme (Theory)**

**Part - A**

All 10 Questions are compulsory. Answer should be not more than 50 words.  
All questions carry equal marks. Marks : 30

**Part - B**

All 5 Questions are compulsory. Answer should be not more than 100 words.  
All questions carry equal marks. Marks : 25

**Part - C**

Candidates are required to attempt 3 questions in total selecting one question from each unit. Answer should not be more than 400 words. All questions carry equal marks. Marks : 45

Syllabus :

**PAPER - I (THEORY) : HISTORY OF INDIAN PAINTING & SCULPTURE**

Period : 4 Periods per week Max. Marks : 100

Duration : 3 Hrs. Min Marks : 36

**UNIT-I**

Pre-historic Indian Art, Ajanta, Jain, School, Rajasthani Painting, Mughal & Pahari Painting.

**UNIT-II**

Patna school, Raja Ravi Verma, Renaissance period, Bengal school, Avanindranath Thakur, Nand Lal Bose, Ravindra Nath Tagore, Amrita Shergil, Yamini Roy.

**UNIT-III**

Indian Sculpture - Mauryan, Gupta Sculpture, Sanchi, Bharhut, Gandhar, Mathura Sculpture.

Medival period : Khajurao, Konark, Mt. Abu.

Few main Artists like : Shankho Choudhary, Devi Prasad Rai Choudhary, Ram Kinkerbaij.

**Book Recommended :**

- Trends in Indian Paintings Manohar Kaul
- भारतीय चित्रकला डॉ. अविनाश बहादुर शर्मा



3.	कला विलास	डॉ. आर.ए. अग्रवाल
4.	History of Painting	Percy Brown
5.	आभार	राजस्थान ललित कला अकादमी, जयपुर
6.	जीवन वृत्त प्रकाशन: केन्द्रीय एवं राजस्थान ललित कला अकादमी	
7.	भारतीय चित्रकला का इतिहास	डॉ. प्रेमचन्द गोस्वामी
8.	कला और कलम	डॉ. जी.के. अग्रवाल
9.	आधुनिक भारतीय चित्रकला	डॉ. जी.के. अग्रवाल

### PAPER - II (PRACTICAL) : LIFE STUDY & ANATOMY STUDY

Period : 3 Periods per week Max. Marks : 40

Duration : 5 Hrs. Min Marks : 15

The Examination shall have two sessions of 2½ hours each with a break of 30 minutes in between.

Size : ½ imperial

Medium : Pencil or Charcoal

A Life Model (Male or Female age 20 to 50 years) should be arranged against drapery (background with simple folds). Study should represent a realistic image of the model and different part of body with proper handling of medium, Pencil shade with correct drawing and effect of light and shade.

### PAPER - III (PRACTICAL) : CREATIVE RENDERING

Period : 3 Periods per week Max. Marks : 40

Duration : 5 Hrs. Min Marks : 15

The Examination shall have two sessions of 2½ hours each with a break ½ an hours in between.

Size : ½ imperial

Medium : Water colour Tempera and Oil colour, Acrylic colour.

Distortion (Rendering) should be based on portrait painting (Study : Male or Female Model).

Submission of Work :

Period : One Period per week

Every candidate will have to submit the following work mounted and in a proper portfolio one month before the commencement of the annual examination.

- 15 plates of the work done (10 plates of Practical paper II Life Study and Anatomy Study and 5 plates of Practical paper III) during the session. In the submission work of II paper.
- A sketch book of not less than 150 sketches (Realistic and creative) based on Nature, Human Figure, Animals, Birds, Monuments and Buildings. Size : ¼ imp.
- Medium - Ink, Pen, Pencil or Colour. Submission work will be submitted to the Head of the Department of

Drawing & Painting 15 day's before the commencement of examination duly signed by the subject teacher with date.

The marks of the submission work will be awarded internally by the Head of the Department with the consent of subject teacher. Submission work will be retained till declaration of the result. If no claim is made within one month of the examination the 'Submission Work' will be destroyed.

Note: Department will take very care of the submission work but it will not be responsible for any damage or loss. The candidate will have no right to claim against the loss.

Note:

- Candidate should pass in theory as well as in practical papers separately.
- There should be minimum 11 period for the regular study (4 periods for theory, 6 periods for practicals and 1 periods for outdoor Sketching). One batch will consists of 12 students.
- Practicals Examinations will be conducted at the centres. An external examiner will examine the answer sheets in consultation with an internal examiner, the subject teacher of the department of Drawing & Painting, Principal will appoint the internal Examiner on the recommendation of the Head of the Department.
- Practical paper II & III will be evaluated separately; there will be no Supplementary Examination in Practical paper II & III. It is compulsory to pass in every paper separately including submission or practical work.
- Computer is very helpful & important to the drawing & painting students in theory & practical studies. Therefore, the dept. should take care for providing the computers to the students.
- The ratio of periods must be counted as one is to one of practical & theory paper in drawing & painting subject.
- The Department should also arrange for an educational tour to ancient art centres like Ajanta, Ellora, Elephanta, Khajuraho, National Gallery of Modern Art-New Delhi, Art Galleries, Museums and fine Art institutions in other cities of the country at least once in a year.

## चित्रकला

योजना

कुल अधिकतम अंक— 200, कुल न्यूनतम उत्तीर्णांक— 72, कुल कालांश—11 प्रति सप्ताह  
प्रश्न पत्र—I (सैद्धान्तिक) : "भारतीय चित्रकला व मूर्तिकला का इतिहास"

अवधि : 3 घण्टे अधिकतम अंक : 100 न्यूनतम अंक : 36

प्रश्न पत्र—II (प्रायोगिक) : "जीवन अध्ययन एवं अंग अध्ययन"  
(सम्पूर्ण आकृति)

अवधि : 5 घण्टे अधिकतम अंक : 40 न्यूनतम अंक : 15

प्रश्न पत्र—III (प्रायोगिक) : "सृजनात्मक अनुसंधान"

अवधि : 5 घण्टे अधिकतम अंक : 40 न्यूनतम अंक : 15

सत्रीय प्रायोगिक कार्य

अधिकतम अंक : 20

न्यूनतम अंक : 7

नवीन परीक्षा योजना (सैद्धान्तिक) :

भाग-अ

अंक : 36

सभी 10 प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों के उत्तर 50 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग-ब

अंक : 25

सभी 5 प्रश्न करना अनिवार्य है। प्रश्नों के उत्तर 100 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग-स

अंक : 45

प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए कुल तीन प्रश्न कीजिए। प्रश्नों का उत्तर 400 शब्दों से अधिक ना हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रथम प्रश्न पत्र : (सैद्धान्तिक)

"भारतीय चित्रकला व मूर्तिकला का इतिहास"

4 कालांश प्रति सप्ताह

अधिकतम अंक : 100

अवधि : 3 घण्टे

न्यूनतम अंक : 36

इकाई प्रथम

प्रागैतिहासिक भारतीय चित्रकला, अजंता की चित्रकला, जैन शैली, राजस्थानी चित्रकला, मुगल एवं पहाड़ी चित्रकला।

इकाई द्वितीय

पटना स्कूल-राजा रवि वर्मा, पुनरुत्थानकालीन बंगाल स्कूल, अमनीन्द्र नाथ ठाकुर, नन्दलाल बसु, रवीन्द्रनाथ टैगोर, अमृता शेरगिल, यामिनी राय।

इकाई तृतीय

भारतीय मूर्तिकला- नौर्य, सांची, भरहुत, गांधार मथुरा, गुप्तकाल की मूर्तिकला।

मध्यकाल - खुजराहों, कोणार्क, माऊंट आबू।

कुछ मुख्य कलाकार - शंखो चौधरी, देवी प्रसाद राय चौधरी, रामकिंकर बैज।

पठनीय पुस्तकें :

1. Trends in Indian Painting - Manohar Kaul
2. भारतीय चित्रकला - डॉ. अविनाश बहादुर शर्मा
3. कला विलास - डॉ. आर.ए. अग्रवाल
4. History of Painting - Percy Brown
5. आभार - राजस्थान ललित कला अकादमी
6. जीवन वृत्त काशन : केन्द्रीय एवं राजस्थान ललित कला अकादमी
7. भारतीय चित्रकला का इतिहास - डॉ. प्रेमचन्द गोस्वामी

8. कला और कलम

- डॉ. जी.के. अग्रवाल

9. आधुनिक भारतीय चित्रकला

- डॉ. जी.के. अग्रवाल

प्रश्न पत्र - द्वितीय (प्रायोगिक) : जीवन अध्ययन एवं अंग अध्ययन

3 कालांश प्रति सप्ताह

अधिकतम अंक : 40

अवधि : 5 घण्टे

न्यूनतम अंक : 15

परीक्षा दो सत्रों में सम्पन्न होगी। प्रत्येक सत्र 2 घण्टे 30 मिनट का होगा तथा दोनों सत्र के मध्य 30 मिनट का मध्यान्तर होगा।

माध्यम : पेन्सिल और चारकोल।

आकार : 1/2 इम्पीरियल

साधारण सलवटों से युक्त पृष्ठ भूमि पर्दे के आगे 20 वर्ष 60 वर्ष आयु के मॉडल (स्त्री या पुरुष) को बैठाया जाय। माध्यम का उचित प्रयोग सही अंकन एवं छाया प्रकाश के उचित प्रभाव से जीवन अध्ययन को यथार्थवादी स्वरूप में प्रस्तुत किया जाय।

प्रश्न पत्र - तृतीय (प्रायोगिक) : सृजनात्मक अनुअंकन

3 कालांश प्रति सप्ताह

अधिकतम अंक : 40

अवधि : 5 घण्टे

न्यूनतम अंक : 15

नोट : परीक्षा दो सत्रों में सम्पन्न होगी। प्रत्येक सत्र 2 घण्टे 30 मिनट का होगा तथा दोनों सत्रों के मध्य 30 मिनट का मध्यान्तर होगा।

