

एम. ए. उत्तरार्द्ध

प्रथम प्रश्नपत्र 5126 NEW भारत का राजनीतिक इतिहास (प्रारम्भ से स्वतन्त्रता तक)

इकाई 1 :- स्रोतों का सर्वेक्षण

- साहित्यिक स्तौत – वैदिक साहित्य, आत्मकथाएँ, फारसी साहित्य, यात्रा वृत्तान्त, युरोपियन कंपनियों का रिकॉर्ड, चार्टर, सूचनाएँ।
- पुरातात्विक स्रोत – सिक्के, अभिलेख तथा पुरालेख, सिन्धु सभ्यता की सील, अशोक के अभिलेख।
- इतिहासकार – कौटिल्य, मेगस्थनीज़, बरनी, अल-बरूनी, अबुल फज़ल, इब्नबतूता, वी.ए. स्मिथ, जेम्सटॉड, दादा भाई नौरोजी तथा आर. सी. दत्त।
- ऐतिहासिक युग का प्रारम्भ – प्राक ऐतिहासिक तथा आद्य ऐतिहासिक युग, पाषाण, पुरापाषाण तथा नव पाषाण काल, हडप्पा सभ्यता तथा वैदिक संस्कृति।

इकाई 2 :-

- मगध का उदय तथा मौर्य साम्राज्य।
- मगध साम्राज्य का पतन तथा मौर्योत्तर कालीन राजवंश—शुंग, सातवाहन तथा कुषाण।
- गुप्त युग तथा वर्धन वंश।
- राजपूतों का उदय तथा त्रिपक्षीय संघर्ष।

इकाई 3 :-

- अरब आक्रमण :- गौरी तथा गज़नवी, उनके प्रभाव।
- सल्तनत काल :- ऐबक, इल्तुतमिश, बलबन, अलाउद्दीन खिलजी, मोहम्मद बिन तुगलक तथा इब्राहीम लोदी।
- मुगल साम्राज्य :- हुँमायुं तथा शेरशाह संघर्ष, अकबर, जहाँगीर, शाहजहाँ तथा औरंगजेब।

- मुगलों का पतन तथा युरोपियन शक्तियों का आगमन :- पुर्तगाल, फ्रांस, डच तथा ब्रिटेन।

इकाई 4 :-

- ब्रिटिश शक्ति का सुदृढीकरण – बंगाल, मैसूर, मराठा तथा पंजाब।
- मराठा शक्ति तथा पेशवा संघ।
- कार्नवालिस, वैलेजली, बेंटिक तथा डलहौजी की भूमिका।
- 1857 की क्रांति : प्रभाव तथा महत्व।
- भारत में राष्ट्रवाद का उदय, काँग्रेस दल, भारत तथा विदेशों में क्रांतिकारी गतिविधियां, गांधीवादी आन्दोलन।

इकाई 5 :-

- ✓ शक्तियों का स्थानान्तरण – 1909, 1919 तथा 1935 के अधिनियम, साईमन कमीशन।
- ✓ क्रिप्स मिशन, वैवेल योजना, केबिनेट मिशन, माऊण्टबेटन योजना।
- ✓ भारत का विभाजन, भारत स्वतन्त्रता अधिनियम 1947, देशी रियासतों का एकीकरण।

Reference Books :-

- ❖ Richard Soloman, Indian apigraphy : A Guid to Study of Inscriptions in Sanskrit, Prakrit & other Indo-Aryan Language, Oxford University Press.
- ❖ S.N. Sharma, A History of Vedic Literature, Chowkhambha Sanskrit Series, Varanasi.
- ❖ M. Vinternitz, Prachin Bhartiya Sahitya, Motilal Banarasidas, Varanasi (Hindi)
- ❖ Rajbali Pandey, Bhartiya Pandulipi, Lokbharti Prakashan, Allahabad.
- ❖ Arif Ahmed Dar, Sources of Medieval Indian History, White Felcon Publishing, New Delhi.
- ❖ Elliot & Dawson (Ed.) History of India as told by its own historians, Landon, 1866-1877, Reprint by low price edition, New Delhi.
- ❖ Margrate wade labarge, Medieval Travellers.
- ❖ R. K. Saxena, Mughal kalin itihaskar Va itihasklehan (Hindi)

- ❖ S. A. Khan, History & Historians of British India.
- ❖ G. P. Gooch, History & Historians in the 19th Century. Landon-1913
- ❖ R. C. Majumdar, the History & Culture of the Indian People, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay.
- ❖ V. D. Mahajan, Ancient india, S. Chand & Company Limited, Delhi.
- ❖ K. C. Shrivastav, Prachin Bharat ka Itihas, United Book Depot. Allahabad (Hindi)
- ❖ D. D. Koshambi, the culture & Civilisation of ancient in historical outline.
- ❖ Satish Chandra, Medieval Indian History : Politics, Society & Culture, Orient Blackswan, New Delhi.
- ❖ A. L. Shrivastava, History of India 1000-1707, Shivlal Agrawal & Company, Agra.
- ❖ Harish Chandra Verma, Madhykalin Bharat ka itihas, Hindi Madhyam Karyanvayan Nideshalay, New Delhi.
- ❖ Bipin Chandra, History of Modern india, Orient Blackswan, New Delhi.
- ❖ Shekhar Bandyopadhyay, from plassey to partition : A history of Modern india, Orient language, New Delhi.
- ❖ L. P. Sharm, Adhunik Bharat, Laxmi Narayan Agrawal, Agra.
- ❖ Sumit Sarkar, Modern india, Macmillan india, New Delhi.

M. A. Final Year
HISTORY
Paper-I 5126 NEW
Political History of India
(Beginning to Independence)

Unit 1 :- Survey of Sources

Literary Sources :- Vedic Literature, Autobiographies, Persian writings, travel Accounts, Records of European Companies, Charters & reports.

Archeological Sources :- Coins, Inscriptions & Epigraphy Sites of Indus Valley civilization Ashokan Inscriptions.

Historians :- Kautilya, Megasthenes, Bernier, Al-Beruni, Abul Fazal, Ibn-Batuta, V.A. Smith, James Tod, Dada Bhai Nauroji & R. C. Dutt.

Beginning of Historical Age :- Neolithic Age, Paleolithic Age, Chalcolithic Age, Harappan Civilization & Vedic Culture.

Unit 2 :-

- ❖ Rise of Magadha & Nanda Empire.
- ❖ Decline of Nanda empire & rise of post Nanda dynasty:- Shunga, Satavahana & Kushans.
- ❖ Gupta Age & Vardhana Dynasty.
- ❖ Rise of Rajputs & Tripartite struggle.

