

## FIRST YEAR ARTS, 2007-2008

### MUSIC

#### VOCAL AND INSTRUMENTAL

There shall be two theory papers of three hours duration. Each carrying 40 marks. A Practical test carrying 120 marks will last for at least 45 minutes per candidate. A candidate must pass both in theory paper as well practical.

परीक्षा के लिए निर्देश :

(खण्ड-अ)

इस भाग में दस वस्तुनिष्ठ लघुउत्तरात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक इकाई में से दो प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न आधे अंक का होगा। ये दस प्रश्न विकल्प रहित होंगे। (5 अंक)

(खण्ड-ब)

इस भाग में पाठ्यक्रम की प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न पूछे जायेंगे। कुल दस प्रश्न होंगे जिनके विकल्प भी इसी इकाई से होंगे। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का होगा। इन प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 शब्दों तक दिये जा सकते हैं। (20 अंक)

(खण्ड-स)

इस भाग में चार विवेचनात्मक प्रश्न सम्पूर्ण पाठ्यक्रम में से बनाये जायेंगे, जिनमें से दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रश्न का उत्तर लगभग 100 शब्दों में देना होगा। प्रत्येक प्रश्न 7½ अंक का होगा। इन प्रश्नों में एक प्रश्न के दो भाग भी हो सकते हैं। (15 अंक)

## FIRST YEAR ARTS, 2007-2008

### MUSIC

#### VOCAL AND INSTRUMENTAL

#### THEORY PAPER - I

Time : 3 Hrs.

M.M. 40

#### Unit - I

1. Full study of following Ragas prescribed in the course :

- |            |               |
|------------|---------------|
| (i) Yaman  | (ii) Bhairav  |
| (iii) Kafi | (iv) Aasawari |
| (v) Khamaj |               |

2. Fully Description of the following. Talas with Dugun.

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| (i) Trital   | (ii) Jhaptal    |
| (iii) Ektal  | (iv) Chautal    |
| (v) Dhamar   | (vi) Rupak      |
| (vii) Teevra | (viii) Kaherva. |

#### Unit - II

3. Writing of Chota Khayal or Rajiya Khani Gat with notation in following Ragas.

Yaman - Bhairav - Kafi - Aasawari

4. Writing of Ten Alankar in Ten That's.