माध्यम : जलरंग - पारदर्शी, अपारदर्शी तथा तेल रंग

यह अनुअंकन सृजनात्मक पुनर्अभिव्यक्ति होगी, अभिव्यक्ति में आकार की पुनर्संरचना (डिस्टॉर्शन) होगा।

रंग योजना, माध्यम, रेखा, टेक्सचर इत्यादि का अनुकूल प्रयोग वांछित होगा।

सत्रीय कार्य प्रस्तुति

1 कालांश प्रति सप्ताह

अधिकतम अंक : 20

न्यूनतम अंक : 7

प्रत्येक विद्यार्थी को वार्षिक परीक्षा प्रारम्भ होने से 15 दिन (पन्द्रह दिन) पूर्व निम्न प्रकार सत्रीय कार्य प्रस्तुत करने होंगे।

1. 15 चित्र (प्रश्न पत्र द्वितीय से 10 (5 जीवन अध्ययन एवं 5 अंग अध्ययन) एवं प्रश्न पत्र तृतीय से 5 चित्र जमा कराने होंगे, जिन्हें माउन्ट करने के बाद भली-भाँति पोर्टफोलियो में व्यवस्थित किया जाए। सत्र का कक्षा कार्य ही सत्रीय कार्य होगा।
2. एक रेखांकन पुस्तिका साईज 1/4 इम्पीरियल की जिसमें 150 से कम पृष्ठ न हो। (रेखांकन वास्तविक, सृजनात्मक हो व प्रकृति, मानव-आकृतियाँ, पशु-पक्षी स्मारक एवं भवन आदि के हों) जमा करायें।

3. माध्यम : पेन, स्याही या पेन्सिल  
 वार्षिक परीक्षा के एक माह पूर्व चित्रकला विभागाध्यक्ष को सत्रीय कार्य जमा किया जाए जिसे विषय प्राध्यापक से दिनांक सहित जंचवाया गया हो।  
 सत्रीय कार्य का मूल्यांकन विभागाध्यक्ष विषयप्राध्यापक के परामर्श से आन्तरिक रूप से करेंगे। सत्रीय कार्य परीक्षा परिणाम के उपरांत छात्रों को वापस कर दिया जाये, यदि एक माह तक छात्र सत्रीय कार्य लेने नहीं आता तो सत्रीय कार्य नष्ट कर दिया जायेगा।

**विशेष नोट :** सत्रीय कार्य क्षतिग्रस्त होने पर या गुम होने पर छात्र को किसी प्रकार का दावा प्रस्तुत करने का एवं क्षतिपूर्ति राशि प्राप्त करने का अधिकार नहीं होगा।

**नोट :**

- अ. छात्रों को सैद्धान्तिक व प्रायोगिक सभी प्रश्न पत्रों में अलग-अलग उत्तीर्ण होना चाहिए।  
 ब. अध्ययन के लिये सप्ताह में 11 कालांश होंगे। सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र के 4 कालांश प्रायोगिक प्रश्न-पत्रों के लिए 6 कालांश होंगे और 1 कालांश, कक्षा से बाहर रेखांकन अभ्यास के लिए होगा। एक बैच में 12 विद्यार्थी होंगे।  
 स. प्रायोगिक परीक्षाएँ केन्द्र पर आयोजित होंगी। बाह्य परीक्षक (जो चित्रकला विभाग का विषय प्राध्यापक होगा) से विचार-विमर्श करते हुए प्रायोगिक परीक्षा की उत्तर पुस्तिकाओं का मूल्यांकन करेंगे। प्राध्यापक, आन्तरिक परीक्षक की नियुक्ति विभागाध्यक्ष द्वारा नाम की प्रस्तुत व संस्तुति के आधार पर करेंगे।  
 द. प्रश्न-पत्र द्वितीय व तृतीय का मूल्यांकन पृथक-पृथक होगा। दोनों प्रायोगिक प्रश्नपत्रों में कोई पूरक परीक्षा नहीं होगी। सत्रीय कार्य सहित सभी प्रश्नपत्रों में पृथक - पृथक उत्तीर्ण होना अनिवार्य है।  
 य. "कम्प्यूटर", चित्रकला विषय के छात्र-छात्राओं के लिए सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक अध्ययन के लिए बहुत महत्वपूर्ण एवं सहायक है। इसलिए चित्रकला विभाग कम्प्यूटर की सहायता छात्रों को उपलब्ध कराने की व्यवस्था करें।  
 र. चित्रकला विषय में प्रायोगिक प्रश्न-पत्र पूर्णरूपेण प्रायोगिक ही होता है और सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र पूर्णतः सैद्धान्तिक ही होता है। अतः प्रायोगिक प्रश्नपत्र सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र की तरह ही पूर्ण कालांश माना जाता है।  
 ल. विभाग द्वारा वर्ष में कम से कम एक बार शैक्षणिक भ्रमण प्राचीन कला केन्द्रों के लिए आयोजित करना चाहिए जैसे अजन्ता, एलोरा, एलीफेन्टा, खुजराहो, राष्ट्रीय आधुनिक कला दीर्घा-नई दिल्ली, कला दीर्घायें, संग्रहालय एवं अन्य कला संस्थान जो देश के अन्य नगरों में हो।

## 20. INDIAN MUSIC (Vocal And Instrumental)

**Scheme :**

Theory Papers	Max. Marks: 100	Min Pass Marks: 36
Paper I : 3 periods per week	3 Hours Duration Marks : 50	Min. Marks : 18
Paper II : 3 periods per week	3 Hours Duration Marks : 50	Min. Marks : 18
Practical : 6 periods per week	6 Hours Duration	Max. Marks : 100 Min. marks : 36

**Note :** Each theory paper will contain three sections. The question paper will be divided into three parts A, B and C respectively. Part 'A' will consist of 5 questions (20 words) each of two marks (10 marks). Candidates shall attempt all 5 questions in this part. Part 'B' will consist of three questions (50 words each) of 5 marks each. Candidates shall attempt two questions in this part (10 marks). Part 'C' will consist of 5 questions (400 words each) of 10 marks each. Candidates are required to attempt any three questions in this part (30 marks).

**Theory Paper - I**

**Duration : 3 Hrs.**

**Max. Marks : 50**

**Min. Pass Marks : 18**

**Section 'A'**

1. Detail study of the following compositions : Khayal, Tappa, Lakshangeet, Swarnmalika, Tarana, Trivat and Chaturang.
2. Use & Description of the following instruments : Guitar, Flute and Naga Swaram.
3. Knowledge of the following : Gat, Jod - Alap, Meend, Jambana, Krintan, Jhala.

**Section 'B'**

1. General study of the development of Music in the 19<sup>th</sup> & 20<sup>th</sup> Century.
2. Basic knowledge of the following :  
Sangeet Chintamani, Sangeet Bodh, Shree Malyakshya Sangeet
3. 72 Melas of Pt. Vyankat Mukhi and 32 That according to the Swars of Hindustani Music of Pt. Bhat Khande.

**Section 'C'**

1. Placement of Suddha Swars on the wire of veena according to Pt. Ahobal & Pt. Bhat Khande.
2. Sruti & Swarshtan according to Ancient and modern Music Scholars Bharat and Pt. Bhat Khande.
3. Life Sketch and contribution of the following musicians : - Ustad Amir Khan, Ustad Allaiddin Khan, Ustad Vilayat Khan, Pt. Vinayak Rao Patwardhan

**Theory Paper - II**

**Duration : 3 Hrs.**

**Max. Marks : 50 Min.**

**Pass Marks : 18**

**Section 'A'**

1. Comparative study of Ragas of the prescribed course - Malkauns, Bheemplasi, Bihag, Miya Malhar, Bahar, Kamod, Chhayamat, Hindol, Tilak Kamod.
2. To recognize the Ragas of the prescribed course by the given notes and

write their few alaps

3. Basic knowledge of the Western Notation System.

#### Section 'B'

1. Definitions of the following terms : - Tirobhav, Avirbhav, Adat, Jigar, Hisab.
2. Detail study of the "Saranga Chatushtaye" of Bharat
3. To write the Thekas of the following talas in Dugun, Tigun, Chaugun : - Deepchandi, Jhoomara, Punjabi, Dhamar, Ektal, Chautal.

#### Section 'C'

1. General study of the main classical Musical forms of Karnataka Music.
2. Study of the following scales : - Diatonic scale, Chromatic scale, Equally Tempered scale
3. Notation Writing of the Composition of the Ragas of the prescribed course.

#### Practical

##### Indian Music(Vocal And Instrumental)

Max. Marks ; 100

Min. Pass Marks : 36

#### Marking Scheme :

1. To sing/play a slow Khayal/Vilambit Gat of the examiner's choice from the rescribed ragas Marks : 20
2. To sing/play a fast Khayal/Drut Gat Marks : 15
3. To sing a Dharupad or Dhamar with Layakari/play Alaps in any ragas with special practice in Neend of two three swars. Marks : 15
4. to sing a Tarana/a Gat in any ragas composed in any Tala Marks : 15
5. Theka of Tals will be play on hands with layakaris Marks : 15
6. Any question pertaining to the study of ragas Marks : 10
7. Bhajan/dhun Marks : 10

Ragas prescribed for Vocal and Instrumental Music :- Malkauns, Bheemplasi, Bihag, Miya Malhar, Bahar, Kamod, Chhayanut, Hindol, Tilak Kamod. Candidates are expected to learn Aroha-Avroh Pakad and elementary swarvistar in all the ragas. All the Thekas of the Talas with Dugun & Chaugun, prescribed in the Theory course, Ektal, Chautal, Jhoomara, Dhamar, Tilwada, Deepchandi and Punjabi.