Unit 3 :-

- **Arab Invasion :-** Gauri & Gajnavid, their impact.
- **Sultanat Era :-** Aibak, Iltutmish, Balban, Alauddin Khilji, Muhammad bin Tughlaq & Ibrahim Lodi.
- **Mughal Empire :-** Humayun & Sher Shah Conflict, Akbar, Jahangir, Shahjahan & Aurangzeb.
- **Decline of Mughals & Advent of European powers :-** Portuguese, French, Dutch & British.

Unit 4 :-

- ✚ Consolidation of British power :- Bengal, Mysore, Marathas, Punjab.
- ✚ Maratha power & Peshwa Singh.
- ✚ Role of Cornwallis, Lord Wellesley, William Bentinck & Lord Dalhousie.
- ✚ 1857 Revolt, its Impact & Significance.

- 🚩 Rise of Nationalism in India, Congress Party, Revolutionaries in India & Abroad, Gandhian Movements.

Unit 5 :-

1. Transfer of Power :- Act of 1909, 1919, 1935, Simon Commission.
2. Cripps Mission, Wavell Plan, Cabinet Mission, Mountbatten Plan.
3. Partition of India, India Independence Act 1947.
4. Integration of Princely states.

Reference Books :-

- ❖ Richard Solomon, Indian epigraphy : A Guide to Study of Inscriptions in Sanskrit, Prakrit & other Indo-Aryan Language, Oxford University Press.
- ❖ S.N. Sharma, A History of Vedic Literature, Chowkhamba Sanskrit Series, Varanasi.
- ❖ M. Vinternitz, Prachin Bhartiya Sahitya, Motilal Banarasidas, Varanasi (Hindi)
- ❖ Rajbali Pandey, Bhartiya Pandulipi, Lokbharti Prakashan, Allahabad.
- ❖ Arif Ahmed Dar, Sources of Medieval Indian History, White Falcon Publishing, New Delhi.
- ❖ Elliot & Dawson (Ed.) History of India as told by its own historians, London, 1866-1877, Reprint by low price edition, New Delhi.
- ❖ Margrate Wade Labarge, Medieval Travellers.
- ❖ R. K. Saxena, Mughal kalin itihaskar Va itihaskhan (Hindi)
- ❖ S. A. Khan, History & Historians of British India.
- ❖ G. P. Gooch, History & Historians in the 19th Century. London-1913
- ❖ R. C. Majumdar, the History & Culture of the Indian People, Bhartiya Vidya Bhavan, Bombay.
- ❖ V. D. Mahajan, Ancient India, S. Chand & Company Limited, Delhi.
- ❖ K. C. Shrivastav, Prachin Bharat ka Itihas, United Book Depot. Allahabad (Hindi)
- ❖ D. D. Koshambi, the culture & Civilisation of ancient in historical outline.
- ❖ Satish Chandra, Medieval Indian History : Politics, Society & Culture, Orient Blackswan, New Delhi.

- ❖ A. L. Shrivastava, History of India 1000-1707, Shivrul Agrawal & Company, Agra.
- ❖ Harish Chandra Verma, Madhykalin Bharat ka itihās, Hindi Madhyam Karyanvayan Nideshalay, New Delhi.
- ❖ Bipin Chandra, History of Modern india, Orient Blackswan, New Delhi.
- ❖ Shekhar Bandyopadhyay, from plassey to partition : A history of Modern india, Orient language, New Delhi.
- ❖ L. P. Sharm, Adhunik Bharat, Laxmi Narayan Agrawal, Agra.
- ❖ Sumit Sarkar, Modern india, Macmillan india, New Delhi.

Helpstudentpoint.com

एम.ए. उत्तरार्द्ध
पेपर—द्वितीय 5127 NEW
भारत का आर्थिक इतिहास
(प्रारम्भ से 1947 ई. तक)

ईकाई—प्रथम

स्रोत :- पुरातात्विक, सिक्कों तथा साहित्य

हडप्पा सभ्यता से गुप्तकाल तक की आर्थिक स्थिति – मौर्य तथा गुप्तों का राजस्व प्रशासन, कौटिल्य की भूमिका। भूमि स्वामित्व, भूमिकर तथा उसके प्रकार, उत्पादन, व्यापारिक केन्द्र, व्यापारिक मार्ग, आयात-निर्यात, श्रेणी व्यवस्था, बैंकिंग तथा भूमि अनुदान, वस्तुविनिमय।

ईकाई—द्वितीय

- ✚ सामन्ती व्यवस्था के अन्तर्गत आर्थिक स्थिति – कृषकों की स्थिति, सिंचाई व्यवस्था, व्यापारिक आदान-प्रदान के साधन।
- ✚ सल्तनतकालीन अर्थव्यवस्था :- कृषक समाज, इक्ता व्यवस्था, व्यापार एवं वाणिज्य।
- ✚ अलाउद्दिन खिलजी के आर्थिक सुधार।
- ✚ कर निर्धारण पद्धति।
- ✚ प्रमुख व्यापारिक केन्द्र, बन्दरगाह तथा मार्ग।

ईकाई—तृतीय

- मुगल साम्राज्य के समय आर्थिक स्थिति।
- मनसबदारी, जमीनदारी तथा राजस्व प्रशासन।
- शिल्प तथा कारखाना व्यवस्था, उत्पादन।
- जनसंख्या।
- व्यापारिक मार्ग, आंतरिक तथा बाह्य व्यापार।
- प्रमुख व्यापारिक केन्द्र तथा बन्दरगाह।
- आर्थिक स्थिति तथा शहरीकरण।

ईकाई—चतुर्थ

- 18वीं शताब्दी के मध्य आर्थिक स्थिति।
- ईस्ट इण्डिया कम्पनी तथा राजस्व प्रशासन – स्थायी बंदोबस्त, रैयतवाड़ी तथा महालवाड़ी बंदोबस्त।
- कृषि का वाणिज्यीकरण तथा उसके प्रभाव।
- ग्रामीण ऋणग्रस्तता तथा अनौद्योगिकीकरण।

ईकाई—पंचम

- ❖ प्रथम विश्व युद्ध के पश्चात् औद्योगिकीकरण तथा जुट, कॉटन, लौहा व इस्पात उद्योगों का विकास।
- ❖ संचार तथा रेल्वें यातायात के साधनों का विकास।
- ❖ धन निष्कासन, अकाल तथा अकाल नीति।
- ❖ बैंकिंग तथा मौद्रिक नीति।
- ❖ ट्रेड युनियन तथा किसान आन्दोलन।

