

## FINE ARTS AND PAINTING

### B.A. FINAL—2019-2020

Scheme	Duration	Max. Marks	Min. pass Marks
Practical paper I Portrait Study (Bust)	5 Hours	90	33
Practical Paper II Pictorial composition	5 Hours	90	33
Submission of Practical work		20	7

Candidates will have to pass in the both the practicals (I&II) Separately.

**NOTE: Practical examination will be held before theory papers.**

### PRACTICAL

#### PAPER I

#### PORTRAIT PAINTING- Male/Female (BUST)

Duration: 5 Hours

Max. Marks: 90

Min. Pass: 33

Medium: oil colour or water colour

Size 1/2 Imperial sheet

Option to arrange a female model should also be given if the Centre Superintendent can arrange one (life model male) could wear a turban or cap. Strictness about the quality of model should be avoided like a model with beared is not possible to arrange at all the centre.

(Emphasis will be given on correct drawing and broad masses of shade and light of colours.)

#### PAPER II

#### PICTORIAL COMPOSITION

Duration: 5 Hours

Max. Marks: 90

Min. Pass: 33

Medium: oil colour or water colour

Size 1/2 Imperial sheet

Composition should be based on any subject related to life, its important events and the world around us. Composition should be created with three human forms. Styles of composition be stylised, traditional or modern.

Subject may cover 'Festivals', important events from life (indoor or outdoor) like workers, travellers, farmers and group meetings etc.

## SUBMISSION OF PRACTICAL WORK

Max. Marks: 20 Min.

Pass: 7

A Candidate should submit

- (a) Five portraits
- (b) Eight compositions
- (c) 2 Lino / 2 Wood Cut / 2 Digital Painting / 2 Composition. (Size 8x10")
- (d) 100 Sketches on A-4 paper size.

### Submission

For (c) Wood Cut/Lino Prints could be made in colour. The Compositions can be in any style. There Shall be no written examination in this.

For (d) 100 outdoor sketches consisting human forms, nature, animals, architecture should be submitted.

Submission work will be submitted to the Head of the Department of Fine Arts and Painting of Jai Narain Vyas University, 15 days before the commencement of the examination. The marks in submission will be awarded by the subject teacher (internal). However the external examiner shall be empowered to review the work of the submission in case there is a drastic difference between the marks of the examination and submission. Submission work will be retained till the declaration of the result and returned to the student from the Department thereafter. If no claim is made within two months of the declaration of the result of submission will be destroyed.

बी.ए.अन्तिम वर्ष  
चित्रकला 2019 2020

प्रायोगिक प्रथम प्रश्न-पत्र :मुख चित्रण (पोट्रेट)

अवधि : 5 घण्टे  
अधिकतम अंक: 90  
न्यूनतम अंक:33

प्रायोगिक द्वितीय प्रश्न-पत्र :चित्र संयोजन

अवधि : 5 घण्टे  
अधिकतम अंक: 90  
न्यूनतम अंक:33

प्रायोगिक कार्य

अधिकतम अंक: 20  
न्यूनतम अंक:7

विद्यार्थियों को दोनों प्रायोगिक परीक्षाओं में अलग-अलग उत्तीर्ण होना आवश्यक हैं।

नोट: प्रायोगिक परीक्षा सैद्धान्तिक परीक्षाओं से पहले होगी।

प्रायोगिक

प्रथम-पत्र

मुख चित्रण स्त्री / पुरुष (पोट्रेट)

अवधि : 5 घण्टे

अधिकतम अंक: 90

न्यूनतम अंक: 33

माध्यम : ऑयल (तेल) या जल रंग

आकार: 1/2 इम्पीरियल साइज

यदि केन्द्र अधीक्षक स्त्री मॉडल उपलब्ध करा सकते हैं तो विकल्प है। विशेष गुण के आधार पर मॉडल की प्रतिबद्धता नहीं है, जैसे दाढ़ी वाला ही हो। मॉडल पगड़ी या टोपी पहने हो सकता है। सही रेखांकन व रंगों से छाया -प्रकाश के बड़े बलों को प्रमुखता दी जानी चाहिए।

द्वितीय-पत्र  
चित्र संयोजन

अवधि : 5 घण्टे

अधिकतम अंक: 90

न्यूनतम अंक: 33

माध्यम : ऑयल (तेल) या जल रंग

आकार: 1/2 इम्पीरियल साइज

संयोजन का विषय जीवन, महत्वपूर्ण घटनाएं व हमारे चारों ओर के संसार पर आधारित हो सकता है। संयोजन में तीन मानवीय रूप होने चाहिए। संयोजन की शैली परम्परागत, आधुनिक व शैलीबद्ध हो सकती है। विषय उत्सव, श्रमिक, यात्री, किसान व समूह बैठकें कुछ भी हो सकते हैं।

प्रायोगिक कार्य का सत्रीय कार्य (प्रस्तुतिकरण)

(अ) पांच मुख चित्रण (पोट्रेट)

(ब) आठ चित्र संयोजन

(स) दो लीनो / दो वुड कट / दो कोलोग्राफ / दो डिजिटल पेंटिंग / दो चित्र संयोजन (8" x 10) लीनो / वुड कट प्रिन्ट रंगीन होने चाहिए। संयोजन किसी भी शैली में हो सकता है। इसकी लिखित परीक्षा नहीं होगी।

(द) 100 स्केच: ए-4 पेपर साइज पर।

100 स्केच मानवीय रूपों, प्रकृति, पशु, वास्तुकला पर आधारित हो सकते हैं।

सत्रीय कार्य कार्य परीक्षा तिथि निर्धारण के 15 दिन पूर्व विभागाध्यक्ष के पास जमा होने चाहिए। इसके अंक आंतरिक परीक्षक के द्वारा दिये जायेंगे। यदि सत्रीय कार्य व परीक्षा के अंक में बड़ा अन्तर हो तो बाह्य परीक्षक को अधिकार है कि वह पुनः निरीक्षण करें। यदि सत्रीय कार्य कार्य परीक्षा परिणाम घोषित होने के दो माह तक वापस नहीं लिया गया तो उसे नष्ट कर दिया जायेगा।