#### Instructions for students offering Vocal Music :

1. To the accompaniment of Tabla to sing a slow Khayal and fast Khayal with Alaps and Tanas of Varieties in any Three ragas.
2. To sing a fast Khayal/Tarana with tanas in any three ragas [note selected under clause (1)].
3. To the accompaniment of Tabla/Pakhawaj, to sing one Dhruwad and one Dhamar in two different ragas. [not selected under clause (1) & (2)]
4. To sing Lakshan geet in any one raga.

#### Instruction for students offering instrumental Music :

Candidates can offer any one of the following Instruments : Sitar, Violin, Sarod, Flute and Israj.

1. To the accompaniment of Tabla to play Vilambit Gat and Drut Gat with sufficient varieties of Todas in Tigun, Chaugun and Athagun in any Three ragas.
2. To play fast Gats with todas and Jhalas in any three ragas [not selected under clause (1)] .
3. To play Alaps with Meend, Krintan etc. in any one raga [not selected under clause (1) & (2)]
4. To play two Gats in any ragas composed in Talas other than Trital [not selected under clause (1), (2) & (3)]
5. To play a Dhun.

#### Books Recommended :

1. Pt. Bhatkhande, I, II, III, IV part.
2. Rag/Darshan Part I, Pt. Manik Bha Thakurdas
3. Rag/Darshan Part II, Pt. Manik Bha Thakurdas
4. Sangeet Sushma, I, II, III & IV.
5. Khyal Darshan Pt. Manik Bha Thakurdas
6. Rag Parichaya, Part I & II Harish Chandra
7. Bhagwat Sharam, Sharma : Sitar Malika
8. Shashi Mohan bhatt : Sitar Pravesh
9. Ravi Shankar : My Music My Life
10. Ram Avtar, Lear to play on Sitar
11. Shripad Bandhopadhyaya : SDitar Marg

#### Theory :

1. Sangeet Sanchayan, Dr. Subhadra Chaudhary
2. Sangeet Chintamani II : Acharya Brishapati, Smt. Sunit Kumari, Smt. Sulochana Brishapati.
3. Hindustani Sangeet : V Shastra - Bhagwat Sharan
4. Bhartiya sangeet ke Etihask Visheshan - Dr. Swatantra Sharma
5. Khyal Shaili ka Vikas - Chhaya Saxena
6. Thumri Ki Utpati, Vikas aur. Shailiyan. S. Shatrughan Shukla
7. Shri Mal Lakshya Sangeet - Bhat Kande
8. Vishva Sangeet k Ethikas - Amal Das Sharma
9. Sangeet Visharad - Vasant.

#### भारतीय संगीत (गायन एवं वादन)

#### योजना :

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र दो प्रश्नपत्र न्यूनतम अंक: 36, अवधि: 3 घंटे, अधिकतम अंक 100  
सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र प्रथम 3 कालांश प्रति सप्ताह - 3 घंटे, अधिकतम अंक 50  
सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र द्वितीय 3 कालांश प्रति सप्ताह - 3 घंटे, अधिकतम अंक 50  
प्रयोगिक 6 कालांश प्रति सप्ताह - 6 घंटे, अधिकतम अंक 100  
नोट: प्रत्येक सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र के तीन खंड होंगे। प्रश्नपत्र- तीन खंड अ, ब, स में होंगे। खंड अ के अंतर्गत 5 प्रश्न (20 शब्द, प्रत्येक 2 अंक के होंगे (10 अंक)) विद्यार्थी को सभी 5 प्रश्न करना अनिवार्य होगा।

खंड ब के अंतर्गत तीन प्रश्न (50 शब्द, प्रत्येक 5 अंक) होंगे। विद्यार्थी को इस खंड में से 2 प्रश्न (10 अंक) के करने होंगे। खंड स के अंतर्गत 5 प्रश्न (400 शब्द) 10 अंक का होगा। विद्यार्थी को इस खंड में से तीन प्रश्न (30 अंक) के करने होंगे।

## सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र प्रथम

अवधि 3 घंटे

न्यूनतम अंक 18

अधिकतम अंक 50

## खण्ड अ

1. निम्नलिखित बंदिशों का विस्तृत अध्ययन—  
ख्याल, टप्पा, लक्षणगीत, स्वर-मालिका, त्रिवट चतुरंग
2. निम्नलिखित वाद्यों की उपयोगिता एवं विस्तृत अध्ययन—गिटार, बांसुरी, नादस्वरम
3. निम्नलिखित की परिभाषा—  
गत, जोड़-आलाप, मीड़, जमजमा, कृतन, झाला

## खण्ड ब

1. भारतीय संगीत का विकास 19वीं शताब्दी तक—
2. निम्नलिखित संगीत ग्रन्थों के संबंध में सामान्य जानकारी—  
संगीत चिंतनणी, संगीत बोध, श्रीमत्स लक्ष्य संगीत
3. पं. व्यंकटमुखी के 72 धात तथा हिन्दुस्तानी संगीत में पं. मातखंडे के अनुसार 32 धातों की उत्पत्ति।

## खण्ड स

1. वीणा के तारों पर पं.अहोबल तथा पं. भातखंडे के अनुसार शुद्ध स्वरों की स्थापना—
2. श्रुति व स्वर स्थान प्राचीन व आधुनिक संगीतज्ञ भरत व पं. भातखंडे के अनुसार—
3. निम्नलिखित संगीतकारों का जीवन वृत्त एवं योगदान—  
उस्ताद अमीर खां, उस्ताद अफ़ाउद्दीन खां,  
उस्ताद विलायत खां, पं. विनायक राव पटवर्धन

भारतीय संगीत  
(वादन एवं गायन)

योजना:

सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र दो प्रश्नपत्र	न्यूनतम अंक: 36, अवधि: 3 घंटे, अधिकतम अंक 100
सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र प्रथम	3 कालांश प्रति सप्ताह — 3 घंटे, अधिकतम अंक 50
सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र द्वितीय	3 कालांश प्रति सप्ताह — 3 घंटे, अधिकतम अंक 50
प्रायोगिक	6 कालांश प्रति सप्ताह — 6 घंटे, अधिकतम अंक 100

नोट: प्रत्येक सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र के तीन खंड होंगे। प्रश्नपत्र— तीन खंड अ, ब, स में होंगे। खंड अ के अंतर्गत 5 प्रश्न (20 शब्द, प्रत्येक 2 अंक के होंगे (10 अंक)) विद्यार्थी को सभी 5 प्रश्न करना अनिवार्य होगा।

खंड ब के अंतर्गत तीन प्रश्न (50 शब्द, प्रत्येक 5 अंक) होंगे। विद्यार्थी को इस खंड में से 2 प्रश्न (10 अंक) के करने होंगे। खंड स के अंतर्गत 5 प्रश्न (400 शब्द) 10 अंक का होगा।

विद्यार्थी को इस खंड में से तीन प्रश्न (30 अंक) के करने होंगे।

## सैद्धान्तिक प्रश्नपत्र द्वितीय

अवधि 3 घंटे

न्यूनतम अंक 18 अधिकतम

अंक 50

## खण्ड अ

1. पाठ्यक्रम की समस्त रागों का तुलनात्मक अध्ययन— मालकौस, भीम पलासी, बिहाग, मियामल्हार, बहार, कामोद, छायाणट, हिंडोल, तिलक कामोद
2. पाठ्यक्रम की रागों को दिए गए स्वरों के आचार पर पहचानना तथा उनकी कुछ आलाप लिखना—
3. पारश्चात्य संगीत की स्वरलिपि पद्धति का अध्ययन— गत, जोड़-आलाप, मीड़, जमजमा, कृतन, झाला

## खण्ड ब

1. निम्नलिखित की परिभाषा लिखना— गमक, तिरोभाव, आर्किभाव, आदत, जिगर, हिसाब, हार्मनी, मैलोडी
2. भरत की सारणा चतुष्टयी का विस्तृत अध्ययन—
3. निम्न तालों के ठेके दुगुन, तिगुन एवं चौगुन में लिखना—  
दीपचंदी, झुमरा, पंजाबी, तिलवाड़ा, धमार, एकताल, चौताल

## खण्ड स

1. कर्नाटक संगीत की मुख्य शास्त्रीय गायन शैलियों का ज्ञान
2. निम्न स्वर सप्तकों का अध्ययन— डाईटोनिक स्केल, क्रोमैटिक स्केल समानान्तरालीय स्वर सप्तक
3. पाठ्यक्रम की रागों को स्वरलिपि में लिखना

## प्रायोगिक

न्यूनतम अंक 36

अधिकतम अंक : 100

अंक विभाजन

- |  |        |
|--|--------|
| 1. परीक्षक की इच्छानुसार बड़ा ख्याल/गत सम्पूर्ण गायकी सहित | अंक 20 |
| 2. छोटा ख्याल/दुतगत एवं ताने                               | अंक 15 |
| 1. ध्रुपद या धमार लयकारी सहित जोड़ आलाप                    | अंक 15 |
| 2. तराना/तीन ताल के अतिरिक्त ताल में दुतगत                 | अंक 15 |
| 3. तबले पर तालों के ठेके लगाना। अंक 15                     |        |
| 4. परीक्षक द्वारा दिये गये राग संबंधी कोई प्रश्न ?         | अंक 10 |
| 5. भजन/धुन   | अंक 10 |

पाठ्यक्रम : (कंठ एवं वाद्य) प्रायोगिक

मालकौस, भीम पलासी, बिहाग, मियां

मल्हार, बहार,

कामोद, छायाणट, हिंडोल, तिलक कामोद

विद्यार्थियों को आरोह-अवरोह पकड़ तथा राग विस्तार करना आवश्यक है।

सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र की सभी तालों के ठेके दुगुन व चौगुन में लगाना—एकताल, चौताल, झूमरा, धमार, तिलवाड़ा, दीपचन्दी, पंजाबी।