Reference Books :-

- Romilla Thapar, The Penguin History & early india (from the origins to A.D. 1300), Penguin Books, Delhi.
- N. Jayapalan, Economic History of India : Ancient to present Atlantic Publication.
- Irfan Habib, The Agrarian System of Mughal India, Oxford India.
- K. N. Chitanis, Socio-Economic History of Medieval India. Athantic Publishers.
- Dada Bhai Nauroji, Poverty & unbritish rule in india, publication division.
- R. C. Dutt, The Economic History of India, publication division.
- Girish Mishra, Adhunik Bharat Ka Itihas, Granthshilpi, New Delhi (Hindi)
- डॉ. दिग्विजय भटनागर – प्राचीन भारत का आर्थिक इतिहास।
- डॉ. हरिश चन्द्र वर्मा – मध्यकालीन भारत का इतिहास – प्रथम एवं द्वितीय हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन।
- एल. पी. माथुर (ई.जी.) आधुनिक भारत का आर्थिक विकास।
- सव्यवसायी भट्टाचार्य – आधुनिक भारत का आर्थिक इतिहास – राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।

M. A. Final Year
Paper-II5127 NEW
Economic History of India
(Being to 1947)

Unit-I

Sources :- Literary, Coins, Archeological

Economical Condition from Harappan civilization to Guptas age – Revenue administration of mauryans & Guptas role of kautilya. Land ownership, Land Revenue, Types of Land Revenue, Production, Trade Centers, Trade routes, Import-Exports, Guild System, Banking & Land Grants, Barter System.

Unit-II

Economic during feudalism :-

- Conditions of peasants, Irrigation System, Mode of exchange in trade.
- Economy under the sultanat – Agrarian Society, Iqta system, Trade & Commerce.
- Economical Reformation of Allauddin Khilji.
- Major Trade Centers, Ports & Trade Route of Sultanat era.
- Revenue Rate & Estimation system.

Unit-III

- ❖ Economic Condition during Mughal empire.
- ❖ Mansabdari, Zamindari & Revenue Administration.
- ❖ Crafts & Karkhanas, Production.
- ❖ Population
- ❖ Trade Routes – Internal & External Trade.
- ❖ Trade Centers & Major Ports.
- ❖ Economic Condition & Urbanization.

Unit-IV

- ✚ Economical Condition during Mid 18th Century.
- ✚ East India Company & Revenue System – Permanent Settlement, Royatwari, Mahalwari.
- ✚ Commercialization of Agriculture & its Impact.
- ✚ Rural Indebtness & Deindustrialization.

Unit-V

- ❖ Industrialization & Growth of Cotton, jute, Iron & steel Industries.
- ❖ Development of Communication, Railway Transport System.
- ❖ Drain of Wealth, Famines & Famin Policy.
- ❖ Monetary & Banking System.
- ❖ Trade Unioun & Peasant Movements.

Reference Books :-

- Romilla Thapar, The Penguin History & early india (from the origins to A.D. 1300), Penguin Books, Delhi.
- N. Jayapalan, Economic History of India : Ancient to present Atlantic Publication.
- Irfan Habib, The Agrarian System of Mughal India, Oxford India.
- K. N. Chitanis, Socio-Economic History of Medieval India. Athantic Publishers.
- Dada Bhai Nauroji, Poverty & unbritish rule in india, publication division.
- R. C. Dutt, The Economic History of India, publication division.
- Girish Mishra, Adhunik Bharat Ka Itihas, Granthshilpi, New Delhi (Hindi)
- डॉ. दिग्विजय भटनागर – प्राचीन भारत का आर्थिक इतिहास।
- डॉ. हरिश चन्द्र वर्मा – मध्यकालीन भारत का इतिहास – प्रथम एवं द्वितीय हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन।
- एल. पी. माथुर (ई.डी.) आधुनिक भारत का आर्थिक विकास।
- सव्यवसायी भट्टाचार्य – आधुनिक भारत का आर्थिक इतिहास – राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।

M. A. Final Year
Paper-III 5128 NEW
भारत का सामाजिक, सांस्कृतिक तथा धार्मिक इतिहास

इकाई-1

- ❖ स्रोत – साहित्यिक एवं पुरातात्विक।
- ❖ वैदिक साहित्य में परिलक्षित समाज संरचना :- वर्ण व्यवस्था, जाति व्यवस्था की उत्पत्ति तथा विकास, आश्रम, पुरुषार्थ तथा संस्कार।
- ❖ शुद्धों की स्थिति तथा दास प्रथा।
- ❖ शिक्षा व्यवस्था – गुरुकुल तथा प्रमुख विश्वविद्यालय।

इकाई-2

- विवाह संस्थाओं का विकास, परिवार, संयुक्त परिवार प्रथा।
- गुप्तकाल तक धार्मिक स्थिति, जैन तथा बौद्ध धर्म।

इकाई-3

- इस्लाम के आने के पश्चात् सामाजिक परिवर्तन।
- सल्तनतकालीन सामाजिक जीवन एवं क्रियाकलाप – सुल्तान, अभिजात्य वर्ग तथा सामान्य व्यक्ति।
- भक्ति तथा सुफी आन्दोलन।
- प्रमुख भक्ति तथा सुफी संत एवं उनकी शिक्षाएं – शंकराचार्य कबीर, नानक, सूरदास तथा मोईनद्दीन चिश्ती के विशेष संदर्भ में।
- इस्लामिक शिक्षा व्यवस्था, मकतब तथा मदरसा।

इकाई-4

- ❖ 18वीं सदी के मध्य भारतीय समाज।
- ❖ सामाजिक एवं धार्मिक सुधार – ब्रह्म समाज, आर्य समाज, रामकृष्ण मिशन, थियोसोफिकल समाज, ऐनीबेसेन्ट तथा सर सैयद अहमद खां।

इकाई-5

- प्राचीन काल में महिलाओं की स्थिति – सामाजिक तथा आर्थिक अधिकार।
- मुगल काल में महिलाओं की स्थिति – नुरजहाँ, जहाँआरा, माहम अनंगा, गुलबदन बेगम।
- महिला उत्थान हेतु किये गये सुधार – सती प्रथा निषेध कानून 1829, विधवा विवाह अधिनियम 1853, शारदा एक्ट, 1929
- महिलाओं की शिक्षा के लिए किये गये प्रयास तथा शैक्षिक सुधार।

Reference Books :-

- ✓ Romila Thapar, Ancient Indian Social History : Some Interpretations A.D. 1300, Penguin India Limited.
- ✓ Om Prakash, Cultural History of India, New Age International Pvt. Limited Pub. New Delhi.
- ✓ K. C. Shrivastav, Prachin Bharat Ka Itihas its Sanskriti, United Book Depot. Allahabad (Hindi)
- ✓ Satish Chandra, Medieval Indian History : Politics Society & Culture, Orient Blackswan, New Delhi.
- ✓ K. L. Khurana, Medieval Indian History, Laxmi Narayan Agrawal, Agra.
- ✓ Harish Chandra Verma, Madhyakalin Bharat, New Delhi.
- ✓ B. S. Baviskar & Tulsi Patel (Ed.) Understanding Indian Society, Orient Blackswan, New Delhi.
- ✓ R. C. Majumdar, British Paramountacy & Indian Renaissance Bhartiya Vidhya Bhawan, Bombay.
- ✓ आर. एस. शर्मा – शुद्र वर्ग की स्थिति।

Social, Cultural & Religious History of India

Unit – I

- Source – Literary & Archaeological.
- Structure of Society as reflected in Vedic Literature.
- Varna System, Origin & Growth & Caste, Ashram, Purusharth, Sanskaras.
- Position of Shudras & Slavery System.
- Education System – Gurukul & University.

Unit-II

- ✓ Development of Marriage Institutions, Family, Joint Family System.
- ✓ Religious Condition upto Guptas Age, Jainism & Buddhish.

Unit-III

- ❖ Social Changes after coming of Islam.
- ❖ Social life & activities during sultanat ; Emporor, Nobility & Common Man.
- ❖ Bhakti & Sufi Movements.
- ❖ Major Bhakti & Sufi Saints & their teachings with Special reference to Shankaryacharya, Kabeer, Nanak, Surdas & Moinuddin Chishti.
- ❖ Islamic Education system : Maktab & Madrsa.

Unit-IV

- Society during Mid 18th Century.
- Social & Religious reforms during British Rule : Brahm Samaj, Arya Samaj, Ram Krishna Mission. Theosophical Society, Annie Basant, Muslim Social reforms – Sir Sayyed Ahmad Khan.

Unit-V

- ✓ Position of Women in Ancient India : Social & Economic rights.
- ✓ Position of Women during Mughal empire : Noorjahan, Jaha Aara, Mohan Anga, Gulbadan Begum.
- ✓ Reform for women empowrment : Sati Abolismeti Act 1829 Widow Remarriage Act. 1853, Sharda Act. 1929.
- ✓ Education for womens & education reforms.

Reference Books :-

- ✓ Romila Thapar, Ancient Indian Social History : Some Interpretations A.D. 1300, Penguin India Limited.
- ✓ Om Prakash, Cultural History of India, New Age International Pvt. Limited Pub. New Delhi.
- ✓ K. C. Shrivastav, Prachin Bharat Ka Itihas its Sanskriti, United Book Depot. Allahabad (Hindi)
- ✓ Satish Chandra, Medieval Indian History : Politics Society & Culture, Orient Blackswan, New Delhi.
- ✓ K. L. Khurana, Medieval Indian History, Laxmi Narayan Agrawal, Agra.
- ✓ Harish Chandra Verma, Madhyakalin Bharat, New Delhi.
- ✓ B. S. Baviskar & Tulsi Patel (Ed.) Understanding Indian Society, Orient Blackswan, New Delhi.
- ✓ R. C. Majumdar, British Paramountacy & Indian Renaissance Bhartiya Vidhya Bhawan, Bombay.
- ✓ आर. एस. शर्मा – शुद्र वर्ग की स्थिति।

M. A. Final Year
Paper-IV
Group-A 5129 A
प्राचीन भारत में राज्य

इकाई-1

- स्रोत :- साहित्यिक, पुरातात्विक।
- राज्य की उत्पत्ति :- सम्प्रत्यय, प्रकृति तथा महत्त्व।
- राज्य की उत्पत्ति के विभिन्न सिद्धान्त :-
 - 1) दैवीय सिद्धान्त
 - 2) अराजक दशा, मात्स्य न्याय तथा सामाजिक समझौते का सिद्धान्त।
 - 3) सम्पत्ति तथा परिवार एवं वर्ण संबंधि सिद्धान्त।
 - 4) युद्ध मूलक सिद्धान्त।
- राज्य का सप्तांग सिद्धान्त :- मनु, कौटिल्य।
स्वामी, अमात्य, जनपद, दुर्ग, कोष, दण्ड, मित्र।

इकाई-2

- ✓ राजा की उत्पत्ति के विभिन्न सिद्धान्त – युद्ध का सिद्धान्त, पितृ प्रधान प्रणाली सिद्धान्त, दण्डाधिकारी का सिद्धान्त, दैवीय उत्पत्ति सिद्धान्त।
- ✓ राजा के कार्य, कर्तव्य, योग्यताएँ।
- ✓ मंत्रिपरिषद् तथा अन्य प्रमुख विभाग।

इकाई-3

सैनिक प्रशासन

- प्राचीन भारतीय सैन्य संगठन का विकास – चतुरंग बल, सेना के प्रकार।
- प्रमुख अंग – पदाति, अश्व, गज, रथ, नौ-सेना।
- कुटनीति संबंध – मण्डल सिद्धान्त, षाड्यगुण, गुप्तचर, उपाय।

इकाई-4

- ❖ प्राचीन भारतीय शासन व्यवस्था में लोकतांत्रिक मूल्य : सभा, समिति, विद्वत्, बुद्ध कालीन गणराज्य।
- ❖ मौर्य प्रशासन – केन्द्रीय, प्रान्तीय, स्थानीय शासन, न्याय तथा राजस्व प्रशासन।
- ❖ गुप्त प्रशासन – केन्द्रीय प्रान्तीय, स्थानीय प्रशासन, न्याय तथा राजस्व प्रशासन।

इकाई-5

- सामन्तवाद का उदय तथा भूमिका।
- संगमकालीन शासन व्यवस्था – चोल, चेर, पण्ड्या।

Reference Books :-

- S. Altekar, State & Government in Ancient India (Also in Hindi) New Delhi.
- U. N. Ghoshal, A History of Indian Political Ideas, London-1959
- M. Jauhari, Prachin Bharat Main Rajya Aur Shasan Vyavastha (Hindi) Varanasi.
- K. P. Jayaswal, Hindi Polity, Bangalore 1967.
- R. S. Sharma, Aspects of Political Ideas & Lstitution in Ancient India (Also in Hindi) Delhi-1996

M.A FINAL YEAR
PAPER - IV 5129 A
GROUP –A
STATE IN ANCIENT INDIA

UNIT -1

* Sources: Literary and Archeological

* evolution of state: concept, nature and importance

* various theory of rise of state: Divine theory, matasyaki nyaya theory, theory of social compromise, Theory of anarchism, theory of wealth, family and varna, war centric theory.