कठ संगीत लेने वाले विद्यार्थियों के लिए निर्देश :-

1. किन्हीं तीन रागों में विलम्बित तथा द्रुतलय की बन्दिश के साथ अलाप व तानों की प्रस्तुति।
2. किन्हीं तीन रागों में छोटा, ख्याल/तराना (उक्त चारों के अतिरिक्त)
3. किन्हीं दो भिन्न रागों में ध्रुपद व धमार (दुगुन, तिगुन, चौगुन ध्रुपद में व दुगुन चौगुन धमार में) प्रथम व द्वितीय बिन्दु की रागों के अतिरिक्त।
4. किन्हीं एक रागों में लक्षण गीत।

वाद्य संगीत लेने वाले विद्यार्थियों के लिए निर्देश :-

सितार, वायलिन, सरोद, गिटार, बांसुरी, इसरज।

1. किन्हीं तीन रागों में विलम्बित व द्रुतगत तोड़े व झाले सहित बजाना।
2. द्रुतगत व झाला तैयारी के साथ किन्हीं तीन रागों में बजाना। प्रथम चार रागों के अतिरिक्त।
3. किन्हीं एक रागों में मौड कृन्तन बजाना।
4. त्रिताल के अतिरिक्त अन्य किसी ताल में दो मत (राग)
5. कोई भी एक ध्रुन

## 21. जीवन विज्ञान एवं जैन दर्शन

### SCIENCE OF LIVING & JAINOLOGY

#### Scheme of Examination

Two Question Papers	Duration	MM	Min.M.
First Question Paper	3 hours	75	
Second Question Paper	3 hours	75	54
Practical	5 hours	50	18

#### General Instructions

1. There will be two theoretical papers (each of 75 Marks) and one practical paper (50 Marks) student has to pass both theoretical and practical papers.
2. 6 lectures per week for two theoretical and 4 lectures per week for practical classes of 20 students per batch is essential.
3. This syllabus will be equally applicable to regular, Private and ex-students. There will be no facility for old pattern scheme.

#### PAPER-I - SCIENCE OF LIVING AND HEALTH

Time : 3 Hrs

M.M. 75

Note: There will be two questions from each unit. Every question will consist Part 'A' Descriptive type (12 Marks) and Part 'B' short Notes

type (3 Marks), making total number of 10 questions. Student has to appear one question from each unit.

- Unit-1 : Science of Living: Originaton and development**  
Ancient education system, Problems of present education system, Science of Living: Orignaton and development, Science of Living : Nature and Aim, Science of Living : A new dimation of education, Indian culture and advantage of Science of Living, Relevance of Science of Living in different fields
- Unit-2 : Main Components of Science of Living**  
Body and tools of its purification  
Breathing and tools of its purification  
Vital energy and tools of its purification  
Mind and tools of its purification  
Emotion and tools of its purification  
Karma and tools of karma-purificaion  
Psyche and tools of its purification
- Unit-3 : Science of Living and Value development**  
Value : meaning and definition  
Process of value acceptance  
Role of family and society in development of values  
Sixteen values in Science of Living  
Anupreksha : A process of values development
- Unit-4 : Technique of Science of Living and Training**  
Anekant and its practical application  
Non-violence and non-violent life style  
Anuvrat : code of conduct  
Preksha Dhyana and its componets  
Training of brain  
Process of controlling Samveda (senses)  
Concept of salvation in education
- Unit-5 : Science of Living and Health**  
Concept of health  
Determining factors of health  
Concept of balanced diet and health  
Physical health  
Mental health  
Emotional health

#### Recommended Books :-

1. जीवन विज्ञान और स्वास्थ्य, डॉ. समणी ऋजु प्रज्ञा, समणी श्रेयस प्रज्ञा, जैन विश्व भारती, लाडनू।
2. जीवन विज्ञान : सिद्धान्त और प्रयोग, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।

3. जीवन विज्ञान : शिक्षा का नया आयाम, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।
4. जीवन विज्ञान: स्वस्थ समाज संरचना का संकल्प, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।
5. जीवन विज्ञान की रूपरेखा, मुनि धर्मेश कुमार, जैन विश्व भारती, लाडनू।
6. अहिंसा और अणुव्रत, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।
7. प्रेक्षाध्यान : आधार और स्वरूप, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।
8. अमूर्त चिन्तन, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।
9. प्रेक्षाध्यान - स्वास्थ्य विज्ञान, भाग - 1, 2, मुनि महेन्द्र कुमार, जैन विश्व भारती, लाडनू।
10. विज्ञान की कसौटी पर योग, स्वामी रामदेव, दिव्य योग मन्दिर, कनकल, हरिद्वार।

## PAPER- II - JAIN METAPHYSICS AND ETHICS

Time: 3 Hrs

M.M.: 75

Note: There will be two questions from each unit. Every question will consist Part A- Descriptive type (12 Marks) and Part B short notes type (3 Marks), making total number of 10 questions. Student has to appear one question from each unit.

- Unit-1 : Jain Metaphysics**  
Nature of Reality (Sat), Substance (Dravya), Attributes (Guna), Modes (Paryaya), Six Substance, Atom, Cosmology (Lokavad)
- Unit-2 : Jain Metaphysics**  
Nature of soul, Classification of soul, Prove of the existence of soul, size of Soul, Soul-body relationship, Rebirth.
- Unit-3 : Jain Ethics**  
Foundation and Nature of Jain Ethics.  
Nine Categories of Truth (Navtatva)  
Three Jewels (Ratnatraya)  
Stages of spiritual development (Gunasthan)  
Six essentials (Sadavashyak)  
Ten Righteousness (Dharma)
- Unit-4 : Jain Ethics**  
Ascetic's code of conduct (Shramanachara)  
Laymen's code of conduct (Shravakachara)  
Laymen's renunciation eleven stages (Shravak ki Pratima)  
Jain Life Style, Limit to Possession, Fasting unto death (Santhara)
- Unit-5 : Jain Ethics**  
Nature of Non-violence, cruelty towards animals verses feeling of equanimity.  
Non-violence training  
Anuvrata Movement, Anuvrata code of conduct, Foundation of a Healthy Society, Field of Anuvrata.

## Recommended Books :-

1. जैन तत्त्व मीमांसा और आधार मीमांसा, समणी ऋजुप्रज्ञा, जैन विश्व भारती संस्थान, लाडनू।
2. जैन दर्शन : मनन और मीमांसा, आचार्य श्री महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
3. श्रावक सम्बोध, आचार्य तुलसी, आदर्श साहित्य संघ, चुरू।
4. जैन आगम में दर्शन, समणी मंगलप्रज्ञा, जैन विश्व भारती, लाडनू।
5. जैन दर्शन, महेन्द्रकुमार न्यायाचार्य, गणेशदर्शी संस्थान, नरिया, वाराणसी।
6. जैन तत्त्व मीमांसा- डॉ आनन्द प्रकाश त्रिपाठी, बी जैन पब्लिशर्स, नई दिल्ली।

## PRACTICAL : SCIENCE OF LIVING & JAINOLOGY

Time: 5 Hours

Minimum Passing Marks: 18

M.M.: 50

### Division of Marks

1. Practical Work (Written Part of 1.30 Hrs.)  
Three questions are attempt out of 5 question 21 Marks
2. Viva-Voce 20 Marks
3. File Work 9 Marks

**Exercise : 1 (a) Preliminary preparation to four phases of the Preksha Meditation, Yogic Kriyayen: from head to toe and ten exercises of stomach and breathing, Longterm Kayotsarga**  
Note : All these exercise are only for learn & oral exam.

**(b) Special Exercises : Sharir Preksha, Chaitnya Kendra Preksha**

**Exercise : 2 Aasan-**  
Lying posture: (i) Pawanmuktasana (ii) Bhujangasana (iii) Shalabhasana  
Sitting posture : (i) Vajrasana (ii) Shashankasana (iii) Paschimottanasana  
Standing Posture : (i) Trikonasana (ii) Padabastasana (iii) Konasana.

**Exercise: 3 Pranayam - (i) Ujjai (ii) Shitali (iii) Bhastrika**

**Exercise: 4 Anupreksha : (i) Abhaya (Fearless) (ii) Maitri (Friendliness) (iii) Karuna (Compassion) (iv) Saha-Astitva (co-existence) (v) Ahimsa (Non-violence).**

**Exercise: 5 Eight Exercises of spinal for Changness of Nature.**

### Recommended Books:

1. प्रेक्षाध्यान : प्रयोग पद्धति, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती, लाडनू।
2. आसन और प्राणायाम, मुनि किशनलाल, जैन विश्व भारती, लाडनू।
3. योगिक कियार्थ, मुनि किशनलाल, बी. जैन पब्लिशर्स (प्रा.लि.), दिल्ली।
4. आसन, प्राणायाम, मुद्रा और बन्ध, स्वामी सत्यानन्द, बिहार योग विद्यालय, गंगादर्शन, मुंगेर (बिहार)।

5. आसन और प्राणायाम, स्वामी रामदेव, दिव्य योग मन्दिर, कनखल, हरिद्वार।

### जीवन विज्ञान एवं जैन दर्शन

परीक्षा योजना :

दो प्रश्न पत्र	अवधि	अधिकतम अंक	न्यूनतम उत्तीर्णांक
प्रथम प्रश्न पत्र	3 घण्टे	75	
द्वितीय प्रश्न पत्र	3 घण्टे	75	54
प्रायोगिक	5 घण्टे	50	18

सामान्य निर्देश :-

- कुल दो सैद्धान्तिक पत्र (प्रत्येक पत्र 75 अंकों का) व एक प्रायोगिक पत्र (50 अंकों का) होगा। विद्यार्थी को सैद्धान्तिक व प्रायोगिक पत्र में पृथक्-पृथक् उत्तीर्ण होना आवश्यक है।
- दोनों सैद्धान्तिक पत्रों के लिये प्रति सप्ताह 6 कालांश एवं प्रायोगिक पत्र में 20 विद्यार्थियों के प्रत्येक बैच के लिये प्रति सप्ताह 4 कालांश होना आवश्यक है।

#### प्रथम प्रश्न पत्र

#### जीवन विज्ञान और स्वास्थ्य

अवधि - 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 75

नोट - इस प्रश्न पत्र में प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न पत्र होंगे। प्रत्येक प्रश्न का भाग "अ" निबन्धात्मक - 12 अंक एवं भाग 'ब' लघुत्तरीय - 3 अंक का होगा। इस प्रकार प्रश्नों की कुल संख्या 10 होगी। परीक्षार्थी को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखने होंगे।

#### इकाई-1

जीवन विज्ञान : उद्भव और विकास

- प्राचीन शिक्षा प्रणाली, वर्तमान शिक्षा प्रणाली की समस्याएँ, जीवन विज्ञान : उद्भव और विकास।
- भारतीय संस्कृति और जीवन विज्ञान की उपयोगिता, जीवन विज्ञान अर्थ, स्वरूप, उद्देश्य, शिक्षा का नया आयाम जीवन विज्ञान

#### इकाई-2

जीवन विज्ञान के मुख्य अंग

- शरीर और शरीर-शुद्धि के उपाय, श्वास और श्वास-शुद्धि के उपाय, प्राण और प्राण-शुद्धि के उपाय
- मन और मन-शुद्धि के उपाय, भाव और भाव-शुद्धि के उपाय, कर्म और कर्म-शुद्धि के उपाय, चित्त और चित्त-शुद्धि के उपाय।

#### इकाई-3

जीवन विज्ञान और मूल्य विकास

- मूल्य अर्थ और परिभाषा, मूल्य निर्धारण की प्रक्रिया, मूल्य विकास में परिवार और समाज की भूमिका।

- जीवन विज्ञान में निर्धारित सोलह मूल्य, मूल्य विकास की प्रक्रिया : अनुप्रेक्षा।

#### इकाई-4

जीवन विज्ञान की प्रविधियाँ और प्रशिक्षण

- अनेकान्त और उसके व्यावहारिक प्रयोग, अहिंसा का स्वरूप और जीवन शैली में अहिंसा, अणुमत की आधार संहिता, प्रेक्षाध्यान और उसके अंग।
- जीवन विज्ञान और मस्तिष्क प्रशिक्षण, जीवन विज्ञान और संवेद प्रशिक्षण, जीवन विज्ञान और मुक्ति की अवधारणा, जीवन विज्ञान की प्रासंगिकता विविध क्षेत्रों में।

#### इकाई-5

जीवन विज्ञान और स्वास्थ्य

- स्वास्थ्य की अवधारणा एवं परिभाषाएँ, निर्धारक तत्व, संतुलित आहार और स्वास्थ्य।
- शारीरिक स्वास्थ्य, मानसिक स्वास्थ्य और भावनात्मक स्वास्थ्य।

ध्यातव्य :- पुस्तकों के नाम अंग्रेजी में छपे पाठ्यक्रम के साथ संलग्न हैं।

#### द्वितीय प्रश्न पत्र

#### जैन तत्त्व एवं आचार मीमांसा

अवधि - 3.00 घण्टे

पूर्णांक : 75

नोट - इस प्रश्न पत्र में प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न पत्र होंगे। प्रत्येक प्रश्न का भाग 'अ' निबन्धात्मक - 12 अंक एवं भाग 'ब' लघुत्तरीय - 3 अंक का होगा। इस प्रकार प्रश्नों की कुल संख्या 10 होगी। परीक्षार्थी को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखने होंगे।

#### इकाई-1

तत्त्व-मीमांसा

- सत् का स्वरूप, द्रव्य-गुण-पर्याय,
- शब्द द्रव्य, परमाणु, लोकवाद

#### इकाई-2

तत्त्व-मीमांसा

- आत्मा का स्वरूप, आत्मा के भेद-प्रभेद, आत्मा की सिद्धि
- आत्मा का परिमाण, आत्मा-शरीर संबंध, पुनर्जन्मवाद

#### इकाई-3

आचार-मीमांसा

- आचार का आधार और स्वरूप, नवतत्त्व, रत्नत्रय
- गुणस्थान, षड्भावश्यक, दस धर्म

#### इकाई-4

आचार-मीमांसा



## 112 / Syllabus/ B.A. Part - II

- अ. श्रमणाचार, श्रावकाचार, ग्यारह प्रतिमा  
आ. जैन जीवन पैली, अपरिग्रह, संलेखना-संधारा  
इकाई-5

## आचार-मीमांसा

- अ. अहिंसा का स्वरूप, पशु पक्षियों के प्रति क्रूरता बनाम आत्मीयता, अहिंसा प्रशिक्षण  
आ. अणुव्रत आन्दोलन, अणुव्रत आचार संहिता, अणुव्रत : स्वस्थ समाज संरचना का आधार, अणुव्रत का कार्य क्षेत्र

ध्यातव्य :- पुस्तकों के नाम अंग्रेजी में छपे पाठ्यक्रम के साथ संलग्न हैं।  
प्रायोगिक : जीवन विज्ञान एवं जैन दर्शन

अवधि :- 5 घण्टे न्यूनतम उत्तीर्णांक - 18 पूर्णांक - 50  
अंक योजना :-

1. प्रयोगशाला कार्य (लिखित प्रश्न 1.30 घण्टे अवधि), पाँच प्रश्नों में से तीन प्रश्न करना आवश्यक है। अंक : 21
2. मौखिक - समग्र अभ्यास से परीक्षार्थी प्रयोगों को करके एवं कराकर के करेंगे। (दो परीक्षार्थियों को एक साथ) अंक : 20
3. अभिलेख कार्य (फाईल रिकार्ड) अंक : 09

कालाश - 20 विद्यार्थियों के प्रत्येक बैच के लिए 4 कालाश होंगे।

अभ्यास :- 1 (अ) प्रेक्षाध्यान पूर्व तैयारी एवं ध्यान के चारों चरण, यौगिक क्रियाएँ-सभी अंगों की मस्तक से पंजे तक तथा पेट और श्वास की दस क्रियाएँ, दीर्घकालीन कायोत्सर्ग।

नोट :- उपयुक्त प्रयोग केवल अभ्यास एवं मौखिक परीक्षा के लिए हैं। प्रायोगिक परीक्षा के लिखित में इससे प्रश्न नहीं पूछे जायेंगे।

(ब) विशेष अभ्यास :- शरीर प्रेक्षा, चैतन्य केन्द्र प्रेक्षा।

अभ्यास :-2 आसन  
शयन स्थान-1. पवनमुक्तासन 2. मुजंगासन 3. शलभासन  
4. हृदयस्तम्भासन।  
निशीदन स्थान-1. वजासन 2. शशांकासन 3. परिचमोत्तानासन।  
ऊर्ध्व स्थान -1. त्रिकोणासन 2. पादहस्तासन 3. कोणासन।

अभ्यास :-3 प्राणायाम  
1. उज्जायी 2. शीतली 3. भस्त्रिका।

अभ्यास :-4 अनुप्रेक्षा - 1. अभय 2. मैत्री 3. करुणा 4. सह अस्तित्व  
5. अहिसानुप्रेक्षा।

अभ्यास :-5 स्वभाव परिवर्तन हेतु मेरुदण्ड की आठ क्रियाएँ।

ध्यातव्य :- पुस्तकों के नाम अंग्रेजी में छपे पाठ्यक्रम के साथ संलग्न हैं।

## 22. POPULATION STUDIES

## Scheme

Two Papers	Min. Pass Marks: 72,	Max 200 Marks
Paper I	3 hours duration	Max 100 Marks
Paper II	3 hours duration	Max 100 Marks

Note: Each paper is divided in to three units. The candidates are required to total five question attempting one question term each unit.

## Paper - I Population, Environment And Natural Resources

3 hrs. duration Max. Marks 100

## Unit I

Population growth and Natural Resources, Biotic and Abiotic resources, Renewable and non-renewable resources.

Population growth and Noise pollution, Population growth and Air pollution, Population growth and Water pollution, Green house effect and global warming.

## Unit II

Soil-erosion, desertification, salinity and water-logging, wild-life conservation, Human being as a resource.

Consequences of Population explosion on human resource, Social Forestry, Afforestation.

## Unit III

Definition and concept of sustainable development, Economic aspect of sustainable development, Social aspect of sustainable development, Environmental aspect sustainable development,

## Books Recommended:

1. Kingsley Denis and N.H.Bernstam- "Resources, Environment and population"
2. Anil Kumar - "Epidemiology. Health and population"

## Paper - II Population Policies And Family Welfare Programme

3 hrs. duration Max. Marks 100

## Unit I

Introduction of Population Policy, Principal features of population policy, Economic, cultural, social issue related to population policy.

Need for population policy, Objectives of Population policy, Major Population issues in developed and developing countries.

## Unit II

Unequal Distribution of Population at Regional Level, Unequal Population Growth in groups of different Religion and its consequences, Unequal Population Growth in different Caste in different States of India.

National Population Policy - 2001, Population Policy of Rajasthan, Problems of over-population, problems of under population.

## Unit III

Concept of family welfare programme, Need of family welfare Programme, Causes of Limited Success of family welfare programme in India, family welfare programme

and Immunization.

**Books Recommended:**

1. वी. सी. सिन्हा, पुष्पा सिन्हा - "जनांकिकी के सिद्धान्त", मयूर पेपरबैक्स
2. डा० जय प्रकाश मिश्रा "जनांकिकी के सिद्धान्त", साहित्य भवन पब्लिकेशन
3. एस. सी. श्रीवास्तव - "जनांकिकी अध्ययन के प्रारूप", हिमालय पब्लिशिंग हाऊस
4. Asha A. Bhende, Tara kanitkar - "Principals of Population Studies", Himalaya Publishing house.
5. R. K. Prasad - "Population Planning, Policy and Programme", Deep and Deep Publications.

### जनसंख्या अध्ययन

योजना

दो प्रश्न पत्र	न्यूनतम अंक - 72	पूर्णांक - 200
प्रथम प्रश्न पत्र	समय - 3 घंटे	अंक - 100
द्वितीय प्रश्न पत्र	समय - 3 घंटे	अंक - 100?