* Seven fold theory: kautilya and manu

Swami, amatya, janpada, fort, kosha, danda and mitra

UNIT -2

- EVOLUTION OF KING: various theory: theory of war, divine theory, patriarchal theory, theory of consul
- King : eligibilities, duties and responsibilities
- Council of ministers and other departments

UNIT -3

Military administration

- Development of ancient military organization: four fold theory, types of army, Parts of army: foot soldiers, cavalry, chariot, elephants, navy
- Diplomatic relations: mandal theory, shadyguna, espionage, upaya

UNIT -4

- Democratic values in ancient Indian administration: sabha, samiti, vidhat, republics of Buddha age
- Mauryan administration: central, provincial, local, judiciary and revenue.
- Guptas administration: central, provincial and local, judiciary and revenue.

UNIT -5

- Rise of feudalism and its characteristics
- Administrative system during sangam age: chola, chera and pandyas

Reference Books :-

- S. Altekar, State & Government in Ancient India (Also in Hindi) New Delhi.
- U. N. Ghoshal, A History of Indian Political Ideas, London-1959
- M. Jauhari, Prachin Bharat Main Rajya Aur Shasan Vyavastha (Hindi) Varanasi.
- K. P. Jayaswal, Hindi Polity, Bangalore 1967.
- R. S. Sharma, Aspects of Political Ideas & Institution in Ancient India (Also in Hindi) Delhi-1996

M. A. Final Year
Paper-IV
Group-B 5129 B
मध्यकालीन भारत में राज्य

इकाई-1

- स्रोत-साहित्यिक।
- राजस्व का इस्लामिक सिद्धान्त।
- राज्य की प्रकृति।
- खलीफा से संबंध।

इकाई-2

- सल्तनत काल – राजस्व का सिद्धान्त : बलबन, अलाउद्दीन खिलजी।
- सुल्तान – कार्य, योग्यता, कर्तव्य।
- मंत्रिपरिषद् – कार्य, योग्यता, कर्तव्य।
- प्रशासनिक संगठन – केन्द्रीय, प्रांतीय, स्थानीय, न्यायिक, राजस्व तथा अन्य प्रमुख विभाग।
- सल्तनत कालीन सैनिक संगठन।

इकाई-3

- ✚ मुगल शासन : प्रकृति तथा राजत्व का सिद्धान्त।
- ✚ बादशाह एवं मंत्रिपरिषद् – कार्य, योग्यता, कर्तव्य।
- ✚ प्रशासनिक संगठन – केन्द्रीय, प्रांतीय, स्थानीय, न्यायिक, राजस्व तथा अन्य प्रमुख विभाग।
- ✚ मुगलकालीन सैनिक संगठन।

इकाई-4

मध्यकालीन शासन संस्थाएँ

- ❖ इक्ता व्यवस्था
- ❖ मनसबदारी
- ❖ जागीरदारी

इकाई-5

- मध्यकालीन शासकों के प्रशासनिक संगठन तथा सुधार : अलाउद्दीन खिलजी, शेरशाह सूरी, अकबर।
- विजय नगर साम्राज्य : प्रशासनिक संगठन।

Reference Books :-

- M. Athar Ali, Apparatus of the Mughal empire.
- U. N. Day, The Mughal Government.
- R. K. Saxena, सल्तनतकालीन शासन प्रणाली।
- R. K. Saxena, मध्यकालीन इतिहास की संस्थाएँ।
- M. Athar Ali, औरंगजेब कालीन मुगल अमीर वर्ग।
- B. M. Habibullah – Foundation of Muslim rule in india
- S. M. Jaffar – Rise & Fall of the Gaznavids.
- धर्मपाल शर्मा – मध्यकालीन राजनीतिक संस्थाएँ – राजधानी ग्रंथ अकादमी।

M.A FINAL YEAR
PAPER -IV
GROUP – B 5129 B
STATE IN MEDIEVAL INDIA

Unit 1

- Sources: literary
- Islamic theory of kingship
- Nature of state
- Relations with caliphate

Unit 2

- sultanate: theory of kingship
balban and allaudin khilji
- sultan: eligibilities, duties and responsibilities
- council of ministers: eligibilities, duties and responsibilities
- administrative organization: central, provincial, local, judiciary, revenue and other departments
- military organization of sultanate

Unit 3

- mughal administration: nature and theory of kingship
- badshah and Council of ministers : eligibilities, duties and responsibilities
- administrative organization : central, provincial, local, judiciary and revenue
- military organization of mughal

Unit 4

Administrative institutions of medieval India

- iqta system
- mansabdari system
- jagirdari system

Unit 5

- administrative organization and reforms of medieval kings: allaudin khilji, shershah suri, Akbar
- vijaynagar : administrative organisation

Reference Books :-

- M. Athar Ali, Apparatus of the Mughal empire.
- U. N. Day, The Mughal Government.
- R. K. Saxena, सल्तनतकालीन शासन प्रणाली ।
- R. K. Saxena, मध्यकालीन इतिहास की संस्थाएँ ।
- M. Athar Ali, औरंगजेब कालीन मुगल अमीर वर्ग ।
- B. M. Habibullah – Foundation of Muslim rule in india
- S. M. Jaffar – Rise & Fall of the Gaznavids.
- धर्मपाल शर्मा – मध्यकालीन राजनीतिक संस्थाएँ – राजधानी ग्रंथ अकादमी ।

M. A. Final Year
Paper-IV
Group-C 5129 C
आधुनिक भारत में राज्य

इकाई-1

- स्रोत-साहित्यिक एवं पुरालेखीय ।
- ईस्ट इण्डिया कम्पनी – व्यापार से शासन की ओर ।
- कम्पनी की शासन व्यवस्था – बोर्ड ऑफ डाइरेक्टर्स तथा कोर्ट ऑफ डाइरेक्टर्स ।
- गवर्नर की नियुक्ति तथा उसके कार्य ।
- रेग्युलेशन एक्ट 1773 तथा 1784

इकाई-2

- 1857 की क्रांति के पश्चात् क्राउन का शासन – ढांचागत परिवर्तन ।
- चार्टर अधिनियम – 1813, 1833, 1858 तथा 1861
- कम्पनी के अधीन पुलिस, सेना तथा नागरिक सेवा ।
- कार्नवालिस, वैलेजली तथा बैटिक की भूमिका ।

इकाई-3

- ❖ ब्रिटिश शासनकाल में राजस्व व्यवस्था तथा न्याय प्रशासन ।
- ❖ स्थानीय शासन का प्रारम्भ – लिटन तथा रिपन ।
- ❖ लार्ड डलहौजी के प्रशासनिक सुधार ।
- ❖ नागरिक सेवा तथा सेना का भारतीयकरण ।

इकाई-4

- संवैधानिक विकास की ओर – भारत सरकार अधिनियम, 1909, 1919 तथा 1935
- काँग्रेस के प्रयास – कॉमनवेल्थ ऑफ इण्डिया बिल 1925, नेहरू रिपोर्ट 1928, तेजबहादुर सप्रू कमेटी रिपोर्ट ।
- साम्प्रदायिकता की समस्या तथा प्रतिनिधित्व – कम्युनल अवार्ड 1932, पुना एक्ट, क्रिप्स मिशन, वेवेल योजना, केबिनेट मिशन ।

इकाई-5

- ✓ संविधान निर्माण की प्रक्रिया – संविधान निर्मात्री सभा का गठन, शक्ति विभाजन, मूल अधिकार, भाषा तथा मूल कर्तव्यों पर चर्चा ।
- ✓ भारतीय संविधान – केन्द्रीय शासन, प्रांतीय शासन तथा स्थानीय शासन, राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, राज्यपाल तथा मुख्यमंत्री ।
- ✓ भारतीय संविधान की विशेषताएँ – दर्शन, प्रकृति तथा भूमिका ।

Reference Books :-

- ❖ Yashpal & Grove :- Bharat Ka Itihas, S. Chand Publication, New Delhi.
- ❖ B.B. Mishra, Administrative History of India (1834-1947) Manohar, New Delhi.
- ❖ V.C.P. Choudhary, Administration of Lord Lyyton
- ❖ B.B. Mishra, Central Administration of East India Company (1773-1947) New Delhi.
- ❖ N. V. Paranjpye; Bharat Ka Vaidic Evam Samveidhanik itihias.
- ❖ R. J. Moore, Churchill, Cripps & India, Oxford 1929
- ❖ B. Prasad, Origin of Provincial Autonomy.

Helpstudentpoint.com

M.A FINAL YEAR
PAPER - IV
GROUP – C 5129 C
STATE IN MODERN INDIA

Unit 1:

- sources: literary and archival
- east India company: from trade to governance
- administrative setup of east India company : board of directors and court of directors
- appointment of governor : duties and responsibilities
- regulating act : 1773 and 1784

Unit 2

- crown administration after 1857 revolt: structural changes
- charter acts: 1813, 1833, 1858, 1861
- policing, army and civil services under company
- role of Cornwallis, Wellesley and Bentinck

Unit 3

- development of revenue and judiciary system during British era
- local self government : Lytton and Ripon
- Lord Dalhousie : administrative reforms
- indianization of army and civil services

Unit 4

- towards constitutional development : government of India act 1909 ,1919, 1935
- efforts of congress: commonwealth of India bill 1925, Nehru report 1928, Tej Bahadur Sapru committee report
- problem of communalism and representation: communal award 1932, Poona pact 1932, Cripps mission, Wavell plan, cabinet mission

Unit 5

- constitution framing : formation of constitutional assembly, discussion on division of power, fundamental rights and fundamental duties , language
- constitution of India: central, provincial and local administration
President, prime minister, governor and chief minister
- salient feature of Indian constitution : philosophy, nature and role

Reference Books :-

- ❖ Yashpal & Grove :- Bharat Ka Itihas, S. Chand Publication, New Delhi.
- ❖ B.B. Mishra, Administrative History of India (1834-1947) Manohar, New Delhi.
- ❖ V.C.P. Choudhary, Administration of Lord Lyyton
- ❖ B.B. Mishra, Central Administration of East India Company (1773-1947) New Delhi.
- ❖ N. V. Paranjpye; Bharat Ka Vaidic Evam Samveidhanik itihias.
- ❖ R. J. Moore, Churchill, Cripps & India, Oxford 1929
- ❖ B. Prasad, Origin of Provincial Autonomy.

Helpstudentpoint.com

M. A. Final Year

Paper-V

Group-A 5130 A

प्राचीन भारतीय कला एवं स्थापत्य

(प्रारम्भ से 800 ई. तक)

इकाई-1

- स्रोत :- साहित्यिक एवं पुरातात्विक ।
- समरांगणसुत्रधार, अर्थशास्त्र, मानसरा तथा अपराजितपृच्छा ।
- नागर, द्रविड तथा बैसर शैली – सम्प्रत्यय तथा विशेषताएँ ।
- मथुरा तथा गांधार मूर्तिकला शैली – विशेषताएँ ।

इकाई-2

- प्राचीन भारतीय स्थापत्य के प्रतीक ।
- टेराकोटा आकृतियां – विशेषताएँ, विषयवस्तु, हडप्पाकालीन, मौर्यकालीन, गुप्तकालीन ।
- नगर योजना – विशेषताएँ तथा तकनीक, मोहनजोदड़ों, हडप्पा, पाटलीपुत्र के विशेष संदर्भ में ।
- स्तूप कला – प्रकार, तकनीकी विशेषताएँ, प्रतीक, भरहुत, सांची तथा अमरावती के विशेष संदर्भ में ।

इकाई-3

- मूर्तिकला – कलागत विशेषताएँ, विषय तथा विभिन्न शैलियां ।
- कुषाणकालीन मूर्तिकला के विशेष संदर्भ में ।
- चित्रकला – प्रकार, विषय तथा रंग संयोजन – भीमबेटका, रायगढ़ ।
- गुफा चित्रण – अजंता, एलौरा, एलीफेण्टा, उदयगिरी तथा खण्डगिरी ।

इकाई-4

- मंदिर स्थापत्य कला – प्रकार – नागर, द्रविड तथा बैसर शैली ।
- उत्तर भारतीय मंदिर कला – गुप्तकालीन मंदिर – विशेषताएँ ।
- दक्षिण भारतीय मंदिर कला – पल्लव कला, चालुक्य कला तथा चोल कला ।

इकाई-5

- ❖ दुर्ग निर्माण कला – प्रकार – कौटिल्य तथा शुक्रनीति के विशेष संदर्भ में ।
- ❖ भारतीय स्थापत्य एवं कला पर विदेशी प्रभाव – हिन्द युनानी तथा कुषाण ।
- ❖ समकालीन स्थानीय तथा लोक कलाएँ ।