नोट:- प्रश्न पत्र तीन ईकाईयों में विभाजित किया गया है। परीक्षार्थियों को प्रत्येक ईकाई में से एक-एक प्रश्न हल करते हुए कुल पांच प्रश्न हल करने होंगे।

प्रश्न पत्र - प्रथम - जनसंख्या, पर्यावरण एवं प्राकृतिक संसाधन  
समय - 3 घंटे अंक - 100

#### इकाई - 1

जनसंख्या वृद्धि और प्राकृतिक संसाधन, जैविक और अजैविक संसाधन, नव्यकरणीय व अनव्यकरणीय संसाधन।

जनसंख्या वृद्धि और ध्वनि प्रदूषण, जनसंख्या वृद्धि और वायु प्रदूषण, जनसंख्या वृद्धि और जल प्रदूषण, ग्रीन हाऊस प्रभाव व ग्लोबल वार्मिंग।

#### इकाई - 2

मृदा अपरदन, मरुस्थलीयकरण, लवणता व जल भरण, वन्य जीव संरक्षण, मानव एक संसाधन के रूप में।

जनसंख्या विस्फोट के मानव संसाधन पर पड़ने वाले प्रभाव, सामाजिक वानिकी, वृक्षारोपण,

#### इकाई - 3

सतत विकास की परिभाषा व अवधारणा, सतत विकास के आर्थिक पहलू, सतत विकास के सामाजिक पहलू, सतत विकास के पर्यावरणीय पहलू।

**Books Recommended:**

1. Kingsley Denis and N.H. Bernstan - "Resources, Environment and population"
2. Anil Kumar - "Epidemiology, Health and population"

प्रश्न पत्र - द्वितीय - जनसंख्या नीति व परिवार कल्याण कार्यक्रम  
समय - 3 घंटे अंक - 100

#### इकाई - 1

जनसंख्या नीति का परिचय, जनसंख्या नीति की मुख्य विशेषताएं, जनसंख्या नीति से

संबंधित आर्थिक सांस्कृतिक राजनीतिक व सामाजिक मुद्दे।

जनसंख्या नीति की आवश्यकता, जनसंख्या नीति के उद्देश्य, विकसित व विकासशील देशों में जनसंख्या के मुख्य मुद्दे।

#### इकाई - 2

क्षेत्रीय स्तर पर जनसंख्या का असमान वितरण विभिन्न धर्मों के समूहों में असमान जनसंख्या वृद्धि एवं उसके दुष्परिणाम भारत के विभिन्न राज्यों की विभिन्न जातियों के मध्य असमान जनसंख्या वृद्धि

राष्ट्रीय जनसंख्या नीति - 2001, राजस्थान की जनसंख्या नीति, अति-जनसंख्या की समस्याएं, अल्प जनसंख्या की समस्याएं।

#### इकाई - 3

परिवार कल्याण कार्यक्रम की अवधारणा, परिवार कल्याण कार्यक्रम की आवश्यकता, भारत में परिवार कल्याण कार्यक्रम की सीमित सफलता के कारण, परिवार कल्याण कार्यक्रम और टीकाकरण।

**Books Recommended:**

1. वी. सी. सिन्हा, पुष्पा सिन्हा - "जनांकिकी के सिद्धान्त", मयूर पेपरबैक्स
2. डा० जय प्रकाश मिश्रा "जनांकिकी के सिद्धान्त", साहित्य भवन पब्लिकेशन
3. एस. सी. श्रीवास्तव - "जनांकिकी अध्ययन के प्रारूप", हिमालय पब्लिशिंग हाऊस
4. Asha A. Bhende, Tara kanitkar - "Principals of Population Studies", Himalaya Publishing house.

## 23. TEXTILE DYEING AND PRINTING

B.Sc./B.A./B.Com PART SECOND  
(REVISED AND REFRAMED SYLLABUS)

SCHEME	DURATION	MAX.	MIN.	MAX.	MIN.
		MARKS FOR B.Sc.	PASS MARKS	MARKS FOR B.A/ B.Com	PASS MARKS
THREE PAPERS	3 HRS.	150	54	150	54
PAPER I	3 HRS.	50	18	50	18
PAPER II	3 HRS.	50	18	50	18
PAPER III	3 HRS.	50	18	50	18
PRACTICAL	5 HRS.	75	27	50	18

#### PAPER - I

#### PRINCIPLES OF COLOURATION

DURATION 3 HRS.

MAXIMUM MARKS 50

NOTE :- The paper is divided into five independent units. Two questions will be set from each unit. The candidate is required to attempt one question from each unit.

#### UNIT - I

1. Indian traditional dyed textiles
  - a. Bandhani
  - b. Patola
  - c. Ikat

2. Indian traditional printed textiles  
a. kalamkari      b. Sangneri      c. Badmeri

## UNIT - II

1. Perception of colour  
a. Mechanism of colour vision      b. Theories of colour vision  
c. Relation between colour & chemical composition of a compound  
d. Electronic interpretation of phenomenon of colour of a compound

## UNIT - III

1. General Properties of Dyes  
a. Solubility of dyes      b. Tinctorial value of dyes  
c. Fastness properties of dye      d. Substantivity of dyes

## UNIT - IV

1. Elementry theories of dyeing  
a. modern concept of dyeing - dye up take, concept of adsorption, diffusion, Dye affinity for fibre, Dye fibre bond  
b. effect of electrolite      c. effect of temperature  
d. effect of concentration      e. effect of M:L Ratio

## UNIT - V

1. Dyes  
a. Natural      b. Synthetic      c. Ecofriendly dyes
2. Classification of dyes  
a. based on application      b. based on chemical structure
3. Chemistry and application of dyeing assistance  
a. dispersing      b. leveling agent  
c. solubilising agent      d. dye fixing agent

## PAPER - II: TECHNOLOGY OF DYEING

DURATION 3 HRS.

MAXIMUM MARKS 50

NOTE :- The paper is divided into five independent units. Two questions will be set from each unit. The candidate is required to attempt one question from each unit.

## UNIT - I

1. General aspects of dyeing  
a. M:L ratio      b. Percent shade      c. Percent exhaustion  
d. Standing bath      e. Cross dyeing/Solid Dyeing  
f. Reverse dyeing      g. Topping      h. Tailing Effect  
i. Stripping      j. Colour fastness

## UNIT - II

1. Dyeing machineries  
a. Machinery for fibre dyeing - loose stock  
b. Machinery for Yarn dyeing - Hank, package  
c. Machinery for fabric dyeing - Zigger, Winch, Padding Mangle, Jet Dyeing Machine, H.T. H.P. Dyeing Machine

## UNIT - III

1. Dyeing of cotton and viscose rayon with following dyes  
a. Direct dyes      b. Azoic dyes      c. Vat dyes  
d. Reactive dyes      e. Sulphur dyes      f. Pigment Colours.

## UNIT - IV

1. Dyeing of silk and wool with following dyes -  
a. Acid dyes      b. Basic dyes      c. Mordant/Chrome dyes

## UNIT - V

1. Dyeing of polyester and polyester blended fabric  
a. Carrier dyeing      b. HT HP dyeing  
c. Jet dyeing      d. Thermosol dyeing
2. Dyeing of nylon and acrylic fibre

## PAPER - III

## TECHNOLOGY OF PRINTING

DURATION 3 HRS.

MAXIMUM MARKS 50

NOTE :- The paper is divided into five independent units. Two questions will be set from each unit. The candidate is required to attempt one question from each unit.

## UNIT - I

1. Printing & its significance  
2. Methods and machines of printing  
a. Block      b. Screen - Hand & Flat Bed  
c. Roller      d. Rotary

## UNIT - II

1. a. Preparation of Printing paste  
b. Use of various ingredients & thickeners
2. After treatment of Printed goods  
a. Ageing      b. Flash ageing  
c. Curing      d. Carbonisation  
e. Washing & Soaping      f. Reduction clear treatment  
g. Drying

## UNIT - III

1. A Style of Printing  
a. direct style      b. discharge style  
c. Resist style (dabu, batik, tie & dye)

## UNIT - IV

1. Printing of cotton & viscose rayon with following dyeing with  
a. Azoic dyes      b. Rapidogens  
c. Reactive dyes      d. Pigment dyes

## UNIT - V

1. Printing wool & silk with  
a. acid dye      b. metal complex dyes
2. Printing of polyester with a. disperse dye
3. Printing of Nylon with s a. Acid dye
4. Printing of acrylic with a. Cationic dyes

**24. LIVE STOCK AND DAIRYING**

Scheme : Two Paper

Min Pass Marks	Duration	Max Marks	Min. Pass Marks
48	3 hrs.	132	48
Paper - I		66 Marks	
Paper - II	3 hrs.	66 Marks	
Practical	4 hrs.	68 Marks	24

**PAPER - I : MILK AND INDIGENOUS MILK PRODUCTS**

3 hrs. Duration

Max. marks : 66

**Unit - I**

1. Normal constituents of milk, general composition of milk of different livestock.
2. Nature of major milk constituents, physical properties of milk.
3. Factors affecting composition and yield of milk.

**Unit - II**

4. Coagulation of milk with acid enzymes, heat and alcohol.
5. Colostrum and its chemical physical and nutritional properties.
6. Place of milk in Indian diet.

**Unit - III**

7. Handling of milk-milking by hand and machine production of clean milk, role of micro-organisms in milk sources of contamination, preservations and storage.
8. Adulteration of Milk and its detection, spoilage of milk.
9. Legal standards
10. Milk products - milk powder, ghee, khoa, dahi, chenna, flavored milk.

**PAPER - II INTRODUCTORY AND INDUSTRIAL DAIRYING**

Syllabus : -

3 hrs. Duration

Max. Marks : 66

**Unit - I**

1. Present position of dairy industry in India, Production of milk and its utilization.
2. Agencies engaged in marketing of milk, transportation of milk.
3. Collection of milk by a dairy plant, Filtration, classification pasteurization, homogenization, cooling, packing and storage.