Reference Books :-

- S. K. Saraswati, A Survey of Indian Sculpture, Muashiram Manoharlal, New Delhi.
- K. R. Shrinivasan, Temples of South India, NBT, New Delhi.
- V. S. Agrawal, Indian Art.
- J. N. Pandey, Bhartiya Kala.
- Krishan Deva (Ed.) Encyclopaedia of Temple Architecture.
- G. N. Roy, Bhartiya Kala.
- Indumati Mishra, Pratima Vigyan.
- उदयनारायण राय, प्राचीन भारतीय नगर तथा नगर जीवन ।
- शिवकांत द्विवेदी तथा ए.के. सिंह, भारतीय मूर्तिकला एवं वास्तुकला के मूलतत्त्व ।
- H. Cousins, Chalukya Architecture.
- उपाध्याय वी.एस. ।

M. A. Final Year
Paper-V
Group-A 5130 A
Art & Architecture in Ancient India
(Upto 800 A.D.)

Unit-I

- ✓ Sources :- Literary & Archeological, Samarangan Sutradhara, Arthashastra, Mansara & Aparajitprachha.
- ✓ Nagar, Dravid & Besar Style – Concept & Characteristics.
- ✓ Mathura & Gandhar Style – Characteristics.

Unit-II

- Symbols of Ancient Indian Architecture.
- Teracotta Figure – Characteristics & Content, Harappan, Mauryan & Gupta Age.
- Town Planning – Characteristics & Techniques in Special Reference of Mohenjodara, Harappa & Patliputra.
- Stupa Arts – Types, Technique & Symbolism In Special reference of Bharhut, Sanchi & Amravati.

Unit-III

- Sculpture Art :- Artistic Characteristics, Content & different types of styles. Special reference to Kushana age.
- Paintings :- Types, Content & Colour Combination – Bhimbetka, Raigarh.
- Cave Paintings :- Ajanta, Allora, Aalephanta, Udaigini & Khandgiri.

Unit-IV

- Temple Architecture :- Nagar, Dravid & Besar Types.
- North Indian Art :- Gupta's Age, Characteristics.
- South Indian Art :- Pallava Art, Chalukya Art & Chola Art.

Unit-V

- ❖ Forts & Fortification :- Types – In Special reference of Kautilya & Shukraniti.
- ❖ Effect of Foreign Styles on Indian Art & Architecture. Indo-greek & Kushanas.
- ❖ Contemporary Regional Art.

Reference Books :-

- S. K. Saraswati, A Survey of Indian Sculpture, Muashiram Manoharlal, New Delhi.
- K. R. Shrinivasan, Temples of South India, NBT, New Delhi.
- V. S. Agrawal, Indian Art.
- J. N. Pandey, Bhartiya Kala.
- Krishan Deva (Ed.) Encyclopaedia of Temple Architecture.
- G. N. Roy, Bhartiya Kala.
- Indumati Mishra, Pratima Vigyan.
- उदयनारायण राय, प्राचीन भारतीय नगर तथा नगर जीवन ।
- शिवकांत द्विवेदी तथा ए.के. सिंह, भारतीय मूर्तिकला एवं वास्तुकला के मूलतत्व ।
- H. Cousins, Chalukya Architecture.
- उपाध्याय वी.एस. ।

Helpstudentpoint.com

M. A. Final Year
Paper-V
Group-B 5130 B
मध्यकालीन भारतीय कला एवं स्थापत्य
(800 ई. से 1750 ई. तक)

इकाई-1

- ✓ स्रोत-साहित्यिक एवं पुरातात्विक।
- ✓ अरबी, हिन्दु तथा हिन्द-इस्लामिक स्थापत्य कला की मुख्य विशेषताएँ।
- ✓ सल्तनतकालीन स्थापत्य कला - ट्रबीटेड (Trabeate), छततिकोनी तकनीक (Corbelled), तथा वक्रता तकनीक (Arcuate)।

इकाई-2

- पूर्व मुगलकालीन स्थापत्य के ढाँचे - गुम्बद, मस्जिदें तथा किले।
- मुगल स्थापत्य - मध्य एशियाई, तुर्की तथा स्थानीय स्थापत्य कलाओं का प्रभाव।
- सजावटी रूप तथा रचना का विकास - पिएत्रा ड्युरा तथा ताजमहल।

इकाई-3

- मध्यकालीन स्थापत्य कला की प्रमुख इमारतों का अध्ययन।
- हुँमायुं का मकबरा
- जामा मस्जिद (फतेहपुर सीकरी)
- एतमातुद्दौला का मकबरा

इकाई-4

- ❖ प्रांतीय स्थापत्य कला - विजयनगर, शर्की, जौनपुर तथा मालवा।
- ❖ राजपूत स्थापत्य कला - प्रमुख विशेषताएँ।
- ❖ राजपूत स्थापत्य कला के विकास में मण्डन की भूमिका।

इकाई-5

- मुगल चित्रकला - प्रमुख विशेषताएँ
- अकबर एवं जहाँगीर - चित्रकला में यथार्थवाद पर बल।
- मुगल तस्वीरखाना - संगठन तथा कार्य प्रणाली।
- मुगल चित्रकला की प्रमुख विषयवस्तु : ऐतिहासिक सुक्ष्मचित्रण, धार्मिक चित्रण, प्राकृतिक इतिहास, सामान्य व्यक्ति का चित्रण।
- मुगल दरबार के प्रमुख चित्रकार - मीर सैयद अली, बसावन, दसावंत, मंसुर, बिशनदास, केशवदास, ख्वाज़ा अबु स्मद।
- राजपूत चित्रकला : मेवाड़, मारवाड़ तथा आमेर चित्रकला।

Reference Books :-

- Percy Brown : Indian Painting under the Mughals.
- Fergusson : History of Indian & Eastern Architecture.
- Abha Rani : Tughlaq Architecture of Delhi.
- Derek Hill & Ogling Graber : Islamic Architecture and its Decoration.
- G.H.R. Tillotson : The Tradition of Indian Architecture.
- T.W. Arnold & L. Binyon : The Court painters of the grand Mughals.
- A. K. Das, Mughal paintings during Jahangir's Time.

Helpstudentpoint.com

M. A. Final Year
Paper-V
Group-B 5130 B
Art & Architecture in Medieval India
(800 to 1750 A.D.)

Unit-I

- Source : Literary & Archeological.
- Salient feature of sarcentic, Hindu & Indo-Muslim Style of Architecture.
- Architecture under the sultanate : Trabeate, Corbelled & Arcuate Techniques.

Unit-II

- ✚ The Pre Mughal Structure : Tombs, Mosques, forts.
- ✚ Mughal Architecture : Central Asian, Turkish & Provincial Influence on Mughal Architecture.
- ✚ Development of Decorative patterns & Designs – Pietra dura, Taj mahal.

Unit-III

- ❖ Study of Famous Monuments of Medieval India.
- Tomb of Humayu
- Jama Masjid of Fatehpur Sikri
- Tomb of Aitmatudaulla

Unit-IV

- Regional Architectural Styles : Vijay Nagar, Sharki, Jaunpur, Malwa.
- Rajput style of Architecture – Salient features.
- Mandan & its role in Rajput Architecture.

Unit-V

- ✓ Mughal painting : Characteristics
- ✓ Akbar & Jahangir – emphasis on realism
- ✓ Organisation & working of the Royal Atelier (Taswikhana)
- ✓ Major themes of Mughal paintings : Historical Miniature, Religious Subjects, Natural History, Depiction of common people.
- ✓ Famous painters of Mughal Court : Mir Sayyid Ali, Basawan, Dasawan, Mansur, Bishandas Keshavdas, Khwaja Abu Smad.
- ✓ Rajput Painting : Mewar, Marwar & Amer Style.

Reference Books :-

- Percy Brown : Indian Painting under the Mughals.
- Fergusson : History of Indian & Western Architecture.
- Abha Rani : Tughlaq Architecture of Delhi.
- Derek Hill & Ogling Graber : Islamic Architecture and its Decoration.
- G.H.R. Tillotson : The Tradition of Indian Architecture.
- T.W. Arnold & L. Binyon : The Court painters of the grand Mughals.
- A. K. Das, Mughal paintings during Jahangir's Time.

एम.ए. उत्तरार्ध
पंचम प्रश्नपत्र ('स') 5130 C
भारत का समसामयिक इतिहास

प्रथम इकाई—भारत का निर्माण

1. भारत का विभाजन एवं परिणाम
2. राज्यों का भाषायी आधार पर पुनर्गठन
3. कश्मीर समस्या
4. गोवा, दमन, दीव एवं पांडिचेरी का अधिग्रहण

द्वितीय इकाई—आर्थिक नियोजन

1. पंचवर्षीय योजनाएं
2. कृषक सुधार तथा परिणाम
3. औद्योगिक नीतियां तथा परिणाम
4. उदारीकरण, निजीकरण एवं वैश्वीकरण

तृतीय इकाई—विदेश-नीति

1. गुट निरपेक्ष आन्दोलन
2. सार्क (SAARC)
3. ब्रिक्स (BRICS)
4. भारत-पाक, भारत-चीन, भारत-अमेरिका तथा भारत-रूस सम्बन्ध

चतुर्थ इकाई—राजनीतिक दल एवं आन्दोलन

1. जनजातीय आन्दोलन तथा जनजातीय उत्थान की नीतियां
2. राजनीतिक दल : भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस, जनसंघ, भारतीय जनता पार्टी तथा अन्य ।
3. जे.पी. आन्दोलन, आपातकाल, मिली-जुली सरकार की राजनीति, मण्डल आयोग ।
4. महिलाएं तथा राजनीति ।

पंचम इकाई—सामान्य जन-क्षेत्र

1. मीडिया : प्रिन्ट एवं इलेक्ट्रॉनिक, सिनेमा, टेलीविजन ।
2. कला एवं संस्कृति की संस्थाएं ।
3. कला एवं स्थापत्य का विकास ।

सन्दर्भ पुस्तकें

1. विपिन चन्द्र, आजादी के बाद का भारत, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
2. सुभाष कश्यप, भारत का संवैधानिक विकास और संविधान, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
3. सुभाष कश्यप, संसदीय लोकतंत्र का इतिहास, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली, विश्वविद्यालय, दिल्ली
4. रामलखन शुक्ल, आधुनिक भारत का इतिहास, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली, विश्वविद्यालय, दिल्ली
5. एम.एस. राजन, गुटनिरपेक्षता : आन्दोलन एवं संभावना, हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली
6. रजनी कोठारी, पोलिटिक्स इन इण्डिया, ऑरियन्ट लॉग मेन, नई दिल्ली
7. रामचन्द्र गुहा, मेकर्स ऑफ माडर्न इण्डिया, पेंग्विन बुक्स, नई दिल्ली

M.A. Final
PAPER – V
(GROUP-C) 5130 C
CONTEMPORARY HISTORY OF INDIA

Unit I

Formation of India

1. India's Partition and aftermath.
2. Linguistic Reorganisation of states
3. Kashmir Problem
4. Accession of Goa, Daman & Diu and Pondicherry.

Unit II

Economic Planning

1. Five Year Plans
2. Agrarian Reforms and impact
3. Industrial Policies and impact
4. Liberalization, privatization and Globalization

Unit III

Foreign Policy

1. Non-Aligned movement
2. SAARC
3. BRICS
4. India-Pak, India-China, India-U.S.A. and India-Russia relations.

Unit IV

Political Parties and Movement

1. Tribal Movements and policies on Tribal Welfare.
2. Political Parties: I.N.C., Jan Sangh, B.J.P. and other Formations.
3. J. P. Movement, Emergency, Coalition Politics, Mandal Commission
4. Women and Politics.

Unit V

Public Sphere

1. Media: Print & Electronic, Cinema & T.V.
2. Institutions of Art and Culture
3. Development of Art and Architecture

Suggested Readings:

1. Bipan Chandra, India After Independence (1947-2000), Penguin Books.
2. Paul R Brass, The Politics of India Since Independence, Cambridge University Press, Delhi.
3. Ramchandra Guha, Makers of Modern India, Penguin Books
4. Ram Chandra Guha, India After Gandhi : The History of World's Largest Democracy, Pan Manmillan India.
5. Sonali Bansal and Snehil Tripathi, Post Independence India, McGraw Hill Education.
6. Durga Das, India: From Curzon to Nehru & After, Rupa & Co.
7. Sumit Ganguli, The Crisis in Kashmir, Cambridge University Press.
8. V. N. Khanna, Foreign Policy of India, Vikas Publishing House.
9. Vineet Kaul, Interface Between Media, Democracy and Development, Chatham House Publishers.
10. Alok S. Jha, Indian Culture, Art and Heritage, Lexis Nexis.