**Unit - II**

4. Manufacture of standardized, toned, reconstituted flavoured and sterilized milk.
5. Dairy development plans, operation flood.
6. Use of Refrigeration in dairy industry.
7. Metals commonly used for dairy utensils and equipment.

**Unit - III**

8. Use of substandard milk.
9. Elementary idea about the manufacture of cream, toned milk, butter, ice cream, cheese and concentrated milk.
10. Kinds of spoilage of milk production and the prevention..

**LIVESTOCK AND DAIRYING PRACTICAL**

Min. Pass Marks : 24

4 Hrs. Duration

Max. Marks : 66

**PRACTICAL-I**

1. Sampling of milk for chemical analysis.
2. Determination of specific gravity, fat, total, solids and SNF of milk.
3. Determination of acidity of milk, cream, curd
4. Estimation of protein lactose and chloride in milk.
5. Detection of preservation in milk.
6. Detection of adulterants in milk.

Min. Pass Marks : 24

4 hrs. Duration

Max. Marks : 66

**PRACTICAL - II**

1. Study of cream separator parts and separation of cream.
2. Manufacture of ghee, dahi, khoa, chenna, ice-cream.
3. Analysis of Ghee-Acid value, loading value, butyric-refractor meter reading peroxide value, bond in test, kries test.
4. Familiarity with common defects of milk and milk products rancidity fishiness, gassiness, tallowiness, visit to chilling plants and dairies.

**पशुधन एवं डेयरी व्यवसाय****प्रश्न पत्र 1 - दूध और दूध से बने पदार्थ**

समयावधि 3 घंटे

अधिकतम अंक : 66

**खण्ड - अ**

1. दूध का सामान्य संघटन, विभिन्न पशुओं के दूध का संगठन एवं दूध में पाए जाने वाले मुख्य तत्व ।
2. दूध में पाये जाने वाले मुख्य तत्वों का सामान्य स्वरूप एवं दूध में भौतिक गुण ।
3. दूध के उत्पादन व संघटन को प्रभावित करने वाले कारक ।

**खण्ड - ब**

4. अम्ल, एन्जाइम, गर्मी और एल्कोहल द्वारा दूध का स्कन्दन ।
5. खीस के भौतिक, रासायनिक व जैविक गुण एवं शोधक महत्व ।
6. भारतीय भोजन में दूध का महत्व ।

**खण्ड - स**

7. दूध दोहने की विधियाँ, (हस्त एवं मशीन विधी) स्वच्छ दुग्ध उत्पादन, दूध में सुक्ष्म जीवाणुओं के प्रवेश के स्रोत, दुध में जीवाणुओं के कार्य । दूध को भण्डारीत व परिष्कृत करना ।
8. दूध मंत्रिलावट व उसका पता लगाना । दूध का खराब होना होना उसे खराब होने से बचाना ।
9. दूध एवं दुग्ध पदार्थों का वैधानिक मान ।
10. दुग्ध पदार्थ-घी, मावा (खोआ), दही, पनीर ।

## प्रश्न पत्र 2 : प्रारम्भिक औद्योगिक व्यवसाय

समय 3 घंटे

अधिकतम अंक : 66

## खण्ड - अ

1. भारत में डेयरी उद्योग की वर्तमान स्थिति, दुग्ध का उत्पादन एवं उपभोग ।
2. दूध के परिवर्तन व क्रय विक्रय में संलग्न एजेन्सियां ।
3. एक डेयरी संयंत्र पर दूध का एकत्रीकरण, छानना, वर्गीकरण, पारचुरीकरण, समांगीकरण, ठंडा करना, पैकिंग एवं भण्डारण ।

## खण्ड - ब

4. मानवीकृत दूध टोण्ड मिल्क, सुगन्धित दूध एवं निर्जिमिकृत दूध तैयार करने की सामान्य विधियां ।
5. डेयरी विकास योजना एवं ऑपरेशन फ्लड ।
6. डेयरी उद्योग में प्रशीतन की कार्य प्रणाली का उपयोग ।
7. डेयरी बर्तनों व यंत्रों के लिए काम आने वाली सामान्य धातुये ।

## खण्ड - स

8. निम्न श्रेणी के दूध का उपयोग ।
9. क्रीम, मक्कखन, आइसक्रीम, चीज, एवं संघनित दूध तैयार करने की विधियां ।
10. दुग्ध पदार्थों के खराब के प्रकार और उनके बचाव के तरीके ।

## प्रायोगिक कार्य-पशुपालन एवं डेयरी व्यवस्था

समय 4 घण्टे.

पूर्णांक : 68

## प्रयोगिक कार्य - 1

1. रासायनिक परीक्षण लिए दूध का नमूना लेना ।
2. दूध में अपेक्षक घनत्व, वसा, कुल ठोस पदार्थ और वसा रहित ठोस पदार्थ ज्ञात करना ।
3. दूध, क्रीम एवं दही में अम्लीयता ज्ञात करना ।
4. दूध, प्रोटीन, दुग्धम व क्लोरोफॉर्म ज्ञात करना ।
5. दूध में परिरक्षी पदार्थों का पता लगाना ।
6. दूध में मिलावट का पता लगाना ।

समय 4 घंटे

पूर्णांक : 68

## प्रयोगिक कार्य - 2

1. क्रीम निकालने वाली मशीन के भागों का अध्ययन व दूध से क्रीम निकालना ।
2. घी, दही, माया, पनीर व आइसक्रीम तैयार करना ।
3. सुगन्धित दूध तैयार करना ।
4. घी का परीक्षण - अम्लीय मान, आयोडीन मान व्युत्प्रेरकरकेटो मीटर रीडिंग, पर ऑक्साइडोन, क्रिश्यन मान ।
5. दूध का तथा दूध पदार्थों के सामान्य दोषों का पता लगायना जैसे खटवास, मछली जैसी सुगन्ध, गैस बनाना, कड़वापन ।
6. डेयरी संयंत्र व अवशीतन केन्द्रों का भ्रमण ।

## 25. GARMENTS PRODUCTION AND EXPORT MANAGEMENT

## Scheme

	Duration	Max.Marks	Min.Marks	Pds/Wk
Paper - I	3 hrs	50	18	3
Paper - II	3 hrs	75	27	4
Practical	3 hrs	75	27	4

**PAPER- I - PATTERN MAKING AND DRESS DESIGNING**

Duration - 3 hrs

Max. Marks 50

Note : The Paper will contain ten questions having two questions from each unit. The candidate are required to attempt five questions in all selecting at least one question from each unit.

## Unit - I

1. Clothing- Introduction, scope and importance.
2. Dress Designing- Application of elements and principles of design to clothing.
3. Readymade Vs. Homemade garments.

## Unit - II

1. Techniques in pattern making -  
(a) Flat pattern (b) Draping (c) Drafting  
Their application, principles, advantages and limitations in clothing construction.
2. Knowledge of the range of average measurements for children and adult figures. Indian and International standards. How to take accurate body measurements.
3. Ideal proportions at different ages from one year child to an adult.

## Unit - III

Fitting- Principles of fitting, factors to be considered while fitting, common fitting problems, remedying fitting defects of bodice, sleeve and skirt.

## Unit - IV

1. Fashion -Meaning, sources of fashion information, fashion cycle.
2. Drawing of fashion figures with the knowledge of correct proportions of various body parts as related to the whole.
3. Front and back poses of a women (Fashion figures)
4. Front and back poses of a Man.

## Unit - V

1. Use of colour and shading in Fashion Drawing.
2. Special consideration in designing and layout of fabrics such as print, stripes, checks etc.
3. How to plan dress designs including accessories

**SUGGESTED READINGS -**

1. Erwin, Kinchen "Clothing for Moderns" - Macmillan Publishing, New York.
2. Latze, Alpha and Hostelten Helen "The wild world of clothing". The Ronald Press Company, New York.
3. Mathews Mary - Practical clothing construction I & II Cosmic Press, Madras

- Doongaji S. and Deshpande R. "Basic Process of Clothing Construction"
- Neelam Pruthi and Saroj S. Jeet Singh : Drafting techniques for Garment construction.
- Pandit, Savitri : manual of Children's clothing, Orient Longman Ltd. Bombay.

**PAPER-II-ELEMENTS OF MARKETING AND FINANCE**

Duration : 3 Hrs.

Max. Marks 75

Note : The paper will contain ten questions having two questions from each unit. The candidate are required to attempt five questions in all selecting at least one question from each unit.

**Unit - I**

Meaning of Marketing, Types of Market, Market Survey and Fashion Merchandising-market Demand.

**Unit - II**

Cost Profit Analysis special reference to Marginal Costing- Profit Volume Ratio, Margin of Safety and BEP Analysis. Input markets with special reference to textile and garment production planning.

**Unit - III**

Meaning of Working Capital- Factors affecting working capital requirement. Various sources. Foreign Trade

**Unit - IV**

Foreign Exchange Regulations Special reference to FEMA. Rate of exchange, letter of credit, various types of bills discounting, Tariff, Custom, Insurance.

**Unit - V**

Procedure of Exports: Export - Import Policy of India, Export Licence Export Houses. Export Promotion schemes and measures in India, Detail Study.

**SUGGESTED READINGS-**

- Srivastava and Agarwal : Vipdan Prabandh.
- Mamoria, Joshi : Salesmanship & Practice of Marketing in India.
- Davar, R.S. : Salesmanship & Publicity.
- Satyanarayan : Sales Management.
- Jain & Sharma : Vikraya Prashasan Avam Prabandh.
- Agrawal, Kothari : Vipnan Prabandh.
- Kindley, Burger : International Economics.
- बशला अग्रवाल, अन्तराष्ट्रीय अर्थशास्त्र

**PRACTICAL- PATTERN MAKING AND DRESS DESIGNING**

Duration 4 hrs

Max. Marks - 75

Min pass marks - 27

- Equipments and supplies used in clothing construction.
- Sewing Machine - its parts and operation, defects and how to remedy them. Care of Machine.
- Samples of construction processes-
 

(a) Basic Hand Stitches.	(b) Seams and seam finishes.
(c) Darts, pleats, tucks and gathers.	(d) Placket and fasteners.*
(e) Pippings and facings.	(f) Collars and sleeves.
(g) Embroidery stitches (10)	(h) Darning and patching.
- (a) Study of Body measurements in relation to age and height.

- (b) Calculating the amount of material required for various garments.
- (c) Importance of drafting and making paper patterns.
- (d) Placement and cutting of paper pattern on fabric.
- Drafting of basic bodice block and its adaptation to various garments.
- Drafting, cutting and stitching of the following children garments - Jhabla, Panty, Romper, A-line frock, Gathered frock, payjama, cap, feeders, half pant, boy's shirt.

**परिधान उत्पादन और निर्यात प्रबन्ध****प्रश्न पत्र - प्रथम नमूना निर्माण और वेशभूषा डिजाइन**

अवधि 3 घण्टे

अधिकतम अंक 75

नोट : प्रत्येक प्रश्न में प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न लेते हुए कुल दस प्रश्न होंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक इकाई में से कम से कम एक प्रश्न करते हुए कुल पांच प्रश्नों का उत्तर देना होगा।

**इकाई I**

- परिधान - परिचय, विस्तार एवं महत्त्व।
- वेशभूषा डिजाइन - परिधान में नमूने के सिद्धांतों व तत्वों का उपयोग।
- रेडीमेड वस्त्र व घर में तैयार किए गए वस्त्रों में अंतर

**इकाई II**

- नमूना निर्माण की तकनीकें  
(अ) चौरस नमूना (ब) ड्रेपिंग (स) प्रारूप निरूपण  
इसके सिद्धांत, लाभ, हानि एवं वस्त्र निर्माण में इनका अनुप्रयोजन
- बच्चे, लड़कियों व युवाओं के चित्रों में औसतपन के विस्तार का ज्ञान - भारतीय एवं अन्तराष्ट्रीय मानक, शरीर के सही माप लेने का तरीका।
- एक साल के बच्चे से लेकर युवा होने तक विभिन्न आयुओं पर आदर्श अनुपात।

**इकाई III**

फिटिंग - फिटिंग के सिद्धांत, फिटिंग रखते समय ध्यान रखने योग्य कारक, सामान्य फिटिंग समस्याएँ, चोली, बॉह तथा स्फर्ट की फिटिंग त्रुटियों का निदान।

**इकाई IV**

- फैशन - अर्थ, फैशन सूचना के स्रोत, फैशन चक्र।
- देह के विभिन्न भागों के सही अनुपात के ज्ञान से फैशन फिगर बनाना।
- औसत की अग्र, पश्च शारीरिक मुद्दाएँ।
- पुरुष की अग्र, पश्च शारीरिक मुद्दाएँ।

**इकाई V**

- रंग का प्रयोग और फैशन निकालने में रंग का उतार-चढ़ाव।
- प्रिंट, धारीदार एवं चेक के कपड़ों पर डिजाइन का प्रभाव व उन पर ले -आउट परिधान और उपसाधनों के डिजाइनों की योजना बनाना।

**प्रश्न पत्र - द्वितीय विपणन के तत्व और वित्त**

अवधि 3 घण्टे

अधिकतम अंक 75

नोट : प्रत्येक प्रश्न में प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न लेते हुए कुल दस प्रश्न होंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक इकाई में से कम से कम एक प्रश्न करते हुए कुल पांच प्रश्नों का उत्तर देना होगा।

**इकाई I**

विपणन का अर्थ, बाजार के प्रकार, बाजार सर्वेक्षण एवं फॉरान सौदे, बाजार मांग।

**इकाई II**

लागत लाभ विश्लेषण सीमान्त लागत के विशेष सन्दर्भ में - लाभ मात्रा अनुपात, सुरक्षा सीमा एवं सम विच्छेद, बिन्दु विश्लेषण, आगम बाजार - वस्त्र एवं परिधान उत्पादन नियोजन के विशेष संदर्भ में।

**इकाई III**

कार्यशील पूंजी का अर्थ, कार्यशील पूंजी की आवश्यकता को प्रभावित करने वाले तत्व, विभिन्न स्रोत, विदेशी व्यापार

**इकाई IV**

विदेशी विनियम नियमन फॉरान के विशेष संदर्भ में, विनियम दर, साख पत्र, बिलों की कटौती के विभिन्न प्रकार, प्रशुल्क, सीमा शुल्क, बीमा।

**इकाई V**

निर्यात प्रक्रिया, भारत की आयात - निर्यात नीति, निर्यात लाइसेन्स, निर्यात गृह, भारत में निर्यात सम्बन्धित एवं उपाय - विस्तृत अध्ययन।

प्रायोगिक - नमूना निर्माण एवं वेशभूषा डिजाईन

**प्रायोगिक**

समय 4 घंटे

पूर्णांक 75

- परिधान निर्माण में प्रयोग में आने वाले उपकरण व सामग्री।
- सिलाई मशीन - इसके भाग, कार्य, खामियाँ और उनको कैसे दूर करें, सिलाई में काम आने वाले पुर्जों का प्रयोग व सफाई करना।
- निम्नलिखित नमूने बनाना -
  - (अ) विभिन्न प्रकार के साधारण टॉके
  - (ब) विभिन्न सिलाई व सिलाई परिसज्जा
  - (स) डार्ट, प्लैट, टक्स, चुन्नटें।
  - (द) विभिन्न बटन पट्टियाँ व बटन
  - (ए) विभिन्न प्रकार के गले पर पाइपिंग व पट्टी लगाना।
  - (ए) विभिन्न प्रकार के कॉलर व आस्तीनें
  - (ल) कढ़ाई के नमूने (10)
  - (य) रफू करना व पैघ लगाना।

- (अ) लम्बाई व उम्र के अनुसार शरीर के माप का अध्ययन।
  - (ब) विभिन्न वस्त्रों के लिए कपड़े की आवश्यकता का हिसाब लगाना।
  - (स) ड्राटिंग व पेपर पैटर्न बनाने का महत्त्व।
  - (द) पेपर पैटर्न को कपड़े पर रखना व काटना।
- मूल (बेसिक) बॉडीज ब्लॉक की ड्राटिंग व उसका परिधान के अनुसार एडेप्टेशन।
- निम्नलिखित बच्चों के कपड़ों की ड्राटिंग, काटना व सिलाई करना, झबला, जॉधिया, ए-लाइन फ्रॉक, रोम्पर, चुन्नट वाली फ्रॉक, पायजामा (सादा), टोपी, फीडर, हॉफ पेन्ट, लड़कें की कमीज।

**26. Computer Application**

Paper Name (Theory)	Lec.	Exam Hours	Marks of B.A./B.Com	
VCA-03 Database Management System	3	3	65	23
VCA-04 C Programming	3	3	65	23
Paper Name (Practicals)				
VCA-LAB-03 Database Management System	3	3	70	25
VCA-LAB-04 C Programming	3			

Note: The question paper for Vocational Computer Applications (B.A./B.Com) will be divided into 3 parts

- Part A:**
- 10 Questions of 1 mark each - 10 marks
  - Answer should not exceed more than 20 words
  - All questions are compulsory
- Part B:**
- 5 Questions of 2 marks each - 10 marks
  - Answer should not exceed more than 50 words
  - All questions are compulsory
- Part C:**
- 3 Questions of 15 marks each - 45 marks. There will be an internal choice in each question.
  - Answer should not exceed 400 words
  - All questions are compulsory.

Practical exam to be conducted by one internal and one external examiner.

Duration of Practical exam is 3 hours.

Duration: 3 hours

Max marks: B.A./B.Com - 65

**VCA-03 Database Management Systems**

Object of database systems, data abstraction, data definition language, data manipulation language, database manager, database administrator. Trade offs between utilities of data and control of data.

Create a Table in MS Access -Data Types, Field Properties, Fields names, types, properties, default values, format, caption, validation rules Data Entry

Add record delete record and edit text Sort, find/replace, filter / select, rearrange columns, freeze columns. Edit a Tables- copy, delete, import, modify table structure find replace.

Setting up Relationships- Define relationships, add a relationship, set a rule for Referential Integrity, change the join type, delete a relationship, save relationship Queries & Filter –difference between queries and filter, filter using multiple fields AND, OR, advance filter Queries create Query with one table, find record with select query, find duplicate record with query, find unmatched record with query, run query, save and change query.

Introduction to Forms Types of Basic Forms: Columnar, Tabular, Datasheet, Main/Subforms, add headers and footers, add fields to form, add text to form use label option button, check box, combo box, list box Forms Wizard, Create Template.

Introduction to Reports, Types of Basic Reports: Single Column, Tabular Report Groups/Total, single table report multi table report preview report print report, Creating Reports and Labels, Wizard

*Duration: 3 hours*

*Max marks: B.A./B.Com – 65*

#### **VCA-04 C Programming**

Top down design algorithm, characteristic of algorithm, implementation of algorithm, efficiency of algorithm, analysis of algorithm, flow chart symbol, benefit and limitations, decision table, pseudo code,

C Language: Types, Operators and Expressions, variable names, data types and sizes, constants, declarations, operator, expressions and type conversions. Control flow: Statements and blocks, selection and loops structures, break, continue, branching and labels.

Functions and program structure: Basics, functions and their arguments, external variables and static variables, scope rules, register variables, block structures, initialization, recursion.

Pointers and Arrays: Pointers and addresses, pointers and function arguments, pointers and arrays, address arithmetic, character pointers and functions, multi-dimensional arrays, pointers arrays, pointer to functions, file handling.